UnivIS - Raumplan U5/01.22

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Мо	Di	Mi	D ₀	Fr	Sa
08:00 09:00	Grammatische Analyse Sprachgeschichte Grammatische Analyse Sprachgeschichte	PS Mediävistik II: Provokation oder Kunst? Satire in Spätmittelalter und früher Neuzeit		TU Einführung ital./span. Literaturwissenschaft (ab 25.10.)	Tagung Ädl. Digital Humanities/Plenum (mw 9.11.) Einführungsseminar Gegenwartssprache: Einführung in die Germanistische Linguistik (Teil 1+2)	Tagung ÄdL Digital Humanities/Plenum (mr 10.11.) Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (mr 9.2.)
10:00	Grammatische Analyse Gegenwartssprache	ES Mediävistik I: Die legendarischen Erzählungen Hartmanns von Aue: Der Arme Heinrich; Gregorius	Race and Biopolities in French and American Culture	Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III B	(mich 9.11.) Abschlussklausur "Introduction to English and American Literature" (B-C) (mar 8.2.)	Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (mr 1.12)
12:00 13:00	Einführungsvorlesung: Einführung in die germanistische Mediävistik	British and American English in Contrast	Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I	Literatur zum Aufwachsen und Aufwachsen in der Literatur		
14:00 15:00	$S/\bar{\mathbb{U}}$: Sprachwissenschaftliche Lektüre älterer französischer Texte	Überblicksvorlesung spanische Linguistik (die Nominalphrase)	Repetitorium Deutschdidaktik Begleitseminar zum Praktikum (mar 30.1.)	Einführungsseminar Sprachgeschichte - Sprachwandel (mcht 8.11.) Tagung ÄdL Digital Humanities/Plenum (mr 8.11.)		
16:00 17:00	Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stillistik Kurs I, 2. Teil	History of the English Novel II	ES Mediävistik I: Wirnt von Gravenbere: Wigalois	V/S Überblicksvorlesung Geschichte der Iberischen Halbinsel		
19:00		KulturPLUS-Ringvorlesung: Kultur materialisieren (nur 81.) Vortrag - Das neue Bayerische PAG - eine menschenrechtliche Perspektive (nur 41.2) KulturPLUS-Ringvorlesung: Kultur materialisieren (23.10-29.1, nein 30.10, 6.11, 27.11, 4.12, 18.12, 18.1.) KulturPLUS-Ringvorlesung: Kultur materialisieren (nur 23.10) KulturPLUS-Ringvorlesung: Kultur materialisieren (nur 11.11) KulturPLUS-Ringvorlesung: Kultur materialisieren (nur 11.12) KulturPLUS-Ringvorlesung: Kultur materialisieren (nur 11.12) KulturPLUS-Ringvorlesung: Kultur materialisieren (nur 21.1)	Vortrag Prof. Hörisch (mr 28.11) Menschenrechte: kein Thema für Konzerne? Der UN Binding Treaty (mr 5.12) V Römische Briefliteratur: Seneca und Plinius d. Jüngere (mr 16.1) WegE Lecture: "Professionalisierung durch Beratung? Neue Reflecionsräume im Lehramtsstudium" (Prof. Dr. Marc Weinhardt und Prof. Dr. Petra Bauer) (mr 6.2) Habilitationsvortrag Frau Karoline Hillesheim (mr 50.1) Gastvortrag: Johanna Niederau; Navigium. Digitale Medien im Lateinunterricht - Optionen und Perspektiven (mr 16.1)	Konferenz: Digitale Methoden und Objekte in Forschung und Vermittlung der mediävistischen Disziplinen (um \$4.13) (um \$4.13) (Gastvortrag in der Reihe "Alte Sprachen - Moderner Unterricht" zum Themaz: "Ovids Metamorphosen werden überall gelesen.", oder: Wie macht man einen Schulklassiker? - Prof. Dr. Stefan Kipf, Humboldt-Universität zu Berlin (um 18.10) (mm 18.10) (mm 10.1.1)		
20:00		KulturPLUS-Ringvorlesung: Kultur materialisieren (nur 29.1.)	Alban Nikolai Herbst liest aus dem Roman MEERE (nur 28.11)			•