

# UnivIS - Raumplan U5/02.18

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo   | Di   | Mi  | Do   | Fr  |
|-------|--|--|---|--|---|
| 08:00 |  |  | 08:00 - 10:00<br><b>Oberseminar für DoktorandInnen und ExamenskandidatInnen</b>   | 08:00 - 10:00<br><b>+ Grundkurs I</b>  | 08:00 - 10:00<br><b>Übung für Examenskandidaten (Sprachpraxis)</b>                  |
| 09:00 |  | 08:30 - 10:00<br><b>Seminar/Übung: Kulturerbe Occitanie (frz. Kulturwissenschaft und Fachdidaktik)</b><br>(ab 30.4.) |   |  |   |
| 10:00 | 10:00 - 12:00<br><b>ES Mediävistik I: Minnesang</b>  | 10:15 - 11:45<br><b>English Phonetics and Phonology C</b>  | 10:15 - 11:45<br><b>Bending Rules and Confronting Normativity: Liquid Identity and Genderless Potential in "Queer" Literature</b>                     | 10:00 - 12:00<br><b>HS: Sigmund Feyerabend: Das Buch der Liebe (1587)</b>  | 10:00 - 12:00<br><b>Hauptseminar/Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten</b> |
| 11:00 |  |  |   |  |   |
| 12:00 | 12:00 - 14:00<br><b>S: Literatur im Englischunterricht / Teaching Literature</b>   | 12:00 - 14:00<br><b>How to Write a Term Paper: From Topic to Thesis to Final Paper / Betreuungsübung</b>             | 12:00 - 14:00<br><b>Religionssensibilität - Interreligiöse Kompetenz - Umgang mit Antisemitismus. Religion unterrichten im Horizont des Judentums</b> | 12:00 - 14:00<br><b>"Vikings" and Rapping the Canterbury Tales: Old and Middle English then and now</b>                      | 12:00 - 14:00<br><b>Syntaktische Analyse</b>  |
| 13:00 |  |  |   |  |   |
| 14:00 | 14:00 - 16:00<br><b>Ü: Fachdidaktische Übung I (für Studierende des Lehramtes an Mittelschulen, Realschulen und Gymnasien sowie für Studierende des Masterstudiengangs Wirtschaftspädagogik)</b> | 14:00 - 16:00<br><b>Übung/Einführung II: "Das Drama ist tot. Es lebe das Drama! : Dramen des Expressionismus</b>     | 14:15 - 15:45<br><b>S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum: "Französisch/ Spanisch/Italienisch unterrichten"</b>   | 14:00 - 16:00<br><b>Ketzer, Dissidenten und verrirte Seelen - Vom Drinnen und Draußen in Christentum, Islam und Judentum</b> |   |
| 15:00 |  |  |   |  |   |
| 16:00 |  | 16:00 - 18:00<br><b>Sprache. Macht. Rassismus.</b>   | 16:00 - 18:00<br><b>F: Literatur schreiben in harter Zeit. Anna Achmatova (1889-1966): Poem ohne Held (1940-1962)</b>                                 | 16:00 - 18:00<br><b>Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten und wissenschaftliches Arbeiten</b>                       |   |
| 17:00 |  |  |   |  |   |
| 18:00 | 18:00 - 20:00<br><b>Tutorium 2 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I</b>   | 18:00 - 20:00<br><b>PS Mediävistik II: Walther von der Vogelweide</b>  | 18:00 - 20:00<br><b>V Der Untergang der römischen Republik in der antiken Literatur</b>   | 18:00 - 20:00<br><b>Tutorium 6 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I</b>                             |   |
| 19:00 |  |  |   |  |   |
| 20:00 | 20:00 - 22:00<br><b>Tutorium zum ES Gregorius und Armer Heinrich</b>   | 20:00 - 22:00<br><b>Tutorium zum ES Nibelungenlied</b>   |   |  |   |
| 21:00 |  |  |   |  |   |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (Tel. 0951/863-2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (Tel. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 23.4.2019 bis 27.7.2019  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Dienstag, 20 August 2024 17:39:24