

UnivIS - Raumplan WE5/02.004 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
00:00					Arbeiten Hausverwaltung (nur 26.7.) <i>Übel</i>	Arbeiten Hausverwaltung (nur 27.7.) <i>Übel</i>
01:00					Kandidatenseminar-Wied (nur 24.5., 7.6., 5.7.) <i>Wied</i>	Einführung in die PR, Marken- und Unternehmenskommunikation (nur 25.5.) <i>Fischer</i>
02:00					Informationsveranstaltung für die wissenschaftlichen Mitarbeiter*innen zum WissZeitVG (nur 12.7.) <i>Gärtner</i>	Public Affairs (nur 15.6.) <i>Propach</i>
03:00					TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos (nur 17.5.) <i>Hisener</i>	Krisenkommunikation (nur 11.5., 29.6.) <i>Betz</i>
04:00					Einführung in die PR, Marken- und Unternehmenskommunikation (nur 26.4.) <i>Fischer</i>	
05:00					Krisenkommunikation (nur 10.5., 28.6.) <i>Betz</i>	
06:00					Public Affairs (nur 14.6.) <i>Propach</i>	
07:00						
08:00	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Nebenfach/Export) <i>Mehling</i>		Grounded Theory <i>Mehling</i>	Wirklichkeit strategischer Organisationskommunikation <i>Hoffmann</i>		
09:00	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (MA I-a) <i>Mehling</i>					
10:00	Die Befragung <i>Winkler</i>	Theoretische Grundlagen der Organisationskommunikation von der Wense	Powered by Emotions? Die Rolle von Emotionen beim Verstehen von Medieninhalten <i>Wünsch</i>	Wirklichkeit strategischer Organisationskommunikation <i>Hoffmann</i>		
11:00				Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung (nur 25.7.) <i>Wünsch</i>		
12:00	Deutsch als Fremdsprache: Tutorium C1/C2 <i>Ruth</i>	Medienforschung mit Kindern (Gruppe 1) <i>Malewski</i>	Spanisch: Sprachpraxis A1: Spanisch 1 (ab 24.4.) <i>Romero García-Ciudad</i>	Presentation Skills (C1) <i>Peterson</i>		
13:00						
14:00	Tutorium I zur Vorlesung <i>Glück</i>	Vorbesprechung zu Jugendmedien gestern und heute (nur 30.4.) <i>Vogel</i>	Das Leben der Anderen: Abbau von Stereotypen gegenüber sozialen Gruppen durch Empathie bei der Rezeption fiktionaler Narration? <i>Wünsch</i>	Subliminales Agenda-Setting ? Eine experimentelle Überprüfung <i>Wünsch</i>		
15:00		Französisch: Expression écrite C2 / Ab WS 18/19: Français 4 (Teil 2) (nur 23.7.) <i>Fontaine</i>				
16:00	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 6) <i>Winkler</i>	Kandidatenseminar - Behmer <i>Behmer</i>	Workshop "Wie weit ist das Konzept Region fruchtbar anzuwenden bei der Beschäftigung mit der Südosteuropäischen Geschichte?" (Prof. dr. Aleskandar Jakir) (nur 22.5.) <i>Schultheiß</i>	Die Zukunft des Fernsehens <i>Czichon</i>		
17:00		Kandidatenseminar - Behmer <i>Behmer</i>				
18:00		Integrative Erklärungsansätze zur medialen Themen- und Ereignisrelevanz: Nachrichtenwerttheorie und Agenda-Setting <i>Wünsch</i>				
19:00						
20:00						
21:00						
22:00						
23:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 23.4.2019 bis 27.7.2019
Einzeltermine vom 23.4.2019 bis 27.7.2019
Stand: Freitag, 05 Juli 2024 00:32:12