

UnivIS - Raumplan F21/02.41

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	08:00 - 10:00 Feichtinger (ab 24.6.)	08:00 - 10:00 Kern		08:00 - 10:00 Burmeister	08:00 - 10:00 Fischer (nur 17.5.)	08:00 - 18:00 Tschischka (nur 29.6.)	08:00 - 18:00 Tschischka (nur 30.6.)
09:00		08:00 - 10:00 Kern			08:00 - 18:00 Tschischka (nur 28.6.)	08:00 - 18:00 Folter (nur 13.7.)	08:00 - 18:00 Folter (nur 14.7.)
10:00	10:00 - 14:00 Konuk (nur 22.7.)	10:00 - 12:00 Kern	10:00 - 12:00 Gehring (nur 24.7.)	10:00 - 12:00 Herold	09:00 - 16:00 Hartlieb (nur 14.6.)	09:00 - 17:30 Schwemmer (nur 10.5.)	
11:00	10:00 - 16:00 Tschischka (nur 3.6.)	10:00 - 12:00 Kern	10:00 - 16:00 Egner (nur 10.7.)		09:00 - 17:30 Schwemmer (nur 10.5.)	09:00 - 18:00 Hartlieb (nur 26.4.)	
12:00	12:00 - 14:00 Schwemmer (nur 29.4.)	10:00 - 12:00 Kern		12:00 - 14:00 Friedrich	10:00 - 18:00 Tschischka (nur 19.7., 26.7.)	10:30 - 17:00 Schaub (nur 17.5., 24.5.)	
13:00	13:00 - 15:00 Proaño (nur 15.7.)	12:00 - 14:00 Seifert			10:30 - 17:00 Schaub (nur 17.5., 24.5.)	11:30 - 12:30 Schaub (nur 3.5.)	
14:00	14:00 - 16:00 Planer-Friedrich (nur 22.7.)	14:00 - 16:00 Milakovic		14:00 - 16:00 Fischbach (nicht 27.6.)	11:30 - 12:30 Schaub (nur 3.5.)	11:30 - 12:30 Schaub (nur 3.5.)	
15:00	14:00 - 20:00 N.N. (nur 29.4.)						
16:00	16:00 - 18:00 Pruisen	16:00 - 18:00 Babirat	16:00 - 18:00 Heupel (nur 26.6., 3.7., 10.7., 17.7., 24.7.)	16:00 - 18:00 Gjikopulli (ab 16.5.)			
17:00	16:00 - 18:00 Pruisen						
18:00	17:45 - 20:15 Wurster (nur 6.5.)	18:00 - 20:00 Loebell		18:30 - 21:15 Kilic (nur 18.7.)			
19:00	20:00 - 21:45 Kilic (nur 29.4.)		19:00 - 21:45 Schwartz (nur 22.5.)	19:00 - 21:15 Kilic (nur 2.5.)			
20:00							
21:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Margrit Seuling (App. 2551,
margrit.seuling@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 23.4.2019 bis 27.7.2019
Einzeltermine vom 23.4.2019 bis 27.7.2019
Stand: Samstag, 03 August 2024 20:33:44