

UnivIS - Raumplan

U5/02.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00		08:15 - 09:45 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I A <i>Hilbert</i>	08:30 - 10:00 Wie entsteht Grammatik? Grammatikalisierung im Deutschen <i>Vieregge</i>	08:00 - 10:00 Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III A <i>Albert</i>	08:00 - 10:00 Tutorium für ausländische Studierende zur Vorlesung von Prof. Iris Hermann <i>Wittenberg</i>	08:00 - 20:00 Writing Workshop Julia Pascal (nur 15.6.) <i>N.N.</i>
09:00			10:00 - 11:45 Seminar/Hauptseminar: Poetikprofessor Michael Kühlmeier (ab 8.5.) <i>Marx</i>	10:00 - 12:00 Seminar/Hauptseminar: Clemens Brentano <i>Marx</i>	10:00 - 12:00 Tutorium für ausländische Studierende zu den Einführungseminaren von Dr. Denise Dumschat-Rehfeldt <i>Wittenberg</i>	09:00 - 15:00 Kinderliteratur und Mehrsprachigkeit (nur 4.5., 18.5.) <i>Mogl</i>
10:00	10:15 - 11:45 VL Einführung romanische Sprachwissenschaft <i>Radatz</i>	10:15 - 11:45 PS Satzanalyse gesamtromanisch <i>Prohl</i>	10:00 - 11:45 Seminar/Proseminar: Poetikprofessor Michael Kühlmeier (ab 8.5.) <i>Marx</i>			09:00 - 18:00 E Exkursion in die Provence (30.9.2019 bis 7.10.2019) (nur 6.7.) <i>Zenk</i>
11:00			11:45 - 14:00 Ü Examensvorbereitung span./frz. Literaturwissenschaft <i>Lützelberger</i>	12:00 - 14:00 G: Literatur "weitschreiben". Fedor Dostoevskij (1821-1881) und John Coetzee (*1940), Lev Tolstoj (1828-1910) und Margriet de Moor (*1941) von Erdmann	12:00 - 14:00 Tutorium 1 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (nur 7.6.) <i>Dippold</i>	09:00 - 19:00 Innen- und Außenperspektiven: Eigen- und Fremdwahrnehmung schreibend erkennen (nur 11.5.) <i>Wolfrum</i>
12:00	12:00 - 14:00 S: Aspekte des Englischunterrichts I (Theorie-/Praxisseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum für Studierende des Lehramtes an Grundschulen) <i>Müller</i>	12:00 - 14:00 Tut: Arabisch IV <i>Ates</i>	14:00 - 16:00 ES Mediävistik I: Die legendarischen Erzählungen Hartmanns von Aue; Der Arme Heinrich und Gregorius <i>Ringelmann</i>	14:00 - 16:00 English Grammar Analysis C <i>Hilbert</i>	12:00 - 14:00 Tutorium 3 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (nur 7.6.) <i>Dippold</i>	10:00 - 17:00 (Virtual) Women Rebooted: Transcending the Bombshell into a Relatable Human (nur 25.5.) <i>Almeida Ferreira Balduino</i>
13:00			14:00 - 16:00 E: Kunst und Moral. Lev Tolstoj (1828-1910); Anna Karenina (1877) von Erdmann	14:00 - 16:00 Übung 2: Introduction to English Language Teaching and Learning <i>Schulmann</i>	12:00 - 16:00 PS Tristan - Zusatztermin (nur 5.7.) <i>Dillig</i>	
14:00	14:00 - 16:00 (Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung III (als Theorie-Praxis Modul A für Studierende der Lehramter MS, RS, GY OHNE Praktikum im Fach Englisch sowie als Theorie-Praxis-Modul für Masterstudiengang Wirtschaftspädagogik und als Teil des Moduls Fachdidaktisches Praktikum im Unterrichtsfach für Bachelorstudiengang Berufliche Bildung mit Blockpraktikum im Herbst 2019) <i>Müller</i>		16:00 - 18:00 Montagearbeiten (nur 12.6.) <i>Görl</i>	16:00 - 18:00 Tutorium (nur 3.7.) <i>N.N.</i>	12:00 - 18:00 Innen- und Außenperspektiven: Eigen- und Fremdwahrnehmung schreibend erkennen (nur 10.5.) <i>Wolfrum</i>	
15:00			16:00 - 18:00 Tutorium (nur 3.7.) <i>N.N.</i>	16:00 - 18:00 Ü Lektüreübung Vergil, Georgica <i>Taegert</i>	12:00 - 20:00 Writing Workshop Julia Pascal (nur 14.6.) <i>N.N.</i>	
16:00	16:00 - 18:00 Runder Tisch (nur 20.5.) <i>Rauscher</i>	16:00 - 18:00 ES Mediävistik I: Die legendarischen Erzählungen Hartmanns von Aue; Der Arme Heinrich und Gregorius <i>Ringelmann</i>	16:00 - 18:00 Tutorium (nur 3.7.) <i>N.N.</i>	16:00 - 18:00 Tutorium (nur 3.7.) <i>N.N.</i>	13:00 - 17:00 Kinderliteratur und Mehrsprachigkeit (nur 3.5., 17.5.) <i>Mogl</i>	
17:00	16:00 - 18:00 Klausur "Motivation und Fremdsprachenlernen" (nur 15.7.) <i>Schmidt</i>		16:00 - 20:00 J: Das Hohelied - Figuretionen des Weiblichen als Weltkulturerbe (nur 29.5., 10.7.) <i>Rothkoegel</i>	18:00 - 22:00 Russisches Theater - ArtEast <i>ArtEast</i>	14:00 - 18:00 Kontakt - Zu Kunstwerken sprechen, spielen und schreiben (nur 28.6.) <i>Bismarck</i>	
18:00	18:00 - 20:00 Vorbesprechung zu Grammatik mit Deutsch-als-Zweitsprache-Lerner (nur 29.4.) <i>Podelo</i>	18:00 - 20:00 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) A <i>Fischer</i>	16:15 - 17:45 Diskussionsrunde mit Dr. Lucie Genay (Université de Limoges, Frankreich): "From the 'Land of Nuclear Enchantment' to the Nuclear Bomb Factory: Researching the Impact of the Nuclear Weapons Industry in the US Southwest" (nur 5.6.) <i>Konopka</i>		14:00 - 20:00 Leseförderung im Leseclub (nur 26.4., 24.5.) <i>Reidelshöfer</i>	
19:00	18:00 - 20:00 Gastvortrag AdL (nur 17.6.) <i>Fischer</i>		18:00 - 20:00 Vorbesprechung zu PS Mediävistik II: Mittelalterliche Literatur für Grundschullehrer (nur 8.5.) <i>Goller</i>		16:30 - 19:30 E Exkursion in die Provence (30.9.2019 bis 7.10.2019) (nur 5.7.) <i>Zenk</i>	
20:00		20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Tristan <i>Bruckmeier</i>	18:00 - 22:00 Mitgliederversammlung Zentrum für Mittelalterstudien (nur 17.7.) <i>Schönhammer</i>			
21:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120,
birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 23.4.2019 bis 27.7.2019
Einzeltermine vom 23.4.2019 bis 27.7.2019
Stand: Freitag, 02 August 2024 08:53:07