## UnivIS - Raumplan U5/02.17

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Мо	Di	Mi	Do	Fr
08:00		Übersetzung/Sprachmittlung E-D I A  Hilbert	Wie entsteht Grammatik? Grammatikalisierung im Deutschen Vieregge	Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III A Albert	Tutorium für ausländische Studierende zur Vorlesung von Prof. Iris Hermann Wittenberg
10:00	VL Einführung romanische Sprachwissenschaft Radatz	PS Satzanalyse gesamtromanisch  Prohl	Seminar/Hauptseminar: Poetikprofessur Michael Köhlmeier (ab 8.5.)  Marx  Seminar/Proseminar: Poetikprofessur Michael Köhlmeier (ab 8.5.)  Marx	Seminar/Hauptseminar: Clemens Brentano  Marx	Tutorium für ausländische Studierende zu den Einführungsseminaren von Dr. Denise Dumschat-Rehfeldt Wittenberg
12:00	S: Aspekte des Englischunterrichts I (Theorie-/Praxisseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum für Studierende des Lehramtes an Grundschulen)	Tut: Arabisch IV  Ates	Ü Examensvorbereitung span/frz. Literaturwissenschaft  Lützelberger	G: Literatur "weiterschreiben". Fedor Dostoevskij (1821-1881) und John Coetzee (*1940). Lev Tolstoj (1828-1910) und Margriet de Moor (*1941) von Erdmann	
14:00 15:00	(Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung III (als Theorie-Praxis Modul A für Studierende der Lehrämter MS, RS, GY OHNE Praktikum im Fach Englisch sowie als Theorie-Praxis-Modul für Masterstudiengang Wirtschaftspädagogik und als Teil des Moduls Fachdidaktisches Praktikum im Unterrichtsfach für Bachelorstudiengang Berufliche Bildung mit Blockpraktikum im Herbst 2019)	ES Mediävistik I: Die legendarischen Erzählungen Hartmanns von Aue: Der Arme Heinrich und Gregorius  **Ringelmann**	English Grammar Analysis C  Hilbert	Übung 2: Introduction to English Language Teaching and Learning  Schuhmann	
16:00 17:00		E: Kunst und Moral. Lev Tolstoj (1828-1910): Anna Karenina (1877) von Erdmann		Ü Lektüreübung Vergil, Georgica  Taegert	
18:00 19:00 20:00 21:00		Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) A Fischer  Tutorium zum ES Tristan  Bruckmeier		Russisches Theater - ArtEast  ArtEast	