

UnivIS - Raumplan WE5/00.033 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo 22.4.2019 | Di 23.4.2019 | Mi 24.4.2019 | Do 25.4.2019 | Fr 26.4.2019 | Sa 27.4.2019 | So 28.4.2019 |
|-------|-----------------|--|---|--|--|------------------------------------|------------------------------------|
| 08:00 | | | | | | | |
| 09:00 | | | Klavierstimmung <i>Wind</i> | | | | |
| 10:00 | | Musizieren und Gestalten mit Material, Körper und Instrumenten <i>Deutsch</i> | Klavierstimmung <i>Wind</i> | | Mit Musik Grenzen überwinden und Verbindung stiften - Konzeptionelle Planung und Realisierung eines Musikprojekts für Kinder mit Migrationshintergrund <i>Yaprak Kotzian</i> | Kammerorchester <i>Schmidts</i> | Kammerorchester <i>Schmidts</i> |
| 11:00 | | | | | | | |
| 12:00 | | Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deutsch) <i>Deutsch</i> | | Musikalische Analyse exemplarische Beispiele, theoretische und methodische Reflexion (II) (UF) <i>Schmidts</i> | Musik zum Film - Filmmusik <i>Woebis</i> | | |
| 13:00 | | | | | | | |
| 14:00 | | Ensembleleitung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen <i>Schmidts</i> | Ensembleleitung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen <i>Schmidts</i> | | | | |
| 15:00 | | | | | | | |
| 16:00 | | Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel) <i>Deusel</i> | Geschichte der Pop-/Rockmusik <i>Kager</i> | | | | |
| 17:00 | | | | | | | |
| 18:00 | | | | | Kammerchor an der Universität <i>Schmidts</i> | | |
| 19:00 | | | | | Kammerorchester <i>Schmidts</i> | | |
| 20:00 | | | | | | | |
| 21:00 | | | | | | | |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (App. 1926,
johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 22.4.2019 bis 28.4.2019
Einzeltermine vom 22.4.2019 bis 28.4.2019
Stand: Donnerstag, 18 Juli 2024 20:20:14