

UnivIS - Raumplan

U5/02.18

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 22.4.2019	Di 23.4.2019	Mi 24.4.2019	Do 25.4.2019	Fr 26.4.2019	Sa 27.4.2019	So 28.4.2019
08:00			08:00 - 10:00 Oberseminar für DoktorandInnen und ExamenskandidatIn	08:00 - 10:00 + Grundkurs I	08:00 - 10:00 Übung für Examenskandidaten (Sprachpraxis)		
09:00						09:00 - 18:00 Fit für die germanistische Sprachwissenschaft	09:00 - 18:00 Fit für die germanistische Sprachwissenschaft
10:00		10:15 - 11:45 English Phonetics and Phonology C	10:15 - 11:45 Bending Rules and Confronting Normativity: Liquid Identity and Genderless Potential in "Queer" Literature	10:00 - 12:00 HS: Sigmund Feyerabend: Das Buch der Liebe (1587)	10:00 - 12:00 Hauptseminar/Oberseminar Besprechung von Abschlussarbeiten		
11:00							
12:00		12:00 - 14:00 How to Write a Term Paper: From Topic to Thesis to Final Paper / Betreuungsübung	12:00 - 14:00 Religionssensibilität - Interreligiöse Kompetenz - Umgang mit Antisemitismus. Religion unterrichten im Horizont des Judentums	12:00 - 14:00 "Vikings" and Rapping the Canterbury Tales: Old and Middle English then and now	12:00 - 14:00 Syntaktische Analyse		
13:00							
14:00		14:00 - 16:00 Übung/Einführung II: "Das Drama ist tot. Es lebe das Drama! : Dramen des Expressionismus	14:15 - 15:45 S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum: "Französisch/Spanisch unterrichten"	14:00 - 16:00 Ketzer, Dissidenten und verirrte Seelen - Vom Drinnen und Draußen in Christentum, Islam und Judentum	14:00 - 17:30 Methoden des DaF-Unterrichts ++ entfällt! ++		
15:00							
16:00		16:00 - 18:00 Sprache. Macht. Rassismus.	16:00 - 18:00 F: Literatur schreiben in harter Zeit. Anna Achmatova (1889-1966): Poem ohne Held (1940-1962)	16:00 - 18:00 Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten und wissenschaftliches Arbeiten			
17:00							
18:00		18:00 - 20:00 PS Mediävistik II: Walther von der Vogelweide	18:00 - 20:00 V Der Untergang der römischen Republik in der antiken Literatur 19:00 - 22:00 Gastvortrag von Herrn Prof. Dr. Martin Revermann zum Thema: "Eine neue Antigone? Brecht, Aristoteles, Tragödie"	18:00 - 20:00 Tutorium 6 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I			
19:00							
20:00		20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Nibelungenlied					
21:00							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120,
birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 22.4.2019 bis 28.4.2019
Einzeltermine vom 22.4.2019 bis 28.4.2019
Stand: Montag, 29 Juli 2024 01:37:43