

UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00		08:15 - 09:45 English Phonetics and Phonology B <i>Schlüter</i>	08:30 - 10:00 English Grammar Analysis B <i>Sömming</i>	08:00 - 10:00 Leseförderung in der Grundschule (ab 2.5.) <i>Mattenklodt</i>			
09:00						09:00 - 16:00 20th-Century American Drama (nur 11.5.) <i>Tu</i>	09:00 - 16:00 American Avant-garde: Experiments in Word and Image (nur 30.6., 7.7.) <i>Laga</i>
10:00		10:00 - 12:00 V Herodot - Erforscher und Erzähler von Weltgeschichte <i>Vogt</i>	10:15 - 11:45 S: Französische Morphologie <i>Haase</i>	10:15 - 11:45 Strukturen des Spanischen - Einführung 2 <i>Prohl</i>	10:00 - 12:00 Übung für Examenskandidaten (Sprachpraxis) <i>Wynne</i>	09:00 - 16:00 Video Games and Digital Narratives (nur 25.5., 1.6.) <i>Milburn</i>	10:00 - 16:00 Video Games and Digital Narratives (nur 26.5., 2.6.) <i>Milburn</i>
11:00							
12:00	12:00 - 14:00 Einführung in die Deutschdidaktik (B) (= Grundlagenmodul) in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) <i>Tatzel</i>	12:00 - 14:00 Sprecherziehung (nur 28.5.) <i>Morgenroth</i>	12:00 - 14:00 S: Aktuelle Themen aus der fremdsprachdidaktischen Diskussion/Current topics in Foreign Language Teaching <i>Wilson</i>	12:00 - 13:00 BaGraLCM Sitzung (nur 18.7.) <i>Heger</i>	12:00 - 20:00 20th-Century American Drama (nur 10.5.) <i>Tu</i>	09:00 - 16:00 American Avant-garde: Experiments in Word and Image (nur 29.6., 6.7.) <i>Laga</i>	
13:00		12:00 - 14:00 Lebenskunst. Ethik des Lebendkönnens (nur 25.6.) <i>Weißer</i>			13:00 - 15:00 Fachdidaktik I - Pädagogik- und Psychologieunterricht an der Beruflichen Oberschule (nur 14.6., 28.6., 5.7.) <i>Speckert</i>		
14:00	14:00 - 16:00 S Fachdidaktisches Seminar: Kompetenzorientierung was heißt das konkret? <i>Singer</i>	14:15 - 15:45 V/Ü/S Lecture di classici <i>Mari</i>	14:00 - 16:00 Übung/Einführung II: Internettexpte (nicht 19.6., 26.6.) <i>Becker</i>	14:00 - 16:00 Übung/Einführung II: Lyrik des 17. und des 18. Jahrhunderts <i>Dumschat-Rehfeldt</i>	14:00 - 18:00 Motherhood and Fatherhood in African American Culture (nur 3.5.) <i>Rauscher</i>		
15:00							
16:00	16:00 - 18:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A) <i>Müller</i>	16:15 - 17:45 S: <i>Haase</i>	16:00 - 17:30 Ü: Einführung in die Didaktik des Spanischen und Italienischen (Basismodul Didaktik des Spanischen bzw. Italienischen) <i>Berschin</i>	16:00 - 18:00 Einführungseminar Sprachgeschichte 2 - Grammatik des Alt- und Mittelhochdeutschen (ES 1 sh. Professur für Germanistische Sprawi/Noel) (nicht 9.5.) <i>Dücker</i>	15:00 - 20:00 OS Forschungsseminar Gräzistik (nur 5.7.) <i>Vogt</i>		
17:00						16:15 - 17:45 Gastvortrag von Dr. Nele Sawallisch (Obama Institute for Transnational American Studies/Johannes Gutenberg Universität Mainz): "The (Im-)Possible Families of Henry Bibb: Black Families between Slavery and Freedom" (nur 3.5.) <i>Rauscher</i>	
18:00	18:00 - 20:00 Nachholtermine Englische Literaturwissenschaft (nur 15.7.) <i>Manghi</i>		18:00 - 20:00 Linguistische Werkstatt <i>Knappe</i>	18:00 - 20:00 Vorbesprechung zu I: Nation und Geschichte im Spiegel der Literatur: Der russische historische Roman im 19. Jh. (nur 9.5.) <i>Dreyer</i>			
19:00	18:00 - 20:30 Sitzung - Studienstiftung des Deutschen Volkes (nur 3.6.) <i>Schmitt</i>	18:30 - 20:00 "What's going on?" <i>Hilbert</i>					
20:00	19:15 - 21:45 Vortrag - Bamberg's Wohnungspolitik - Zukunft des studentischen Wohnens (nur 20.5.) <i>Fockel</i>	20:30 - 22:00 Mesa redonda iberoamericana (Iberoromanischer Stammtisch) <i>Rodrigues-Moura</i>		18:45 - 21:45 Neunte Sitzung des Studentischen Konvent (nur 16.5.) <i>Agrikola</i>			
21:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 23.4.2019 bis 27.7.2019
Einzeltermine vom 23.4.2019 bis 27.7.2019
Stand: Montag, 22 Juli 2024 10:58:20