

UnivIS - Raumplan

MG2/01.02

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo 22.4.2019 | Di 23.4.2019 | Mi 24.4.2019 | Do 25.4.2019 | Fr 26.4.2019 | Sa 27.4.2019 |
|-------|-----------------|--|---|--|---|--|
| 08:00 | | | 08:00 - 10:00 Deutsch als Fremdsprache: Sprachpraxis C1: Grammatik 4 | | | |
| 09:00 | | 08:15 - 09:45 SS-N34: GeoDid | 08:00 - 10:00 Deutsch als Fremdsprache: Sprachpraxis C2 Grammatik 5 | | 09:00 - 14:00 Außerschulische Bildungskonzepte | 09:00 - 20:00 Homo Deus Anthropologie als Spannungsfeld zwischen Mensch und Gott. Kooperationsseminar zwischen Kath. und Ev. Theologie |
| 10:00 | | 10:15 - 11:45 SS-N35: GeoDid | 10:00 - 12:00 Bildung, Erziehung, Betreuung (BA) | 10:00 - 12:00 S-Perspektiven auf und im Sachunterricht-Gr 2 (Basisseminar) | | |
| 11:00 | | | | | | |
| 12:00 | | 12:00 - 14:00 Ü The Romantic Period in Britain | | 12:00 - 14:00 Schwedisch: Sprachpraxis A2: Schwedisch 2 | | 09:00 - 20:00 Homo Deus - Anthropologie als Spannungsfeld zwischen Mensch und Gott. |
| 13:00 | | | | | | |
| 14:00 | | | 14:00 - 16:00 Syntax der gesprochenen Sprache | 14:00 - 16:00 Gadamers Hermeneutik als praktische Philosophie: Was ist Klugheit? | 14:00 - 20:00 Homo Deus - Anthropologie als Spannungsfeld zwischen Mensch und Gott. | |
| 15:00 | | | | | | |
| 16:00 | | 16:00 - 18:00 PS Petron, Satyricon | 16:00 - 18:00 Theorie-Praxis-Ser zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Gau (E) | 16:00 - 18:00 The Novel in the 1790s | | |
| 17:00 | | | | | | |
| 18:00 | | 18:00 - 22:00 Russisches Theater - ArtEast | 18:15 - 19:45 Russland und Georgien: Kulturelle und künstlerische Wechselwirkungen | | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 20:00 | | | | | | |
| 21:00 | | | | | | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 22.4.2019 bis 28.4.2019
Einzeltermine vom 22.4.2019 bis 28.4.2019
Stand: Samstag, 29 Juni 2024 12:19:38