

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.18

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo  | Di  | Mi  | Do   | Fr  |
|-------|---|---|---|--|---|
| 08:00 |   |   | Tutorium zum ES<br>Nibelungenlied<br><i>Michel</i>  | Ü: Einführung in die<br>Didaktik des<br>Französischen<br>(Basismodul Didaktik<br>des Französischen)<br><i>Bersch</i>                       | V/HS Spanische<br>Linguistik (die VP)<br>(ab 3.5.)<br><i>Radatz</i> |
| 09:00 |   | S: Introduction to<br>English Language<br>Teaching and<br>Learning (B)<br><i>Müller</i> |   |  |   |
| 10:00 | Übersetzungsübung<br>II<br><i>Fischer</i>   | S/Ü: Grundlagen:<br>Strukturen Italienisch<br>(Basismodul)<br><i>Betz</i>               | Seminar/Hauptseminar:<br>Soziefiktion der<br>französischen<br>Gegenwart<br>(Literatur- u.<br>Kulturwiss.<br>Französisch)<br><i>Nonnenmacher</i> | HS: Fachdidaktik<br>Französisch/Spanisch/Italienisch<br>"Text und Medien im<br>Fremdsprachenunterricht"<br><i>Bersch</i>                   |   |
| 11:00 |   |   |   |  |   |
| 12:00 | Exam Preparation<br>North-American<br>Literature<br>(Repetitorium)<br><i>Konopka</i>  | A: Überblick über<br>literarische Epochen<br><i>Malygin</i>                             | Literaturunterricht<br>2.0<br><i>Franzkowiak</i>  | Übersetzung/Sprachmittlung<br>E-D II (alle<br>Studiengänge) A<br><i>Hilbert</i>  |   |
| 13:00 |   |   |   |  |   |
| 14:00 | Evaluating<br>language-related<br>Internet resources<br><i>Schlüter</i>   |   |   | Seminar/Hauptseminar:<br>Religion in der<br>italienischen Moderne<br>(Literatur- und<br>Kulturwiss.<br>Italienisch)<br><i>Nonnenmacher</i> |   |
| 15:00 |   |   |   |  |   |
| 16:00 | Seminar/Proseminar/Ü<br>Hommes révoltés -<br>politische Debatten<br>und Intellektuelle in<br>Frankreich<br>(ab 29.4.)<br><i>Odersky</i>                       | PS Mediävistik II:<br>Das Nibelungenlied<br>(ab 30.4.)<br><i>Bennewitz</i>              | English Grammar<br>Analysis D<br><i>Hilbert</i>   | Motherhood and<br>Fatherhood in<br>African American<br>Culture<br><i>Rauscher</i>  |   |
| 17:00 |   |   |   |  |   |
| 18:00 | Tutorium zu<br>Grundlagen der<br>Kulturwissenschaft<br>(Französische,<br>Italienische und<br>Spanische<br>Kulturwissenschaft)<br>(ab 29.4.)<br><i>Odersky</i> |   | Tutorium 5 zur<br>Einführung in die<br>Neuere deutsche<br>Literaturwissenschaft<br>I<br>(ab 8.5.)<br><i>Schlüter</i>                            | Conversation IV<br><i>Murphy</i>   |   |
| 19:00 |   |   |   |  |   |
| 20:00 |   | Tutorium zum ES<br>Iwein<br>(nicht 9.7.)<br><i>Grasser</i>                              | Tutorium zum ES<br>Gregorius und Armer<br>Heinrich<br><i>Schlenstedt</i>  |  |   |
| 21:00 |   |   |   |  |   |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,  
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120,  
birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 23.4.2019 bis 27.7.2019  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Donnerstag, 01 August 2024 10:05:42