

UnivIS - Raumplan MG2/01.11

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 29.4.2019	Di 30.4.2019	Mi 1.5.2019	Do 2.5.2019	Fr 3.5.2019	Sa 4.5.2019	So 5.5.2019
08:00		Spanisch: Traducción y versión parafrástica español - alemán C2 (Profilmodul) (Examensvorbereitung) <i>Baumann</i> Französisch: Traduction et version paraphrastique français-allemand C2 (Profilmodul), (Examensvorbereitung) <i>Baumann</i> DSMPK <i>Körner</i>		Entstehung und Auswirkungen von Geschlechtsstereotypen <i>Wolter</i>		Psychologische Planspiele <i>Starker</i>	Psychologische Planspiele <i>Starker</i>
09:00							
10:00				HS - Wissenschaftliches Arbeiten - Einsatz empirischer Forschungsmethoden in der grundschulpädagogischen Forschung (Hauptseminar; SU) <i>König</i> HS - Wissenschaftliches Arbeiten - Einsatz empirischer Forschungsmethoden in der grundschulpädagogischen Forschung (Hauptseminar B, SSE) <i>König</i> HS - Wissenschaftliches Arbeiten - Einsatz empirischer Forschungsmethoden in der grundschulpädagogischen Forschung (Hauptseminar B; GS.päd) <i>König</i>	Bulgarisch II <i>Schwaiger</i>		
11:00							
12:00	Grundlagen der Sozialpsychologie - Seminar I <i>Werner</i>			Begleitung der Masterarbeit <i>Borgstede</i>			
13:00							
14:00	Grundlagen der Sozialpsychologie - Seminar II <i>Werner</i>				Psychologische Planspiele <i>Starker</i>		
15:00							
16:00	Italienisch: Traduzione e versione parafrastica italiano-tedesco C1 / Ab WS 18/19: Mediazione 1 <i>Bacchini</i>			Praxisseminar: Qualitative Forschungsmethoden <i>Schneider</i>			
17:00	Italienisch: Traduzione e versione parafrastica italiano-tedesco C2 / Ab WS 18/19: Mediazione 2 <i>Bacchini</i>						
18:00	MIT - Mentee Treffen <i>Dillig</i>						
19:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Annette Ochs-Lunz (App. 1802,
dekanatssekretariat.huwi@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 29.4.2019 bis 5.5.2019
Einzeltermine vom 29.4.2019 bis 5.5.2019
Stand: Mittwoch, 24 Juli 2024 18:22:23