

# UnivIS - Raumplan

## M3N/00.26

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 29.4.2019	Di 30.4.2019	Mi 1.5.2019	Do 2.5.2019	Fr 3.5.2019
08:00		08:00 - 10:00 <b>Schulrecht und Schulverwaltung (Lehrauftrag)</b> (Anmeldung in der ersten Sitzung am 30.4.) <i>Knebel</i>			08:00 - 10:00 <b>Tutorium zur Vorlesung SP 1 (Wiederholertutorium)</b> (Frau Nüsslein) <i>N.N.</i>
09:00					
10:00			10:00 - 12:00 <b>Jour fixe</b> <i>N.N.</i>	10:00 - 14:00 <b>Medienpädagogik im Zeitalter der Digitalisierung</b> (Anmeldung in der ersten Sitzung von 10-12 Uhr) <i>Vollmer</i>	10:00 - 12:00 <b>Tutorium zur Vorlesung SP 2 (Frau Flieger)</b> <i>N.N.</i>
11:00					
12:00		12:00 - 14:00 <b>Einführung in die Fallbearbeitung</b> (Anmeldung in der ersten Sitzung) <i>Lunkenbein</i>			12:00 - 14:00 <b>Tutorium zur Vorlesung SP 2 (Frau Karpowitz)</b> <i>N.N.</i>
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 <b>Klassiker der Schulpädagogik (fällt aus)</b> <i>Ernst</i>	14:00 - 16:00 <b>Unterrichtsqualität - ausgewählte Bereiche</b> (Anmeldung in der ersten Sitzung) <i>Dann</i>		14:00 - 16:00 <b>Datenbasierte Schul- und Unterrichtsentwicklung</b> (Anmeldung in der ersten Sitzung) <i>Penczek</i>	
15:00					
16:00		16:00 - 18:00 <b>Modelle der Werteerziehung in der Schule (fällt aus)</b> <i>Ernst</i>		16:00 - 18:00 <b>Kooperation von Schule und Jugendhilfe</b> (Anmeldung in der ersten Sitzung) <i>Geiling</i>	
17:00					
18:00		18:00 - 19:00 <b>Vorbesprechung zu Lehrgesundheit. LehrKörper mit gesunder Bewusstheit. (Die Anmeldung erfolgt ausschließlich in der Vorbesprechung).</b> <i>Dann</i>			
19:00				19:00 - 20:00 <b>Vorbesprechung zu Auftritt mit bewußter Körpersprache und Stimme (Lehrauftrag) Die Anmeldung erfolgt ausschließlich in der Vorbesprechung!</b> <i>Stuckenberg</i>	

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 29.4.2019 bis 5.5.2019  
Einzeltermine vom 29.4.2019 bis 5.5.2019  
Stand: Donnerstag, 18 Juli 2024 09:33:00