

UnivIS - Raumplan SP17/00.13

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 6.5.2019	Di 7.5.2019	Mi 8.5.2019	Do 9.5.2019	Fr 10.5.2019
08:00			08:00 - 10:00 Introduction to English and American Literature (C)	08:00 - 10:00 Sprachpraktisches Basismodul Persisch 1: b) Sprachpraktische Übungen	08:00 - 10:00 Propädeutikum zur Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 Sprachpraktisches Basismodul Persisch 1: c) Übungen zur Sprachlehre	10:00 - 12:00 Geschichte der klassischen arabischen und persischen Literatur	10:00 - 12:00 Arabisch IV a	10:00 - 12:00 Populäre persische Lieder	10:15 - 11:45 Modernization and the Making of Heritage: Architecture in Cairo since 1800
11:00					
12:00		12:00 - 14:00 HS - Leistung und Leistungsbeurteilung im Grundschulalter	12:15 - 13:45 Corpus Linguistics of lesser-studied languages	12:00 - 14:00 Diaspora	
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 Tutorium zur Introduction to English and American Literature (American Studies)	14:15 - 15:45 S: Artikel, Pronomen und Substantive im Italienischen	14:00 - 16:00 Arabisch	14:15 - 15:45 S/Ü: Quraisch: der Islam und die politische Karriere eines arabischen Stammes	
15:00					
16:00	16:15 - 17:45 Artistic Production in the Middle East: State, society and creative freedom	16:15 - 17:45 Türkischsprachige Presse - Lektüre und Übersetzung, Analyse, Geschichte	16:15 - 17:45 Wissenschaftliche Arbeits- und Schreibtechniken für Studierende der Orientalistik	16:15 - 17:45 Das moderne Kairo: Stadt- und Baugeschichte im 19. und 20. Jahrhundert	
17:00					
18:00		18:00 - 20:00 Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart		18:00 - 20:00 Bayerisches Orient-Kolloquium	
19:00				18:15 - 19:45 OS: Bayerisches Orientkolloquium	

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 6.5.2019 bis 12.5.2019
Einzeltermine vom 6.5.2019 bis 12.5.2019
Stand: Mittwoch, 17 Juli 2024 17:29:03