

# UnivIS - Raumplan

## SP17/00.13

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo<br>13.5.2019   | Di<br>14.5.2019  | Mi<br>15.5.2019  | Do<br>16.5.2019  | Fr<br>17.5.2019   |
|-------|---|--|--|--|---|
| 08:00 |   |  | 08:00 - 10:00<br><b>Introduction to English and American Literature (C)</b><br><i>Konopka</i>                              | 08:00 - 10:00<br><b>Sprachpraktisches Basismodul Persisch 1: b)</b><br><b>Sprachpraktische Übungen</b><br><i>Sharifi-Neystanak</i> | 08:00 - 10:00<br><b>Propädeutikum zur Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart</b><br><i>Behzadi</i>                 |
| 09:00 |   |  |  |  |   |
| 10:00 | 10:00 - 12:00<br><b>Sprachpraktisches Basismodul Persisch 1: c)</b><br><b>Übungen zur Sprachlehre</b><br><i>Sharifi-Neystanak</i> | 10:00 - 12:00<br><b>Geschichte der klassischen arabischen und persischen Literatur</b><br><i>Haag-Higuchi</i>    | 10:00 - 12:00<br><b>Arabisch IV a: Grammatik und Syntax</b><br><i>Ragab</i>  | 10:00 - 12:00<br><b>Populäre persische Lieder</b><br><i>Sharifi-Neystanak</i>  | 10:15 - 11:45<br><b>Modernization and the Making of Heritage: Architecture in Cairo since 1800</b><br><i>Bodenstein</i> |
| 11:00 |   |  |  |  |   |
| 12:00 |   |  | 12:15 - 13:45<br><b>Corpus Linguistics of lesser-studied languages</b><br><i>Schnell</i>                                   | 12:00 - 14:00<br><b>Diaspora</b><br><i>Tzfadya</i>   | 12:15 - 13:45<br><b>V: Religion im Iran der Neuzeit</b><br><i>Rosenbaum</i>   |
| 13:00 |   |  |  |  |   |
| 14:00 | 14:00 - 16:00<br><b>Tutorium zur Introduction to English and American Literature (American Studies)</b><br><i>Herrmann</i>        | 14:15 - 15:45<br><b>S: Artikel, Pronomen und Substantive im Italienischen</b><br><i>Betz</i>                     | 14:00 - 16:00<br><b>Arabisch</b><br><i>Arabistik</i>   | 14:15 - 15:45<br><b>S/Ü: Quraisch: der Islam und die politische Karriere eines arabischen Stammes</b><br><i>Franke</i>             |   |
| 15:00 |   |  |  |  |   |
| 16:00 | 16:15 - 17:45<br><b>Artistic Production in the Middle East: State, society and creative freedom</b><br><i>Bank</i>                | 16:15 - 17:45<br><b>Türkischsprachige Presse - Lektüre und Übersetzung, Analyse, Geschichte</b><br><i>Herzog</i> | 16:15 - 17:45<br><b>Wissenschaftliche Arbeits- und Schreibtechniken für Studierende der Orientalistik</b><br><i>Morack</i> | 16:15 - 17:45<br><b>Das moderne Kairo: Stadt- und Baugeschichte im 19. und 20. Jahrhundert</b><br><i>Bodenstein</i>                |   |
| 17:00 |   |  |  |  |   |
| 18:00 |   | 18:00 - 20:00<br><b>Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart</b><br><i>Behzadi</i>                            |  | 18:00 - 20:00<br><b>Bayerisches Orient-Kolloquium</b><br><i>Rosenbaum</i>  |   |
| 19:00 |   |  |  | 18:15 - 19:45<br><b>OS: Bayerisches Orientkolloquium</b><br><i>Franke</i>  |   |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,  
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 13.5.2019 bis 19.5.2019  
Einzeltermine vom 13.5.2019 bis 19.5.2019  
Stand: Dienstag, 23 Juli 2024 06:28:28