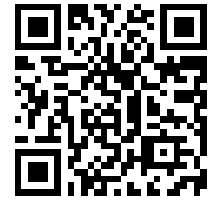


# UnivIS - Raumplan

## U5/02.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
<b>08:00</b>	08:00 - 10:00 <b>Überblicks-Tutorium</b> <i>Kellmann</i>	08:15 - 09:45 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C</b> <i>Hilbert</i>	08:30 - 10:00 <b>Die Anatomie von Wörtern: Einführung in die Morphologie</b> <i>Hartmann</i>	08:15 - 09:45 <b>Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III A</b> <i>Albert</i>	
<b>09:00</b>					
<b>10:00</b>	10:00 - 12:00 <b>Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs II</b> <i>Albert</i>	10:00 - 12:00 <b>V/S: Überblicksvorlesung spanische Linguistik (die Nominalphrase)</b> <i>Radatz</i>	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Proseminar: Helmut Krausser</b> <i>Dumschat-Rehfeldt</i>	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Proseminar: Deutschsprachige Dramen: Geschichte, Theorie und Lektüren von der Goethezeit bis zur Gegenwart</b> <i>Zilles</i>	10:00 - 12:00 <b>Tutorium für ausländische Studierende/Überblicksvorlesung:1933-G</b> <i>Wittenberg</i>
<b>11:00</b>					
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>S: Aspekte des Englischunterrichts I (Theorie-/Praxisseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum für Studierende des Lehramtes an Mittelschulen und Gymnasien/Praktikumsgrup Clavius-Gymnasium)</b> <i>Müller</i>	12:00 - 14:00 <b>S/PS - Landscape archaeology</b> <i>Kostyrko</i>	12:00 - 14:00 <b>PS/Ü Schrecken und Schönheit - der Spanische Bürgerkrieg in Literatur, Film und bildender Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts</b> <i>Lützelberger</i>	12:00 - 14:00 <b>Ü Lektüreübung Cicero, Auswahl aus den Reden</b> <i>Schauer</i>	12:00 - 14:00 <b>Writing Lives - Literature and Biography</b> <i>Hesse</i>
<b>13:00</b>					
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>(Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung II (als Theorie-Praxis Modul A für Studierende der Lehramter MS, RS, GY OHNE Praktikum im Fach Englisch sowie als Theorie-Praxis-Modul für Masterstudiengang Wirtschaftspädagogik und als Teil des Moduls Fachdidaktisches Praktikum im Unterrichtsfach für Bachelorstudiengang Berufliche Bildung mit Blockpraktikum im Frühjahr 2020)</b> <i>Müller</i>	14:00 - 16:00 <b>ES Mediävistik I: Hartmann von Aue: Erec</b> <i>Ringelmann</i>	14:00 - 16:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I D</b> <i>Hilbert</i>	14:00 - 16:00 <b>Übung 4: Introduction to English Language Teaching and Learning</b> <i>Moosa</i>	14:00 - 16:00 <b>Ü Kulturwissenschaftliche Übung: Die Erfindung der Griechen. Hippokrates, Asklepios und die antike Medizin Athen - Epdauros, Korinth - Kos (mit Exkursion!)</b> <i>Holzhausen</i>
<b>15:00</b>					
<b>16:00</b>	16:00 - 18:00 <b>Von Kant zu Fichte. Einführung in die Transzendentalphilosophie</b> <i>Gerten</i>	16:00 - 18:00 <b>E: Ivan Bunin (1870-1953). Der Herr aus San Francisco (1915) und andere Erzählungen</b> <i>von Erdmann</i>	16:00 - 18:00 <b>Übung zu "Introduction to English Linguistics"</b> <i>Sheppard</i>	16:00 - 18:00 <b>Ü Lektüreübung Catull</b> <i>Taeger</i>	
<b>17:00</b>					
<b>18:00</b>		18:00 - 20:00 <b>OS Oberseminar Literaturwissenschaftliche Methoden</b> <i>Schauer</i>		18:00 - 22:00 <b>Russisches Theater - ArtEast</b> <i>ArtEast</i>	
<b>19:00</b>					
<b>20:00</b>					
<b>21:00</b>					
			20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Märe</b> <i>Dünninger</i>		

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,  
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120,  
birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 7.2.2020  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Freitag, 19 Juli 2024 16:08:26