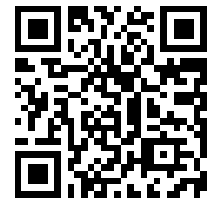


# UnivIS - Raumplan

## U5/02.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	08:00 - 10:00 <b>Überblicks-Tutorium</b> <i>Kellmann</i>	08:15 - 09:45 <b>Übersetzung/Sprachmittl</b> <b>E-D I C</b> <i>Hilbert</i>	08:30 - 10:00 <b>Die Anatomie von</b> <b>Wörtern: Einführung</b> <b>in die Morphologie</b> <i>Hartmann</i>	08:15 - 09:45 <b>Ü Übungen zur</b> <b>lateinischen</b> <b>Grammatik und</b> <b>Stilistik, Kurs III A</b> <i>Albert</i>			
09:00						09:00 - 15:00 <b>OS Forschungsseminar</b> <b>Gräzistik</b> <small>(nur 1.2.)</small> <i>Vogt</i>	09:00 - 14:00 <b>Veranstaltung Armin</b> <b>Gertz</b> <small>(nur 2.2.)</small> <i>Gertz</i>
10:00	10:00 - 12:00 <b>Ü Übungen zur</b> <b>lateinischen</b> <b>Grammatik und</b> <b>Stilistik, Kurs II</b> <i>Albert</i>	10:00 - 12:00 <b>V/S:</b> <b>Überblicksvorlesung</b> <b>spanische Linguistik</b> <b>(die Nominalphrase)</b> <i>Radatz</i>	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Proseminar:</b> <b>Helmut Krausser</b> <i>Dumschat-Rehfeldt</i>	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Proseminar:</b> <b>Deutschsprachige</b> <b>Dramen: Geschichte,</b> <b>Theorie und Lektüren</b> <b>von der Goethezeit bis</b> <b>zur Gegenwart</b> <i>Zilles</i>	10:00 - 12:00 <b>Tutorium für</b> <b>ausländische</b> <b>Studierende/Überblicksv</b> <i>Wittenberg</i>	10:00 - 12:00 <b>V/S/Ü: Einführung in</b> <b>das Altfranzösische</b> <small>(nur 26.10., 9.11.)</small> <i>Burdy</i>	
11:00						10:00 - 18:00 <b>I: Nation und</b> <b>Geschichte im Spiegel</b> <b>der Literatur: Der</b> <b>russische historische</b> <b>Roman im 19. Jh.</b> <small>(nur 16.11., 14.12., 11.1.)</small> <i>Dreyer</i>	
12:00	12:00 - 14:00 <b>S: Aspekte des</b> <b>Englischunterrichts I</b> <b>(Theorie-/Praxisseminar</b> <b>zum</b> <b>studienbegleitenden</b> <b>fachdidaktischen</b> <b>Praktikum für</b> <b>Studierende des</b> <b>Lehramtes an</b> <b>Mittelschulen und</b> <b>Gymnasien/Praktikumsg</b> <b>Clavius-Gymnasium)</b> <i>Müller</i>	12:00 - 14:00 <b>S/PS - Landscape</b> <b>archaeology</b> <i>Kostyrko</i>	12:00 - 14:00 <b>PS/Ü Schrecken und</b> <b>Schönheit - der</b> <b>Spanische Bürgerkrieg</b> <b>in Literatur, Film und</b> <b>bildender Kunst des 20.</b> <b>und 21. Jahrhunderts</b> <i>Lützelberger</i>	12:00 - 14:00 <b>Ü Lektüreübung</b> <b>Cicero, Auswahl aus</b> <b>den Reden</b> <i>Schauer</i>	12:00 - 14:00 <b>Writing Lives -</b> <b>Literature and</b> <b>Biography</b> <i>Hesse</i>	13:00 - 15:00 <b>V/S/Ü: Einführung in</b> <b>das Altfranzösische</b> <small>(nur 26.10., 9.11.)</small> <i>Burdy</i>	
13:00						14:00 - 18:00 <b>Übung: Lesezirkel</b> <b>Theorie</b> <small>(nur 25.1.)</small> <i>Shekutkovska</i>	
14:00	14:00 - 16:00 <b>(Ü): Praxis der</b> <b>Unterrichtsvorbereitung</b> <b>II (als Theorie-Praxis</b> <b>Modul A für</b> <b>Studierende der</b> <b>Lehrämter MS, RS,</b> <b>GY OHNE Praktikum</b> <b>im Fach Englisch sowie</b> <b>als</b> <b>Theorie-Praxis-Modul</b> <b>für Masterstudiengang</b> <b>Wirtschaftspädagogik</b> <b>und als Teil des Moduls</b> <b>Fachdidaktisches</b> <b>Praktikum im</b> <b>Unterrichtsfach für</b> <b>Bachelorstudiengang</b> <b>Berufliche Bildung mit</b> <b>Blockpraktikum im</b> <b>Frühjahr 2020)</b> <i>Müller</i>	14:00 - 16:00 <b>ES</b> <i>Ringelmann</i>	14:00 - 16:00 <b>Übersetzung/Sprachmittl</b> <b>E-D I D</b> <i>Hilbert</i>	14:00 - 16:00 <b>Übung 4: Introduction</b> <b>to English Language</b> <b>Teaching and Learning</b> <i>Moosa</i>	14:00 - 16:00 <b>Ü</b> <b>Kulturwissenschaftliche</b> <b>Übung: Die Erfindung</b> <b>der Griechen.</b> <b>Hippokrates, Asklepios</b> <b>und die antike Medizin</b> <b>Athen - Epdauros,</b> <b>Korinth - Kos (mit</b> <b>Exkursion!)</b> <i>Holzhausen</i>		
15:00							
16:00	16:00 - 18:00 <b>Von Kant zu Fichte.</b> <b>Einführung in die</b> <b>Transzendentalphilosoph</b> <i>Gerten</i>	16:00 - 18:00 <b>E: Ivan Bunin</b> <b>(1870-1953). Der Herr</b> <b>aus San Francisco</b> <b>(1915) und andere</b> <b>Erzählungen</b> <i>von Erdmann</i>	16:00 - 18:00 <b>Übung zu</b> <b>"Introduction to</b> <b>English Linguistics"</b> <i>Sheppard</i>	16:00 - 18:00 <b>Ü Lektüreübung Catull</b> <i>Taegert</i>	16:00 - 19:00 <b>Übungsklausur zu den</b> <b>Stilkursen (II, IIIA und</b> <b>IIIB)</b> <small>(nur 6.12.)</small> <i>Albert</i>		
17:00							
18:00	18:00 - 19:00 <b>Vorbereitung zu PS</b> <b>Mediävistik II:</b> <b>Mittelalterliche</b> <b>Literatur für</b> <b>Grundschullehrer</b> <small>(nur 21.10.)</small> <i>Goller</i>	18:00 - 20:00 <b>OS Oberseminar</b> <b>Literaturwissenschaftliche</b> <b>Methoden</b> <i>Schauer</i>		18:00 - 22:00 <b>Russisches Theater -</b> <b>ArtEast</b> <i>ArtEast</i>			
19:00							
20:00			20:00 - 22:00 <b>Tut</b> <i>Dünninger</i>				
21:00							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,  
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120,  
birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 7.2.2020  
Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 7.2.2020  
Stand: Dienstag, 25 Juni 2024 12:03:12