

UnivIS - Raumplan LU19/00.09

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	MEDIENTECHNIK: Besprechung DigLab (see 2.2.)		Klassenraum Besetzung (see 26.1.)		Britische und amerikanische Kultur im Rheinland: Kompaktsentour und Exkursion (19h)		
09:00		Dinner		Besetzung	Vorbesprechung an Britische und amerikanische Kultur im Rheinland: Kompaktsentour und Exkursion (see 18.20)		Bamberg University English Drama Group (see 19.1.)
10:00	Einführung in die Fallbearbeitung (Anmeldung in der ersten Sitzung) (see 2.2.)	Linguistics and Real Life: Applied Linguistics		Introduction to British and American Cultural Studies: Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft	Grundlagen der Geschichtsfeldforschung	BS: Einführung in die Disability Studies (see 25.1.)	BS: Einführung in die Disability Studies (see 25.1.)
11:00	Reserviert WegE II Auftakt (see 18.1.1.)			Ü Syntaktische Analyse (see 25.10)	Wartung Medientechnik (see 19.2)	BS: Einführung in die Disability Studies (see 25.1.)	
12:00	WegE II Auftakt	Tutorium zu Methoden der Statistik 1, Gruppe 6 (see 22.10)		Ü Syntaktische Analyse (see 25.10)	Wartung Medientechnik (see 19.2)		
13:00	FIS Interieur Projektkurs			Wortarten (see 24.07, 7.11., 21.11., 5.12., 16.1., 21.1., 30.1.)	KulturPLUS-Themenangabe "Die Macht der Bilder: Fake und Manipulation in der realen und virtuellen Bilderswelt. Ein Schnelkurs für (angehende) Lehrkräfte" (see 6.12.)		
14:00	WegE II Auftakt	Comic and Graphic Novels Eine Einführung ins grafische Erzählen		Konstellationen der Moderne: Hegel und die Medien (see 25.10)	BS: Zwischen Wahrheit und Fiktion: (Pastiche) Dokumentarfilm (see 13.1.)		
15:00	Didaktischer Umgang mit Heterogenität (siehe 18.1.1.)			Einführung in die Medienkritik (see 25.10)	Recht in der Denkmalpflege / Denkmalschutzgesetz - Rechtsanwendung und Rechtsprechung. M-FW RM-120. (see 22.1.1.)		
16:00	WegE Lecture: Traversing multilingualism and the monolingual mindsets: A critical perspective on Languages education in Australian schools (Michika Weinmann) (see 18.1.1.)	Mitgliederversammlung (MV) des Zentrums für Lehrerinnen- und Lehrerbildung Bamberg (ZLB) im Wintersemester 2019/20		Queen Victoria: A Woman, a Throne, an Empire, Part III (see 14.1.1.)	BS: Einführung in die Disability Studies (see 24.1.)		
17:00	Propädeutikum	WegE Lecture: Teacher education in the global context: perspectives from Finland (Raisa Rinainen und Elna Lehtonen, Universität Oulu) (see 18.1.1.)		Tutorium zu "Introduction to English and American Literature A-B" (see 19.10)			
18:00					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Die Idee der Bibliothek und ihre Zukunft"; Vortrag von Dr. Michael Knecht (Direktor der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar a.D.) (see 17.10)		
					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Bilder lesen? Visuelle Kultur und visuelle Confessions im digitalen Zeitalter. Das Feuerwerk des STEIN in der Bayerischen Staatsbibliothek"; Vortrag von Dr. Klaus Czerny (Generaldirektor der Bayerischen Staatsbibliothek München) (see 7.10)		
					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Original und Reproduktion. Was braucht schon Handschriften-Faksimiles im Zeitalter der Digitalisierung?"; Vortrag von Gunter Tump (Verlagsleiter, Quaternio Verlag Luzern) (see 7.1.1.)		
					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Goodread Goethe. Literatur lesen und schreiben in digitalen Welten"; Vortrag von Prof. Dr. Gerhard Lauer (Digital Humanities Lab, Universität Basel) (see 4.1.1.)		
					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Digitale Bibliotheken. Wie Algorithmen das Auffinden und Sammeln von Medien verändern"; Vortrag von Prof. Dr. Christoph Schlieder (Lehrstuhl für Angewandte Informatik in den Kultur-, Geschichts- und Geowissenschaften, Otto-Friedrich-Universität Bamberg) (see 21.1.1.)		
19:00					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Die Zukunft der Buchwissenschaft. Mediale Übergänge als Forschungspotenzial"; Vortrag von Prof. Dr. Christian Haug (Centrum für Buchwissenschaft Buchforschung Verlagswirtschaft Digitale Medien, Ludwig-Maximilians-Universität München) (see 28.1.1.)		
					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Books Old and New. Historic and Future collections of cultural significance at the British Library"; Vortrag von Dr. Kristian Jensen (Head of Collections and Curation, British Library London) (see 5.12.)		
					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "DEAL - oder wenn sich David mit Goliath anlegt. Ein Bericht über die Verknüpfungen der deutschen Wissenschaftler-Ökonomie mit internationalen Wissenschaftler-Ökonomie"; Vortrag von Dr. Anja Kellersohn (Direktorin der Universitätsbibliothek Freiburg) (see 12.1.1.)		
					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Warum Fiktion und welche Texte. Karl Marx im Lesesaal des British Museum"; Vortrag von Prof. Dr. Ulrich Johannes Schneider (Direktor der Universitätsbibliothek Leipzig) (see 9.1.)		
					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Lesen, Schreiben und Buchkultur im Wandel der Zeiten. Schlaglichter auf 2000 Jahre europäische Medienentwicklung"; Vortrag von Prof. Dr. Sabine Vogt (Institut für Klassische Philologie und Philosophie, Otto-Friedrich-Universität Bamberg) (see 16.1.)		
					Eingvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Volltextur plus & plusgood. Von Hipsterbibliotheken, Hemmelschwellen und Hipsterkudens"; Vortrag von Dr. Heert Lüniger (Programmierung Literatur, Mosaik Verlag und Penguin Hardcover, München) (see 23.1.)		
20:00					Vorlesung/Chung: Buchkultur im Digitalen Zeitalter		
21:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (Tel. 0951/863-2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
Stand: Freitag, 23 August 2024 14:48:21