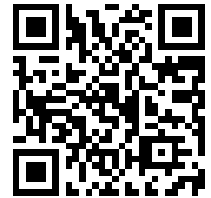


# UnivIS - Raumplan

## MG1/02.06

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
<b>08:00</b>		08:00 - 10:00 <b>S - Grundlagenseminar</b>			08:00 - 20:00 <b>Schulleitersymposium (SLS)</b> (nur 18.10.)	08:00 - 20:00 <b>Schulleitersymposium (SLS)</b> (nur 19.10.)	
<b>09:00</b>	08:30 - 10:00 <b>Sprachwissenschaftliche Übung für Examenkandidaten (Lehramt an Realschulen, Grund- und Mittelschulen und beruflichen Schulen)</b>	<b>Schriftspracherwerb I</b>	08:30 - 10:00 <b>Morphologische Analyse</b> (nur 23.10., 6.11., 20.11., 4.12., 18.12., 15.1., 29.1.)	08:30 - 10:00 <b>Historische Pragmatik</b>	10:00 - 12:00 <b>Seminar Psychologie (EWS): Sozialpsychologische Phänomene in der Schulklasse (Grötzbach)</b> (ab 25.10., nicht 18.10.)	09:00 - 16:00 <b>Im Religionsunterricht konfessionell kooperieren</b> (nur 26.10., 23.11.)	
<b>10:00</b>	10:15 - 11:45 <b>English Phonetics and Phonology A</b>	10:00 - 12:00 <b>Einführungsseminar Sprachgeschichte 3 - Grammatik des Alt- und Mittelhochdeutschen (ES 1 sh. Professur für Germanistische Sprawi/Noel)</b>	10:00 - 12:00 <b>Tutorium 1 zum Einführungsseminar Gegenwartssprache</b>	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Hauptseminar Auszeit in der Literatur</b>	13:00 - 18:00 <b>Im Religionsunterricht konfessionell kooperieren</b> (nur 25.10., 22.11.)	09:00 - 17:00 <b>Resilienzförderung</b> (nur 16.11.)	10:00 - 18:00 <b>Mit anderen Augen? Eine praxisnahe Einführung in die interkulturelle Deutschdidaktik</b> (nur 15.12.)
<b>11:00</b>					14:00 - 18:00 <b>Forschung/Forschung MA</b> (nur 8.11.)	09:00 - 18:00 <b>Bewegter Religionsunterricht</b> (nur 30.11., 7.12.)	
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>Musik im Religionsunterricht: Medium, Gegenstand, spirituelle Praxis &amp;</b>	12:00 - 14:00 <b>Das erste Evangelium</b>	12:00 - 14:00 <b>Tutorium</b> (nur 22.1.)	12:00 - 14:00 <b>Protest - Politik - Partizipation</b>	14:00 - 18:00 <b>Resilienzförderung</b> (nur 15.11.)	09:00 - 19:00 <b>Sucht- und Drogenhilfe</b> (nur 25.1.)	
<b>13:00</b>					14:00 - 18:00 <b>Bewegter Religionsunterricht</b> (nur 29.11., 6.12.)	10:00 - 18:00 <b>Berufsziel: Ehrenamt</b> (nur 1.2.)	
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>Das Drama der Gegenwart in Theorie und Praxis</b>	14:00 - 16:00 <b>Übung/Einführung II: Lyrik in der DDR</b>	14:00 - 16:00 <b>H: Forschungsseminar</b>	14:00 - 18:00 <b>Seminar/Hauptseminar Das Kind in Literatur und Film</b>	14:00 - 18:00 <b>Professionelles didaktisches Handeln in der EB/WB: ein Projektseminar (Kurs A)</b> (nur 10.1.)	10:00 - 19:00 <b>Praktikumsvorbereitung und -begleitung</b> (nur 9.11.)	
<b>15:00</b>				14:00 - 18:00 <b>Das Kind in Literatur und Film</b>	14:00 - 20:00 <b>Mit anderen Augen? Eine praxisnahe Einführung in die interkulturelle Deutschdidaktik</b> (nur 13.12.)	10:00 - 20:00 <b>Mit anderen Augen? Eine praxisnahe Einführung in die interkulturelle Deutschdidaktik</b> (nur 14.12.)	
<b>16:00</b>	16:00 - 18:00 <b>Transkulturelle Kommunikation</b>	16:00 - 18:00 <b>Text-Bild-Symbiosen im Deutschunterricht der Sekundarstufe - bildgestützte Texte verfassen - textgestützte Bilder lesen</b>	16:15 - 17:45 <b>Tutorium 4 zum Sprachgeschichtliche</b>		14:00 - 20:00 <b>Social Media in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen</b> (nur 17.1.)		
<b>17:00</b>			<b>Einführungsseminar für internationale Studierende</b>		14:00 - 20:00 <b>Berufsziel: Ehrenamt</b> (nur 31.1.)		
<b>18:00</b>		18:00 - 20:00 <b>-LVA Weißer WS 2021/22-</b>	17:45 - 20:15 <b>Workshop Feminismen: Wer bin ich, und wenn ja, wie viele?</b> (nur 20.11.)				
<b>19:00</b>		18:00 - 21:45 <b>Wöchentliche Sitzung - cogita! e. V.</b> (nicht 31.12., 24.12.)		19:00 - 21:45 <b>cogita! e.V.: Außerordentliches Vereinstreffen</b> (nur 9.1.)			
<b>20:00</b>							
<b>21:00</b>							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Sandra Ther (Tel. 0951/863-2301,  
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 7.2.2020  
Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 7.2.2020  
Stand: Sonntag, 25 August 2024 15:06:27