

UnivIS - Raumplan

MG1/02.06

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 14.10.2019	Di 15.10.2019	Mi 16.10.2019	Do 17.10.2019	Fr 18.10.2019	Sa 19.10.2019
08:00		08:00 - 10:00 S - Grundlagenseminar			08:00 - 20:00 Schulleitersymposium (SLS)	08:00 - 20:00 Schulleitersymposium (SLS)
09:00	08:30 - 10:00 Sprachwissenschaftl Übung für Examenskandidaten (Lehramt an Realschulen, Grund- und Mittelschulen und beruflichen Schulen)	Schriftspracherwerb I		08:30 - 10:00 Historische Pragmatik		
10:00		10:00 - 12:00 Einführungsseminar Sprachgeschichte 3 - Grammatik des Alt- und Mittelhochdeutsche (ES 1 sh. Professur für Germanistische Sprawi/Noel)	10:00 - 12:00 Tutorium 1 zum Einführungsseminar Gegenwartssprache	10:00 - 12:00 Seminar/Hauptsemi Auszeit in der Literatur		
11:00	10:15 - 11:45 English Phonetics and Phonology A					
12:00	12:00 - 14:00 Musik im Religionsunterricht: Medium, Gegenstand, spirituelle Praxis &	12:00 - 14:00 Das erste Evangelium		12:00 - 14:00 Protest - Politik - Partizipation		
13:00						
14:00	14:00 - 16:00 Das Drama der Gegenwart in Theorie und Praxis	14:00 - 16:00 Übung/Einführung II: Lyrik in der DDR	14:00 - 16:00 H: Forschungsseminar	14:00 - 18:00 Das Kind in Literatur und Film		
15:00				14:00 - 18:00		
16:00	16:00 - 18:00 Transkulturelle Kommunikation	16:00 - 18:00 Text-Bild-Symbiose im Deutschunterricht der Sekundarstufe - bildgestützte Texte verfassen - textgestützte Bilder lesen	16:15 - 17:45 Tutorium 4 zum Sprachgeschichtlich	Seminar/Hauptsemi Das Kind in Literatur und Film		
17:00			Einführungsseminar für internationale Studierende			
18:00		18:00 - 20:00 -LVA Weißer WS 2021/22-				
19:00		18:00 - 21:45 Wöchentliche Sitzung - cogita! e. V.				
20:00						
21:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 20.10.2019
Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 20.10.2019
Stand: Montag, 29 Juli 2024 09:02:57