

# UnivIS - Raumplan KR12/02.01 - Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
<b>08:00</b>	08:15 - 09:45 B5n Fachmethodik I: Kartographie <i>Liebricht</i>	08:00 - 10:00 M1 Sozial- und Bevölkerungsgeographie - Theorien und Konzepte: "Ausgewählte Themen der Sozial- und Bevölkerungsgeographie" <i>Scholl</i>	08:00 - 10:00 KInFPKult-E <i>Schlieder</i>	08:15 - 09:45 B5 Fachmethodik I: "Statistik I" <i>Schielein</i>	
<b>09:00</b>					
<b>10:00</b>	10:15 - 11:45 BInRSBS Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie I "Geomorphologie und Bodengeographie" <i>Schellmann</i> 10:15 - 11:45 BInGSMS Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie I "Geomorphologie und Bodengeographie" <i>Schellmann</i>	10:15 - 11:00 BInRSBS Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie I "Geomorphologie und Bodengeographie" <i>Schellmann</i> 10:15 - 11:00 BInGSMS Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie I "Geomorphologie und Bodengeographie" <i>Schellmann</i>	10:15 - 11:45 Friaul bis Sizilien: Mittelalterliche Skulptur in Italien/Friuli to Sicily: Medieval sculpture in Italy <i>Schüppel</i>	10:15 - 11:45 B6 Regionale Geographie Europa / Außereuropa: "Alpen" <i>Schielein</i>	
<b>11:00</b>		11:15 - 12:00 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ib "Bodengeographie", Kurs A <i>Schellmann</i>			
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 Einführung in die Europäische Ethnologie Kurs A <i>Pusoma</i>	12:15 - 13:45 Quellen zur Geschichte Ludwigs des Bayern (Sources concerning Emperor Louis IV the Bavarian) <i>van Eickels</i>	12:00 - 14:00 Grundkurs I <i>Dwyer</i>	12:00 - 14:00 VL <i>Wagner-Braun</i>	
<b>13:00</b>					
<b>14:00</b>	14:15 - 15:45 Romantik <i>Brassat</i>	14:00 - 16:00 B7a Sozial- und Kulturgeographie: "Vertiefende Fragestellung der Sozial- und Kulturgeographie" <i>Scholl</i>	14:15 - 15:45 Einführung in die christliche Ikonographie/Introduction to christian Iconography <i>Tebel</i>	14:15 - 15:45 B5 Fachmethodik I: "Kartographie I" <i>Liebricht</i>	
<b>15:00</b>		14:15 - 15:45 B6 Regionale Geographie Deutschland, physisch-geographischer Teil <i>Liebricht</i>			
<b>16:00</b>	16:15 - 17:45 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ia "Geomorphologie" <i>Schellmann</i>	16:15 - 17:00 B1nGSMS Einführung in die Physische Geographie: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I" Kurs A <i>Schielein</i> 16:15 - 17:00 B1 Physische Geographie I: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I" Kurs A <i>Schielein</i>	16:15 - 17:00 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ia "Geomorphologie" <i>Schellmann</i>	16:15 - 17:45 Analyse/Diskussion historischer bis ganz neuer Forschungsperspektiven zur Kunst des Mittelalters/Analysis / discussion of historical to completely new research perspectives on the art of the Middle Ages (14tg.) <i>Schüppel</i>	
<b>17:00</b>			17:00 - 17:45 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ib "Bodengeographie", Kurs B <i>Schellmann</i>		
<b>18:00</b>		18:00 - 20:00 Fit für die Abschlussarbeit oder Dissertation in den Geschichtswissenschaften! Ein Vertiefungsangebot im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens und Schreibens für Masterstudierende und Promovierende (BaGraHist) (Advanced course in research skills and academic writing for graduate students of history) <i>van Eickels</i>	18:00 - 19:30 Ü: Kreuzer <i>Kreuzer</i>	18:15 - 19:45 Balthasar Neumann Architekt reichsfürstlicher Repräsentation <i>Stamik</i>	
<b>19:00</b>		18:15 - 19:45 Fit für die Abschlussarbeit oder Dissertation in den Geschichtswissenschaften! Ein Vertiefungsangebot im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens und Schreibens für Masterstudierende und Promovierende (BaGraHist) <i>Nowak</i>			

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 7.2.2020  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Montag, 15 Juli 2024 12:52:10