

UnivIS - Raumplan

KR12/02.01 - Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
00:00	Reservierung für Prüfungen (see 23.1)	Reservierung für Prüfungen (see 23.1)	Reservierung für Prüfungen (see 23.1)	Reservierung für Prüfungen (see 23.1)	Tagung "Rural Heritage. Vereinahmungen und Instrumentalisierungen - Immaterielles Kulturerbe in ländlichen Räumen" (see 22.1)	Reservierung für Prüfungen (see 23.1)	Reservierung für Prüfungen (see 23.1)
01:00	Interdisziplinäre Ferienkurse: Mein Bamberg, dein Bamberg (see 23.1)	Organisation Tagung "Rural Heritage..." (see 19.3)	Tagung "Rural Heritage. Vereinahmungen und Instrumentalisierungen - Immaterielles Kulturerbe in ländlichen Räumen" (see 23.1)	Tagung "Rural Heritage. Vereinahmungen und Instrumentalisierungen - Immaterielles Kulturerbe in ländlichen Räumen" (see 23.1)	Tagung - Maschine Modernismus - Jahrestagung BaFralCM (see 16.1)	Reservierung für Prüfungen (see 23.1)	Reservierung für Prüfungen (see 23.1)
02:00	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (see 20.3)	Workshop "Die Konstruktionsweisen mittelalterlicher Kirchensportale" (see 11.3)	Workshop - PCBH-Netzwerktreffen (see 17.3)	DoDiG-Tagung (see 19.1)	Mieting - Projekt LaA (see 24.1)	Workshop Methoden (see 27.1)	EGEA Planungswoche (see 20.2)
03:00	Klausur - Fachwissenschaftliche Grundlagen der Deutschdidaktik (see 27.2)	Interdisziplinäre Ferienkurse: Mein Bamberg, dein Bamberg (see 23.1)	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (see 20.3)	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (see 20.3)	Interdisziplinäre Ferienkurse: Mein Bamberg, dein Bamberg (see 23.1)	Tagung - Maschine Modernismus - Jahrestagung BaFralCM (see 17.1)	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 11.2)
04:00	Austausch-Vorbereitungskurs (20.9-4.10)	EET-SoSe23 KR12 (see 14.1)	EET-SoSe23 KR12 (see 14.1)	EET-SoSe23 KR12 (see 14.1)	Workshop - PCBH-Netzwerktreffen (see 15.1)	Workshop (see 25.1)	EGEA Planungswoche (see 20.2)
05:00	Vorbereitungskurs für Anstaltsstudierende (19.9-20.9, siehe 3.10)	COMBEX-Besprechung (see 28.1)	COMBEX-Besprechung (see 28.1)	Vorbereitungskurs für Anstaltsstudierende (22.9-4.10, siehe 3.10)	Interdisziplinäre Ferienkurse: Mein Bamberg, dein Bamberg (see 23.1)	Workshop (see 25.1)	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 10.2)
06:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 11.2)	Pluralmü Tagung (see 27.2)	Austausch-Vorbereitungskurs (22.9-4.10)	Vorbereitungskurs für Anstaltsstudierende (21.9-5.10, siehe 3.10)	EET-SoSe23 KR12 (see 14.1)	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 10.2)	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater WS23/24 (see 18.1)
07:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.2)	Vorbereitungskurs für Anstaltsstudierende (20.9-4.10, siehe 3.10)	Vorbereitungskurs für Anstaltsstudierende (21.9-5.10, siehe 3.10)	Vortrag im Rahmen des Strat-O-Programms (see 18.1)	Tagung Prof. Dr. Katharina Schülpp (see 14.7)	Reservierung - Brose Besprechung	
08:00	organisierte Sitzungen von EGEA (11.2-28.1)	VfB-Klausur (21.9-10.9)	BayBIDS Bayerische Betreuungsalternative (see 18.1)	Vorbereitung BA Sozial- und Kulturgeographie: "Oschelbig leben in Stadt und Land" (see 28.1)	Seminar Grundlagen des Prüfens (see 18.9)		
09:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle für Kunstgeschichte (see 12.1)	Be-Modulprüfung (see 20.1)		
10:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur (see 20.1)	Vorbereitung zu Deutsche Malerei des 19. Jahrhunderts. Übung vor Originalen der Sammlung Georg Schäfer (see 27.1)	Gastvortrag Dr. Wolf-Dietrich Lühr (see 18.1)	Treffen (see 6.1)		
11:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag Dr. Livia Cardenas (see 12.1)	Austausch-Vorbereitungskurs (24.9-4.10)		
12:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle für Kunstgeschichte (see 18.1)	Vorbereitungskurs für Anstaltsstudierende (16.9-10.10, siehe 3.10)		
13:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		
14:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		
15:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		
16:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		
17:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		
18:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		
19:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		
20:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		
21:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		
22:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		
23:00	Germanistisch-literarisches-Uni-Theater (see 20.1)	Klausur - vhb (see 22.1)	Arbeiten Medientechnik (see 12.1)	Gastvortrag der Lehrstühle/Professur für Kunstgeschichte (see 16.1)	Model Einführung in die DDaZ (see 12.1)		

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (Tel. 0951/863-2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

Einzeltermine vom 24.7.2020 bis 7.7.2024
Nur einmalige Veranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Samstag, 24 August 2024 18:50:54