

# UnivIS - Raumplan U5/02.22

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
<b>08:00</b>	08:30 - 10:00 <b>Sprechen und Zuhören</b> (ab 27.4.) <i>Klug</i>			08:00 - 09:55 <b>Ersatzraum U7</b> (nur 28.5.) <i>Stadtmüller</i>	08:00 - 21:45 <b>Third Behavioral Macroeconomics Workshop - Entfällt</b> (nur 29.5.) <i>Proaño</i>	08:00 - 21:45 <b>Third Behavioral Macroeconomics Workshop - Entfällt</b> (nur 30.5.) <i>Proaño</i>
<b>09:00</b>						
<b>10:00</b>		10:15 - 11:45 <b>English Phonetics and Phonology D</b> <i>Ramisch</i>	10:00 - 12:00 <b>S: Introduction to English Language Teaching and Learning (E)</b> <i>Zingel</i>	10:00 - 12:00 <b>British and American SF/F TV and its Literary and Cultural Adaptations: Situating "Doctor Who" and "Star Trek"</b> <i>Spychala</i>	10:00 - 12:00 <b>PS/HS Homer, Ilias</b> (nicht 29.5., 3.7.) <i>Vogt</i>	09:00 - 16:00 <b>OS Oberseminar Literaturwissenschaftliche Methoden</b> (nur 4.7.) <i>Schauer</i>
<b>11:00</b>					10:00 - 12:00 <b>PS/HS Homer, Ilias</b> (nicht 29.5., 3.7.) <i>Vogt</i>	
<b>12:00</b>		12:00 - 14:00 <b>ES Mediävistik I: Wirnt von Gravenberc: Wigalois</b> <i>Sarna</i>	12:00 - 14:00 <b>Forschungsseminar</b> <i>Birzer</i>	12:00 - 14:00 <b>Ü: Fachdidaktische Übung II (für Studierende des Lehramtes an Mittelschulen, Realschulen und Gymnasien sowie für Studierende des Masterstudiengangs Wirtschaftspädagogik)</b> <i>Schmidt</i>	10:00 - 18:00 <b>OS Oberseminar Literaturwissenschaftliche Methoden</b> (nur 3.7.) <i>Schauer</i>	
<b>13:00</b>						
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>Lyrische Texte im Deutschunterricht</b> (ab 27.4.) <i>Klug</i>	14:15 - 15:45 <b>Englische Sprachgeschichte C</b> <i>Knappe</i>	14:00 - 16:00 <b>Ü Literaturgeschichte und Textinterpretation sp.</b> <i>Lützelberger</i>	14:00 - 16:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I D</b> <i>Hilbert</i>	14:00 - 20:00 <b>Perspektiven zu Macht und deren Bewusstmachung</b> (nur 19.6.) <i>Meyer</i>	
<b>15:00</b>						
<b>16:00</b>	16:00 - 18:00 <b>Tutorium 2 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I</b> <i>Dippold</i>	16:15 - 17:45 <b>Wortarten</b> (nur 28.4., 5.5., 26.5., 16.6., 14.7., 21.7.) <i>Fábián</i>	16:00 - 18:00 <b>HS: Varietäten des Spanischen</b> <i>Radatz</i>	16:00 - 18:00 <b>Übung/Seminar: Von der klösterlichen Schreibstube bis zum e-book. Die Herstellung des Buches und seine Verbreitung</b> <i>Goldmann</i>		
<b>17:00</b>						
<b>18:00</b>		18:15 - 19:45 <b>Vom kritischen Realismus zum Silbernen Zeitalter : Russische Malerei der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts</b> <i>Raev</i>	18:00 - 20:00 <b>PS Mediävistik II: Die Nibelungen in der Schule</b> <i>Horn</i>	18:00 - 20:00 <b>Nachholtermine Englische Literaturwissenschaft</b> <i>Houswitschka</i>		
<b>19:00</b>				18:00 - 20:00 <b>Nachholtermine EngLit</b> <i>Houswitschka</i>		
<b>20:00</b>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Kudrun</b> <i>Ganser</i>		20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Tristan</b> <i>Zone</i>			
<b>21:00</b>						

Änderungen der Raumbellegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 20.4.2020 bis 24.7.2020  
Einzeltermine vom 20.4.2020 bis 24.7.2020  
Stand: Donnerstag, 01 August 2024 09:37:50