

UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
00:00	Reservierung für Prüfungen (s. 20.7)	Reservierung für Prüfungen (s. 20.7)	Reservierung für Prüfungen (s. 20.7)	Reservierung für Prüfungen (s. 20.7)	Baumfällnahme - 2. Rettungsweg (s. 49, 118, 189, 209, 210)	Reservierung für Prüfungen (s. 20.7)	Reservierung für Prüfungen (s. 20.7)
01:00	Baumfällnahme - 2. Rettungsweg (s. 31.8, 79, 149, 219, 289)	Baumfällnahme - 2. Rettungsweg (s. 1.9, 8.9, 15.9, 21.9, 29.9)	Baumfällnahme - 2. Rettungsweg (s. 2.9, 9.9, 16.9, 21.9, 30.9)	Baumfällnahme - 2. Rettungsweg (s. 2.9, 9.9, 17.9, 24.9, 31.9)	Arbeiten Medientechnik (s. 6.9, 13.9, 20.9, 27.9)	Baumfällnahme - 2. Rettungsweg (s. 6.9, 13.9, 20.9, 27.9)	Baumfällnahme - 2. Rettungsweg (s. 6.9, 13.9, 20.9, 27.9)
02:00	Arbeiten Medientechnik (s. 6.9, 13.9, 20.9, 27.9)	Arbeiten Medientechnik (s. 6.9, 13.9, 20.9, 27.9)	Arbeiten Medientechnik (s. 6.9, 13.9, 20.9, 27.9)	Arbeiten Medientechnik (s. 6.9, 13.9, 20.9, 27.9)	Sitzung des Akademischen Beirats des Sprachenzentrums (s. 7.9)	Reservierung für Prüfungen (s. 20.7)	Reservierung für Prüfungen (s. 20.7)
03:00	Simulation des Europäischen Parlaments (s. 19)	Inhouse Schulung für Sicherheitsbeauftragte (s. 27.7)	Schuppenrat (s. 7.7)	International Office (s. 27.7)	IA Sitzung der Bayerisch-Rheinischen Regierungskommission (s. 18.7)	Arbeiten Medientechnik (s. 22.7, 19.7, 26.7)	Arbeiten Medientechnik (s. 22.7, 19.7, 26.7)
04:00	International Office (s. 24.7)	International Office (s. 24.7)	Präsenzprüfungen - mündlich (s. 17.2)	Summer School: Kulturelle Kontakte und kulturelle Konflikte (s. 28.7)	Klausur - Klassische Philologie/Latinistik... (s. 28.7)	International Office (s. 24.7)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
05:00	Summer School: Kulturelle Kontakte und kulturelle Konflikte (s. 28.7)	Summer School: Kulturelle Kontakte und kulturelle Konflikte (s. 28.7)	International Office (s. 24.7)	International Office (s. 24.7)	International Office (s. 24.7)	Klausur - Grammatikunterricht/Teaching Grammar (s. 28.7)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
06:00	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (s. 20.3)	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (s. 20.3)	Summer School: Kulturelle Kontakte und kulturelle Konflikte (s. 28.7)	Summer School: Kulturelle Kontakte und kulturelle Konflikte (s. 28.7)	Summer School: Kulturelle Kontakte und kulturelle Konflikte (s. 28.7)	Diätetikerseminar der Leo-Clubs (s. 4.11)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
07:00	Tagung - Keynes Gesellschaft (s. 12.4)	Tagung - Keynes Gesellschaft (s. 12.4)	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (s. 20.3)	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (s. 20.3)	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (s. 20.3)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
08:00	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (18.3.-25.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (18.3.-25.3., s. 20.7, 1.4)	EET-SoSe23 U-Gebäude (s. 12.4)	EET-SoSe23 U-Gebäude (s. 12.4)	EET-SoSe23 U-Gebäude (s. 12.4)	Summerworkshop: Germanistisches-literarisches-Unt-Teatr (s. 11.5)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
09:00	Antansch-Vorbereitungskurs (20.8-10.9)	Klausur - Introduction to English Language Teaching and Learning (s. 9.2)	Nachholklausur (s. 20.8)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (18.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (18.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
10:00	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (s. 11.4)	Erstsemestereinführung SS24 (s. 9.4)	EET-SoSe22 (s. 20.8)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (18.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (18.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
11:00	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (27.3.-4.4., s. 20.7, 1.4, 20.7, 21.1)	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 11.10)	Erstsemestereinführung SS24 (s. 11.10)	Klausur "Idamvis" (s. 17.2)	Klausur "Idamvis" (s. 17.2)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
12:00	Klausur - Einführung in die Germanische Mediävistik: Hartmann von Aue: Irc (s. 7.1)	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (27.3.-4.4., s. 20.7, 1.4)	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
13:00	Klausur - Einführungseminar Mediävistik (s. 4.1)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Antansch-Vorbereitungskurs (22.8-10.9)	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
14:00	Nachholklausur (s. 4.1)	Antansch-Vorbereitungskurs (22.8-10.9)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
15:00	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
16:00	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
17:00	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
18:00	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
19:00	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
20:00	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
21:00	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
22:00	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)
23:00	Erstsemestereinführung WS23/24 (s. 10.10)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Vorbereitungskurs für Antanschtudierende (19.3.-24.3., s. 20.7, 1.4)	Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (s. 5.2)	Theatergruppe NfL (s. 4.6)

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

Einzeltermine vom 24.7.2020 bis 6.7.2024
Nur einmalige Veranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Montag, 29 Juli 2024 17:53:52