

# UnivIS - Raumplan U2/01.36

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
<b>08:00</b>	08:15 - 09:45 <b>Tutorium Französisch</b> (ab 27.4.)	08:00 - 10:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Strullendorf (B)</b> <i>Bismarck</i>		08:30 - 10:00 <b>Ü/ES II: Annette von Droste-Hülshoff</b> <i>Lehner</i>	08:00 - 10:00 <b>Deutschkurs für internationale Gastwissenschaftlerinnen und Gastwissenschaftler</b> (bis 5.6., nicht 1.5.) <i>Wolf</i>	09:00 - 19:00 <b>Seminar AT: Urgeschichte</b> (nur 9.5., 20.6.) <i>Mulzer</i>
<b>09:00</b>	<i>Slany</i>					
<b>10:00</b>		10:00 - 12:00 <b>Examenskurs Fundamentaltheologie</b> <i>Steinberger</i>		10:15 - 11:45 <b>Geographische, architektonische und künstlerische Zeugnisse der Moderne in Tschechien und der Slowakei im Kontext von Nation Building</b> <i>Güllendi-Cimprichová</i>	10:00 - 12:00 <b>Schrift</b> <i>Kempgen</i>	
<b>11:00</b>						
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>Tutorium 1 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I</b> <i>N.N.</i>	12:00 - 14:00 <b>Fremdheit in interreligiöser Bildung</b> <i>Freuding</i>	12:00 - 14:00 <b>Oberseminar Examensmodul LA Gym</b> <i>Goller</i>			
<b>13:00</b>						
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>Second Language Acquisition in the Digital Age - NEUE ZEIT!</b> <i>Beuter</i>	14:00 - 16:00 <b>Vom Tod des Autors und dem Aufstand der Zeichen Grundlegung zur Sprach- und Textphilosophie bei Jacques Derrida und Roland Barthes</b> <i>Meisel</i>	14:00 - 16:00 <b>Historischer Jesus</b> <i>Bergler</i>	14:15 - 15:45 <b>Examensübung Mittelenglisch</b> <i>Knappe</i>	14:00 - 19:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar zur Begleitung des Praktikums an beruflichen Schulen</b> (nur 24.4.) <i>Eisenbeiß</i>	
<b>15:00</b>						
<b>16:00</b>	16:00 - 18:00 <b>S: Literatur der Barockzeit</b> <i>Lehner</i>	16:00 - 18:00 <b>Tutorium 4 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I</b> <i>Wenk</i>		16:00 - 18:00 <b>Übung/Seminar: Theater in der Praxis Schwerpunkt Dramaturgie</b> <i>Weich</i>	15:00 - 19:00 <b>Seminar AT: Urgeschichte</b> (nur 8.5., 19.6.) <i>Mulzer</i>	
<b>17:00</b>						
<b>18:00</b>	18:00 - 20:00 <b>Ü Einführung in die lateinisch-deutsche Übersetzung</b> <i>Albert</i>			18:00 - 19:30 <b>Tutorium zum Einführungsseminar "Beschreibung und kunsthistorische Interpretation von Kunstwerken aus dem slavischen Kulturraum"</b> (bis 16.7., 14tg.) <i>Burger</i>		
<b>19:00</b>						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 20.4.2020 bis 24.7.2020  
Einzeltermine vom 20.4.2020 bis 24.7.2020  
Stand: Freitag, 19 Juli 2024 18:38:48