

# UnivIS - Raumplan

## LU19/00.09

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo<br>20.4.2020   | Di<br>21.4.2020  | Mi<br>22.4.2020   | Do<br>23.4.2020   | Fr<br>24.4.2020  |
|-------|---|--|---|---|--|
| 08:00 |   |  |   | Seminar Kühn<br><i>Kühn</i>   | Working with<br>History and<br>Culture: a UK<br>and German<br>perspective from<br>various archives<br><i>Jansohn</i> |
| 09:00 |   |  | Introduction to<br>British and<br>American<br>Cultural Studies:<br>Einführung in die<br>Britische und<br>Amerikanische<br>Kulturwissenschaft<br>(Craig)<br><i>Craig</i> |   |  |
| 10:00 | KulturPLUS-Grund<br>"Digitaler<br>Kulturwandel<br>und kulturelle<br>Bildung"<br><i>Hlukhovych</i> | Ü<br>Literaturgeschichte<br>und<br>Textinterpretation<br>it.<br><i>De Rentis</i> |   |   | Linguistik im<br>Alltag<br><i>Dücker</i>   |
| 11:00 |   |  |   |   |  |
| 12:00 | S<br><i>Fischer</i>   | HS/Ü Fabel A:<br>Fabel und<br>Märchen<br><i>De Rentis</i>                        |   |   |  |
| 13:00 |   |  |   |   |  |
| 14:00 | Digitalisierungssprechstunde<br><i>Dücker</i>   |  |   | Das Kino von<br>Terrence Malick<br><i>Lenz</i>  |  |
| 15:00 |   |  |   |   |  |
| 16:00 | Digitalisierung<br>im<br>DaF-Unterricht<br><i>Renker</i>  |  |   | Adaption,<br>Remake,<br>kollektive<br>Autorschaft<br>oder: Wie<br>machen einen<br>Film<br><i>Lenz</i> | History through<br>Film: The End of<br>World War II<br><i>Jansohn</i>  |
| 17:00 |   |  |   |   |  |
| 18:00 |   | Besprechung von<br>Masterarbeiten<br><i>Glaserapp</i>                            |   |   |  |
| 19:00 |   |  |   |   |  |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,  
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Lisa Dücker (App. 2618,  
lisa.duecker@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 20.4.2020 bis 26.4.2020  
Einzeltermine vom 20.4.2020 bis 26.4.2020  
Stand: Samstag, 03 August 2024 22:01:28