

# UnivIS - Raumplan U5/02.18

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
<b>08:00</b>	08:00 - 12:00 <b>Klausur - Einführung in die Fallbearbeitung (Modul Mittelschulpädagogik und -didaktik)</b> <small>(nur 20.7.)</small>		08:00 - 10:00 <b>OS</b>	08:00 - 10:00 <b>Tut</b>			
<b>09:00</b>							
<b>10:00</b>	10:00 - 12:00 <b>ES Mediävistik I: Hartmann von Aue: Erec</b>	10:00 - 12:00 <b>Media Linguistics: Exploring the Language of Journalism</b>	10:00 - 12:00 <b>Pop Avant-Garde from America and Britain to Italy / Avanguardia pop dall America e Gran Bretagna all'Italia</b>	10:00 - 12:00 <b>Ü: Übung für Examenkandidat*innen</b>	10:00 - 12:00 <b>Hauptseminar/Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten</b>	09:30 - 18:00 <b>Deutschunterricht 4.0 - die Einbindung digitaler Formate in den Deutschunterricht</b> <small>(nur 27.6., 6.6.)</small> 10:00 - 13:00 <b>Workshop Übersetzung Staatsexamen B (LA RS, MS, GS)</b> <small>(nur 16.5.)</small> 10:00 - 18:00 <b>Postcolonial London: Urban Narrative and Diasporic Identity</b> <small>(nur 18.7.)</small>	10:00 - 18:00 <b>Postcolonial London: Urban Narrative and Diasporic Identity</b> <small>(nur 19.7.)</small>
<b>11:00</b>		10:00 - 12:00 <b>Media Linguistics</b>	10:15 - 11:45 <b>Pop Avant-Garde from America and Britain to Italy / Avanguardia pop dall America e Gran Bretagna all'Italia</b>				
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>Researching and Teaching Vocabulary</b>	12:00 - 14:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) C</b>	12:00 - 14:00 <b>Messias-Erwartungen im AT. Einführung in die Exegese biblischer Texte</b>		12:00 - 14:00 <b>Ü Syntax</b>		
<b>13:00</b>							
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>S: Aspekte des Englischunterrichts IV (Theorie-/Praxisseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum für Studierende des Lehramtes an Realschulen)</b>	14:00 - 16:00 <b>Grammatik mit Deutsch-als-Zweitsprache-Lernern</b>	14:15 - 15:45 <b>S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum: "Sprachen unterrichten"</b>	14:00 - 16:00 <b>Heiliges Land</b>	14:00 - 15:00 <b>Workshop Übersetzung Staatsexamen A (LA Gymnasium)</b> <small>(nur 15.5.)</small>		
<b>15:00</b>					15:00 - 18:00 <b>Deutschunterricht 4.0 - die Einbindung digitaler Formate in den Deutschunterricht</b> <small>(nur 26.6., 5.6.)</small>		
<b>16:00</b>	16:00 - 18:00 <b>Tutorium Grundlagen der Kulturwissenschaft</b>	16:00 - 18:00 <b>Interkulturelle Kompetenz schillerndes Modewort oder Kernkompetenz des 21. Jahrhunderts?</b>	16:00 - 18:00 <b>D: Michail Lermontov (1814-1841) und sein Held unserer Zeit (A45D &gt;C im Kontext des Kaukasus als literarischer Raum</b>	16:00 - 18:00 <b>S/Ü Unmögliche Liebe: Trobadoryrik, Minnesang und ihre Weiterentwicklungen</b>	15:00 - 20:00 <b>Postcolonial London: Urban Narrative and Diasporic Identity</b> <small>(nur 17.7.)</small>		
<b>17:00</b>							
<b>18:00</b>	18:00 - 20:00 <b>Tutorium 3 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I</b>	18:00 - 20:00 <b>PS Mediävistik II: Herzog Ernst und König Rother'</b>	18:00 - 20:00 <b>V Die Literatur der römischen Republik. Epochen, Gattungen, Autoren und Kernstellen</b>				
<b>19:00</b>							
<b>20:00</b>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Iwein</b>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Erec</b>	20:00 - 21:30 <b>Ü Archäologische Lehrveranstaltung: Antike Porträts</b> <small>(nur 22.4.)</small>				
<b>21:00</b>							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 20.4.2020 bis 24.7.2020  
Einzeltermine vom 20.4.2020 bis 24.7.2020  
Stand: Samstag, 03 August 2024 12:12:18