

# UnivIS - Raumplan U5/02.18

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
00:00	Reservierung für Prüfungen (see 25.2)	Reservierung für Prüfungen (see 25.2) <i>Gegner</i>	Reservierung für Prüfungen (see 25.2) <i>Gegner</i>	Reservierung für Prüfungen (see 25.2) <i>Gegner</i>	Unbearbeitetes MEDIENTECHNIK (see 21.4, 20.8, 4.4, 11.8, 10.9, 25.7, 2.20, 9.10, 16.10, 23.10, 30.10)	Reservierung für Prüfungen (see 25.2) <i>Dier</i>	Redigerwochenende (see 25.2) <i>Gegner</i>
01:00	Unbearbeitetes MEDIENTECHNIK (see 21.4, 20.8, 4.4, 11.8, 10.9, 25.7, 2.20, 9.10, 16.10, 23.10, 30.10) <i>Dier</i>	Unbearbeitetes MEDIENTECHNIK (see 19.8, 20.8, 21.8, 0.9, 10.9, 25.8, 20.7, 1.10, 14.10, 21.10, 28.10) <i>Dier</i>	Unbearbeitetes MEDIENTECHNIK (see 19.8, 20.8, 21.8, 0.9, 10.9, 25.8, 20.7, 1.10, 14.10, 21.10, 28.10) <i>Dier</i>	Unbearbeitetes MEDIENTECHNIK (see 19.8, 20.8, 21.8, 0.9, 10.9, 25.8, 20.7, 1.10, 14.10, 21.10, 28.10) <i>Dier</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg (see 9.7, 9.19, 10.9, 20.9, 23.9)	Unbearbeitetes MEDIENTECHNIK (see 21.4, 20.8, 4.4, 11.8, 10.9, 25.7, 2.20, 9.10, 16.10, 23.10, 30.10) <i>Gegner</i>	Reservierung für Prüfungen (see 25.2) <i>Dier</i>
02:00	Raumnahme - 2. Rettungsweg (see 9.7, 9.19, 10.9, 20.9, 23.9) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg (see 9.7, 9.19, 10.9, 20.9, 23.9) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg (see 9.7, 9.19, 10.9, 20.9, 23.9) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg (see 9.7, 9.19, 10.9, 20.9, 23.9) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg - Verlängerung (see 11.8, 10.2, 25.1, 4.4) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg (see 9.7, 9.19, 10.9, 20.9, 23.9) <i>Gegner</i>	Unbearbeitetes MEDIENTECHNIK (see 19.8, 20.8, 21.8, 0.9, 10.9, 25.8, 20.7, 1.10, 14.10, 21.10, 28.10, 1.11) <i>Dier</i>
03:00	Raumnahme - 2. Rettungsweg - Verlängerung (see 11.8, 10.2, 25.1, 4.4) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg - Verlängerung (see 11.8, 10.2, 25.1, 4.4) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg - Verlängerung (see 11.8, 10.2, 25.1, 4.4) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg - Verlängerung (see 11.8, 10.2, 25.1, 4.4) <i>Gegner</i>	Arbeiten Medientechnik (see 4.4) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg - Verlängerung (see 11.8, 10.2, 25.1, 4.4) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg (see 9.7, 9.19, 10.9, 20.9, 23.9) <i>Gegner</i>
04:00	Arbeiten Medientechnik (see 4.4, 11.8) <i>Friesen</i>	Arbeiten Medientechnik (see 4.4, 11.8) <i>Friesen</i>	Arbeiten Medientechnik (see 4.4, 11.8) <i>Friesen</i>	Arbeiten Medientechnik (see 4.4, 11.8) <i>Friesen</i>	Arbeiten Medientechnik (see 4.4) <i>Gegner</i>	Reservierung für Prüfungen (see 25.2) <i>Gegner</i>	Raumnahme - 2. Rettungsweg - Verlängerung (see 11.8, 10.2, 25.1, 4.4) <i>Gegner</i>
05:00	Tagung: Nidhart und Nidhartiana (see 11.5) <i>Schaller</i>	Tagung: Nidhart und Nidhartiana (see 11.5) <i>Schaller</i>	Tagung: Nidhart und Nidhartiana (see 11.5) <i>Schaller</i>	Klausur - Learning Strategies/Lernstrategien (see 15.3) <i>Schaller</i>	Tagung - Vorbereitung (see 24.3) <i>Schaller</i>	Arbeiten Medientechnik (see 4.4) <i>Friesen</i>	Reservierung für Prüfungen (see 25.2) <i>Gegner</i>
06:00	Situation des Europäischen Parlaments (see 19.9) <i>Veranstaltungsbüro</i>	Flüchtling (see 19.9) <i>Veranstaltungsbüro</i>	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (see 21.3) <i>Heger</i>	EET-SoSe23 U-Gebäude (see 12.4) <i>Inhof</i>	Vorbereitung zu Kunstzeitschriften der Moderne im öffentlichen Raum (see 12.2) <i>Schwarz</i>	Arbeiten Medientechnik (see 4.4) <i>Friesen</i>	Arbeiten Medientechnik (see 15.3, 30.3, 27.3) <i>Gegner</i>
07:00	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (see 21.3) <i>Veranstaltungsbüro</i>	Hochschultage berufliche Bildung 2023 - Zusatzräume (see 21.3) <i>Veranstaltungsbüro</i>	EET-SoSe23 U-Gebäude (see 12.4) <i>Inhof</i>	Sommer-Universität (see 15.3) <i>Inhof</i>	18. Sitzung der Bayerisch-Rumänischen Regierungskommission (see 15.3) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Tagung - Vorbereitung (see 12.3) <i>Schaller</i>	Tagung: Nidhart und Nidhartiana (see 11.5) <i>Schaller</i>
08:00	Sommer-Universität (see 11.4) <i>Dantsch-Beifeld</i>	EET-SoSe23 U-Gebäude (see 11.4) <i>Inhof</i>	Erstsemester-Einführung WS22/23 (see 12.3) <i>Inhof</i>	Sommer-Universität (see 11.4) <i>Inhof</i>	EET-SoSe23 U-Gebäude (see 14.4) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Interdisciplinary Conference on "Displacement, Employment, and Migration" (see 21.3) <i>Chowdhury</i>	Tagung - Vorbereitung (see 24.3) <i>Schaller</i>
09:00	Sommer-Universität (see 22.8) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Erstsemester-Einführung SS24 (see 9.4) <i>Inhof</i>	Erstsemester-Einführung WS22/24 (see 11.3) <i>Inhof</i>	Sommer-Universität (see 18.8) <i>Inhof</i>	Sommer-Universität (see 18.8) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Sommer-Universität (see 9.3) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Bleekeminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (see 5.2) <i>Schallmair</i>
10:00	Prüfung Klassische Philologie/Griechisch (see 18.1) <i>Vogt</i>	Sommer-Universität (see 9.4) <i>Inhof</i>	EET-SoSe22 (see 20.4) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Sommer-Universität (see 20.4) <i>Inhof</i>	Sommer-Universität (see 12.8) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Sommer-Universität (see 21.2) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Raum für online-Teilnahme an Übung Öffentlichkeitsarbeit (see 4.2) <i>Hartmann</i>
11:00	Klausur - Fachwissenschaftliche Grundlagen (see 12.2) <i>Xyländer</i>	Sommer-Universität (see 16.8) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Sommer-Universität (see 16.8) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Tagung Prof. Pranno (see 19.3) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Tagung Prof. Pranno (see 19.3) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Sommer-Universität (see 19.3) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Von Caligari zu Hitler: Die deutsche Kino in der Weimarer Republik (see 2.2) <i>Schallmair</i>
11:00	Besprechung Klassische Philologie/Lateinisch (see 31.3) <i>Hilgenbräu</i>	Sommer-Universität (see 4.10) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Tagung Prof. Pranno (see 4.10) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Prüfung (see 27.7) <i>Veranstaltungsbüro</i>	Sommer-Universität (see 28.8) <i>Veranstaltungsbüro</i>	Sommer-Universität (see 28.8) <i>Dantsch-Beifeld</i>	Therapieprobe Germanistik "Antigone" (see 11.5) <i>Schallmair</i>
12:00	Prüfung (see 24.7) <i>Schaller</i>	Klausur - Frau Kreuzer (see 9.2) <i>Kreuzer</i>	Prüfung (see 26.7) <i>Schaller</i>	Disputation Anika Julia Vierweg (see 19.7) <i>Schallmair</i>	Interdisciplinary Conference on "Displacement, Employment, and Migration" (see 24.3) <i>Chowdhury</i>	Veranstaltung im Rahmen des Nachhaltigkeitsmonats (see 11.5) <i>Herold</i>	Therapieprobe Germanistik "Antigone" (see 19.2) <i>Herold</i>
13:00	Theaterprobe Germanistik "Antigone" (see 20.2) <i>Herold</i>	Erstsemester-Einführung SS24 (see 9.4) <i>Inhof</i>	Erstsemester-Einführung WS22/24 (see 11.3) <i>Inhof</i>	Erst-Hilfe Kurs im Rahmen der Erstsemester-Einführungstage an der Universität (see 4.10) <i>Kewel</i>	Tagung Prof. Pranno (see 6.10) <i>Veranstaltungsbüro</i>	Therapieprobe Germanistik "Antigone" (see 11.5) <i>Friedel</i>	Tagung - Nachbereitung (see 20.8) <i>Chowdhury</i>
14:00	Sabotage der BaFrat.CM (see 21.5) <i>Niemensmacher</i>	Klausur - Einführung in die Germanische Mediävistik: Hartmann von Aue: "Iwein" (see 22.2) <i>Inhof</i>	Erstsemester-Einführung WS22/23 (see 12.3) <i>Inhof</i>	18. Sitzung der Bayerisch-Rumänischen Regierungskommission (see 12.3) <i>Veranstaltungsbüro</i>	Redigerwochenende (see 28.7) <i>Herold</i>	Bamberg ganz Chor (see 22.6) <i>Veranstaltungsbüro</i>	Tagung - Nachbereitung (see 21.6) <i>Chowdhury</i>
15:00	Theatergruppe der Germanistik (see 17.10) <i>Mars</i>	Theaterprobe Germanistik "Antigone" (see 14.2) <i>Herold</i>	Theaterprobe Germanistik "Antigone" (see 22.2) <i>Herold</i>	Theaterprobe Germanistik "Antigone" (see 22.2) <i>Herold</i>	Von Caligari zu Hitler: Das deutsche Kino in der Weimarer Republik (see 2.2) <i>Schallmair</i>	Tagung - Nachbereitung (see 21.6) <i>Chowdhury</i>	
16:00	Erstsemester-Einführung SS24 (see 9.4) <i>Inhof</i>	EET-SoSe22 (see 20.4) <i>Herold</i>	EET-SoSe22 (see 20.4) <i>Herold</i>	Theaterprobe Germanistik "Antigone" (see 16.2) <i>Herold</i>	Doktorandkolloquium (see 17.3) <i>Heger</i>		
17:00	Theaterprobe Germanistik "Antigone" (see 21.2) <i>Herold</i>	Qualitätskritik (see 20.1) <i>Ziel</i>	Erstsemester-Einführung WS22/23 (see 20.1) <i>Ziel</i>	Erstsemester-Einführung WS22/23 (see 20.1) <i>Ziel</i>	EET-SoSe22 - Fachseminar Masterstudienfänge (see 22.4) <i>Gegner</i>		
18:00	Klausur - Clash of Cultures (see 9.2) <i>Bauerhansl</i>	Besprechung Forum Classroom (see 19.7) <i>Ziel</i>	Besprechung Forum Classroom (see 19.7) <i>Ziel</i>	Erstsemester-Einführung SS24 - Fachseminar Masterstudienfänge (see 12.4) <i>Inhof</i>	Erstsemester-Einführung SS24 - Fachseminar Masterstudienfänge (see 12.4) <i>Inhof</i>		
19:00	Erstsemester-Einführung SS24 (see 9.4) <i>Inhof</i>	Literaturtreff (20.10.12., 14p) <i>Mars</i>	Literaturtreff (20.10.12., 14p) <i>Mars</i>	Vorbereitung zu Laupädie Landscaping: Exkursion nach Nysa, Polen (see 20.4) <i>Wolffm</i>	Vorbereitung zu Laupädie Landscaping: Exkursion nach Nysa, Polen (see 20.4) <i>Wolffm</i>		
20:00	Fachwissenschaftliches Basismodul 2: Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart - Klausur (see 20.7) <i>Land-Hausermann</i>	Zusatztermin Seminar (24.4.-7.7) <i>Heger</i>	Zusatztermin Seminar (24.4.-7.7) <i>Heger</i>	Raum für online-Teilnahme an Übung Öffentlichkeitsarbeit (see 1.12) <i>Hartmann</i>	Raum für online-Teilnahme an Übung Öffentlichkeitsarbeit (see 1.12) <i>Hartmann</i>		
21:00	Theatergruppe der Germanistik (18.10.-11.11) <i>Mars</i>	Treffen der BaFrat.CM (see 24.1) <i>Stokanovska</i>	Treffen der BaFrat.CM (see 24.1) <i>Stokanovska</i>	Workshop "Audiovisuelle Medien und Digitalisierung im Russischunterricht" (see 16.12) <i>Birger</i>	Workshop "Audiovisuelle Medien und Digitalisierung im Russischunterricht" (see 16.12) <i>Birger</i>		
22:00	Theatergruppe der Germanistik (22.11.-2.2) <i>Mars</i>	Literaturtreff-Erstsemester (see 22.1) <i>Herold</i>	Literaturtreff-Erstsemester (see 22.1) <i>Herold</i>	Theaterprobe Germanistik "Antigone" (see 24.2) <i>Herold</i>	Theaterprobe Germanistik "Antigone" (see 24.2) <i>Herold</i>		
23:00	Vorbereitung zu PS Mediävistik II: Mittelalterliche Literatur für Grundschullehrer (see 7.11) <i>Galler</i>	Vorbereitung zu PS Mediävistik II: Mittelalterliche Literatur für Grundschullehrer (see 7.11) <i>Galler</i>	Vorbereitung zu Seminar/Proseminar: Erzählungen E.T.A. Hoffmanns ab Lektüre und Bühnenverlage? (see 14.5) <i>Famula</i>	Vorbereitung zu Seminar/Proseminar: Erzählungen E.T.A. Hoffmanns ab Lektüre und Bühnenverlage? (see 14.5) <i>Famula</i>	Tagung - Nachbereitung (see 24.6) <i>Chowdhury</i>		

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

Einzeltermine vom 24.7.2020 bis 6.7.2024  
 Nur einmalige Veranstaltungen dargestellt,  
 weitere Einträge siehe UnivIS  
 Stand: Freitag, 02 August 2024 21:43:41