

# UnivIS - Raumplan U2/01.30

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00					
09:00			08:30 - 10:00 <b>HS/OS: Theorie und Textinterpretation. Besprechung von Abschlussarbeiten</b> <i>Rodrigues-Moura</i>		
10:00	10:00 - 12:00 <b>Prägende Gestalten und zentrale Texte der Theologie des 20. Jahrhunderts</b> <i>Munteanu</i>		10:15 - 11:45 <b>Al- ; 1 · 2 F · fut al-fal 6-f €</b> <i>Koutzarova</i>	10:00 - 12:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Gangolf (A)</b> <i>Bismarck</i>	10:00 - 11:00 <b>Biblisches Hebräisch II</b> <i>Betz</i>
11:00					
12:00	12:00 - 14:00 <b>Die Geburt der Moderne aus dem Geiste der Mystik Nikolaus von Kues und Giordano Bruno WS 20/21</b> <i>Fuchs</i>	12:00 - 14:00 <b>Begleitübung zur Einführung in die Slavische Sprachwissenschaft</b> <i>Mayer</i>			
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 <b>Biblisches Hebräisch II</b> <i>Betz</i>	14:00 - 16:00 <b>B: Die Nobelpreisträgerin Olga Tokarczuk und ihre Bücher</b> <i>von Erdmann</i>	14:15 - 15:45 <b>Heimatkunde</b> <i>Talabardon</i>	14:00 - 16:00 <b>Plotins Enneaden</b> <i>Schäfer</i>	
15:00					
16:00	16:00 - 18:00 <b>V/Ü: Navegaciones ibéricas</b> <i>Rodrigues-Moura</i>	16:00 - 18:00 <b>Tutorium AT II</b> <i>Hoffmann</i>	16:00 - 18:00 <b>Schuld und Sühne – Formen der Sünde und ihre Vergebung im Judentum</b> <i>Deusel</i>		
17:00					
18:00	18:00 - 20:00 <b>Ü: Text-Bild-Konfigurationen im frühen Buchdruck</b> <i>Plotke</i>	18:00 - 20:00 <b>Lektüregespräch</b> <i>Melichar</i>		18:00 - 20:00 <b>Oberseminar "Spanische Spätscholastik"</b> <i>Schäfer</i>	
19:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 20.4.2020 bis 24.7.2020  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Montag, 24 Juni 2024 17:30:59