

UnivIS - Raumplan U5/02.22

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00	08:30 - 10:00 Sprechen und Zuhören (ab 27.4.) <i>Klug</i>			08:00 - 09:55 Ersatzraum U7 (nur 28.5.) <i>Stadtmüller</i>	08:00 - 21:45 Third Behavioral Macroeconomics Workshop - Entfällt (nur 29.5.) <i>Proaño</i>	08:00 - 21:45 Third Behavioral Macroeconomics Workshop - Entfällt (nur 30.5.) <i>Proaño</i>
09:00						
10:00		10:15 - 11:45 English Phonetics and Phonology D <i>Ramisch</i>	10:00 - 12:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (E) <i>Zingel</i>	10:00 - 12:00 British and American SF/F TV and its Literary and Cultural Adaptations: Situating "Doctor Who" and "Star Trek" <i>Spychala</i>	10:00 - 12:00 PS/HS Homer, Ilias (nicht 29.5., 3.7.) <i>Vogt</i>	09:00 - 16:00 OS Oberseminar Literaturwissenschaftliche Methoden (nur 4.7.) <i>Schauer</i>
11:00						
12:00		12:00 - 14:00 ES Mediävistik I: Wirnt von Gravenberc: Wigalois <i>Sarna</i>	12:00 - 14:00 Forschungsseminar <i>Birzer</i>	12:00 - 14:00 Ü: Fachdidaktische Übung II (für Studierende des Lehramtes an Mittelschulen, Realschulen und Gymnasien sowie für Studierende des Masterstudiengangs Wirtschaftspädagogik) <i>Schmidt</i>	10:00 - 12:00 PS/HS Homer, Ilias (nicht 29.5., 3.7.) <i>Vogt</i>	
13:00						
14:00	14:00 - 16:00 Lyrische Texte im Deutschunterricht (ab 27.4.) <i>Klug</i>	14:15 - 15:45 Englische Sprachgeschichte C <i>Knappe</i>	14:00 - 16:00 Ü Literaturgeschichte und Textinterpretation sp. <i>Lützelberger</i>	14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I D <i>Hilbert</i>	14:00 - 20:00 Perspektiven zu Macht und deren Bewusstmachung (nur 19.6.) <i>Meyer</i>	
15:00						
16:00	16:00 - 18:00 Tutorium 2 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I <i>Dippold</i>	16:15 - 17:45 Wortarten (nur 28.4., 5.5., 26.5., 16.6., 14.7., 21.7.) <i>Fábián</i>	16:00 - 18:00 HS: Varietäten des Spanischen <i>Radatz</i>	16:00 - 18:00 Übung/Seminar: Von der klösterlichen Schreibstube bis zum e-book. Die Herstellung des Buches und seine Verbreitung <i>Goldmann</i>		
17:00						
18:00		18:15 - 19:45 Vom kritischen Realismus zum Silbernen Zeitalter : Russische Malerei der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts <i>Raev</i>	18:00 - 20:00 PS Mediävistik II: Die Nibelungen in der Schule <i>Horn</i>	18:00 - 20:00 Nachholtermine Englische Literaturwissenschaft <i>Houswitschka</i>		
19:00						
20:00	20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Kudrun <i>Ganser</i>		20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Tristan <i>Zone</i>			
21:00						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 20.4.2020 bis 24.7.2020
Einzeltermine vom 20.4.2020 bis 24.7.2020
Stand: Montag, 27 Mai 2024 12:03:05