

# UnivIS - Raumplan

## U5/02.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
<b>08:00</b>	08:00 - 12:00 <b>Klausur - Einführung in die Fallbearbeitung (Modul Mittelschulpädagogik und -didaktik)</b> (nur 20.7.) <i>Lunkenbein</i>	08:00 - 10:00 <b>Übersetzung/Sprachmittl E-D II (alle Studiengänge) A</b> <i>Beuter</i>		08:00 - 10:00 <b>Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III A</b> <i>Albert</i>		08:00 - 20:00 <b>Tutorial for Students of MA English and American Studies</b> (nur 16.5.) <i>Münderlein</i>
<b>09:00</b>			08:30 - 10:00 <b>TU Tutorium zu den Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs I, 1. Teil</b> <i>Weichlein</i>			09:00 - 17:00 <b>Übung: Praxis des Literarischen Schreibens</b> (nur 9.5., 20.6.) <i>Otremba</i>
<b>10:00</b>	08:30 - 10:00 <b>Sprachwissenschaftliche Übung für Examenskandidaten (Lehramt an Gymnasien) A</b> <i>Sönning</i>	10:00 - 12:00 <b>Klausur - Strukturen des Spanischen - Einführung 2</b> (nur 21.7.) <i>Radatz</i>		10:00 - 12:00 <b>Huwi: Academic Writing Counselling for Students of Psychology and Education</b> <i>Watson</i>	10:00 - 12:00 <b>Tutorium für ausländische Studierende</b> (nicht 15.5.) <i>Wittenberg</i>	
<b>11:00</b>	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Proseminar: Grimmelschens Schelme</b> <i>Dumschat-Rehfeldt</i>	10:15 - 11:45 <b>Strukturen des Spanischen - Einführung 2</b> <i>Radatz</i>	10:15 - 11:45 <b>Einführungsseminar: Beschreibung und kunsthistorische Interpretation von Kunstwerken aus dem slavischen Kulturraum</b> <i>Raev</i>		10:00 - 22:00 <b>Tutorial for Students of MA English and American Studies</b> (nur 15.5.) <i>Münderlein</i>	
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>S: Introduction to English Language Teaching and Learning (D)</b> <i>Zingel</i>	12:00 - 14:00 <b>English Grammar Analysis D - NEUE ZEIT!</b> <i>Hilbert</i>	12:00 - 14:00 <b>Ü Staatsexamensvorbereitung französische und spanische / lateinamerikanische Literatur</b> <i>Lützelberger</i>	12:00 - 14:00 <b>E: Nikolaj Leskov (1831-1895) und seine wunderbaren Erzählungen</b> <i>von Erdmann</i>	12:00 - 14:00 <b>The Bloomsbury Group</b> <i>Hesse</i>	
<b>13:00</b>					16:00 - 20:00 <b>Übung: Praxis des Literarischen Schreibens</b> (nur 8.5., 19.6.) <i>Otremba</i>	
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>(Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung III (OHNE Praktikum im Fach Englisch oder fachdidaktisches BLOCKpraktikum)</b> <i>Müller</i>	14:00 - 16:00 <b>ES Mediävistik I: Das Nibelungenlied</b> <i>Ringelmann</i>	13:00 - 15:30 <b>Klausur - Klassische Philologie/Latinistik....</b> (nur 22.7.) <i>Lenz</i>	14:00 - 16:00 <b>Übung 3: Introduction to English Language Teaching and Learning</b> <i>Moosa</i>		
<b>15:00</b>			14:00 - 16:00 <b>English Grammar Analysis B</b> <i>Hilbert</i>			
<b>16:00</b>		16:00 - 18:00 <b>C: Ivan Gon Ö &amp; ÷ (1812-1891) und der unsterbliche Oblomov</b> <i>von Erdmann</i>	16:00 - 18:00 <b>Linguistik im digitalen Zeitalter</b> <i>Mayer</i>	16:00 - 18:00 <b>Ü Lektüreübung Plinius, Briefe - ENTFÄLLT!</b> <i>Taegert</i>		
<b>17:00</b>						
<b>18:00</b>		18:00 - 19:30 <b>Wortarten</b> (nur 28.4., 26.5., 16.6., 14.7., 21.7., 5.5.) <i>Fábán</i>	18:00 - 19:00 <b>Vorbesprechung zu PS Mediävistik II: Mittelalterliche Literatur für Grundschullehrer</b> (nur 6.5.) <i>Goller</i>	18:00 - 22:00 <b>Russisches Theater - ArtEast</b> <i>ArtEast</i>		
<b>19:00</b>			18:15 - 19:45 <b>Vorbesprechung zu Eigene Hörspiele erstellen</b> (nur 29.4.) <i>Mogl</i>			
<b>20:00</b>			19:00 - 21:00 <b>Übung: Lesezirkel Theorie: Postkolonialismus</b> (nur 22.4., 6.5., 20.5., 3.6., 17.6., 1.7., 15.7., 22.7.) <i>Shekutkovska</i>			
<b>21:00</b>						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,  
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120,  
birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 20.4.2020 bis 24.7.2020  
Einzeltermine vom 20.4.2020 bis 24.7.2020  
Stand: Dienstag, 25 Juni 2024 15:11:23