## UnivIS - Raumplan U5/01.18

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Mo 27.4.2020	Di 28.4.2020	Mi 29.4.2020	Do 30.4.2020	Fr 1.5.2020
08:00	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (C)  Zingel	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A)  Müller		Ü: Einführung in die Didaktik des Französischen (Basismodul Didaktik des Französischen)  Berschin	
10:00	Einführung in die Deutschdidaktik (A) (= Grundlagenmodul) in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB)	S/Ü: Grundlagen: Strukturen Italienisch (Basismodul)  Betz	S/Ü Textinterpretation und Literaturgeschichte Französisch Nonnenmacher	HS: Fachdidaktik Französisch/Spanisch/Italienisch "Kommunikative Kompetenzen im Fremdsprachenunterricht"  Berschin	
12:00	Toward a more perfect Union: Violence and the Utopian Imagination in U.S. American Culture  Rauscher	A: Überblick über literarische Epochen  Malygin	Tutorium 4 (zu "Introduction to English Linguistics")  Stich	Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C Hilbert	
14:00 15:00	English Phonetics and Phonology B Schlüter	V/Ü Grundlagen der Kulturwissenschaft Nonnenmacher	Ü Kulturwissenschaftliche Übung: Lese-, Schreib- und Buchkultur in der Antike  Vogt  Präsentation  Vovk	V Geschichtspolitik und historischer Roman in Frankreich Nonnenmacher	
16:00 17:00	Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten und wissenschaftliches Arbeiten Nonnenmacher	Hauptseminar: Sit si herzeliebe heizent minne . Minnesang des 12. und 13. Jahrhunderts  Bennewitz	English Grammar Analysis C Hilbert	Tutorium zur "Introduction to English and American Literary Studies" (B)  Herrmann	
18:00 19:00			Tutorium 5 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I  Wenk	H: Russische Schriftsteller und Kaukasus - eine ewige Liebe? Ebralidze	