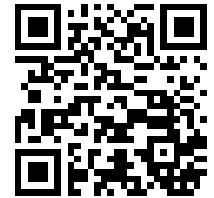


UnivIS - Raumplan

U5/01.18

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo 4.5.2020 | Di 5.5.2020 | Mi 6.5.2020 | Do 7.5.2020 | Fr 8.5.2020 | Sa 9.5.2020 |
|-------|---|--|--|---|--|---|
| 08:00 | 08:30 - 10:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (C) <i>Zingel</i> | 08:30 - 10:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A) <i>Müller</i> | | 08:30 - 10:00 Ü: Einführung in die Didaktik des Französischen (Basismodul Didaktik des Französischen) <i>Berschin</i> | 08:30 - 10:00 V/S Spanische Linguistik (die VP) <i>Radatz</i> | 09:00 - 13:00 Eigene Hörspiele erstellen <i>Mogl</i> |
| 09:00 | | | | | | |
| 10:00 | 10:00 - 12:00 Einführung in die Deutschdidaktik (A) (= Grundlagenmodul) in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) <i>Klug</i> | 10:15 - 11:45 S/Ü: Grundlagen: Strukturen Italienisch (Basismodul) <i>Betz</i> | 10:00 - 12:00 S/Ü Textinterpretation und Literaturgeschichte Französisch <i>Nonnenmacher</i> | 10:30 - 12:00 HS: Fachdidaktik Französisch/Spanisch/Italienisch "Kommunikative Kompetenzen im Fremdsprachenunterricht" <i>Berschin</i> | | |
| 11:00 | | | | | | |
| 12:00 | 12:00 - 14:00 Toward a more perfect Union : Violence and the Utopian Imagination in U.S. American Culture <i>Rauscher</i> | 12:00 - 14:00 A: Überblick über literarische Epochen <i>Malygin</i> | 12:00 - 14:00 Tutorium 4 (zu "Introduction to English Linguistics") <i>Stich</i> | 12:00 - 14:00 Übersetzung/Sprach E-D I C <i>Hilbert</i> | 12:00 - 17:00 Eigene Hörspiele erstellen <i>Mogl</i> | |
| 13:00 | | | | | | |
| 14:00 | 14:00 - 16:00 English Phonetics and Phonology B <i>Schlüter</i> | 14:00 - 16:00 V/Ü Grundlagen der Kulturwissenschaft <i>Nonnenmacher</i> | 14:00 - 16:00 Ü Kulturwissenschaftl Übung: Lese-, Schreib- und Buchkultur in der Antike <i>Vogt</i> | 14:00 - 16:00 V Geschichtspolitik und historischer Roman in Frankreich <i>Nonnenmacher</i> | | |
| 15:00 | | | | | | |
| 16:00 | 16:00 - 18:00 Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten und wissenschaftliches Arbeiten <i>Nonnenmacher</i> | 16:00 - 18:00 Hauptseminar: Sit si herzeliebe heizent minne . Minnesang des 12. und 13. Jahrhunderts <i>Bennewitz</i> | 16:00 - 18:00 English Grammar Analysis C <i>Hilbert</i> | 16:00 - 18:00 Tutorium zur "Introduction to English and American Literary Studies" (B) <i>Herrmann</i> | | |
| 17:00 | | | | | | |
| 18:00 | | | 18:00 - 20:00 Tutorium 5 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I <i>Wenk</i> | 18:00 - 20:00 H: Russische Schriftsteller und Kaukasus - eine ewige Liebe? <i>Ebraldze</i> | | |
| 19:00 | | | | | | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120,
birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 4.5.2020 bis 10.5.2020
Einzeltermine vom 4.5.2020 bis 10.5.2020
Stand: Freitag, 02 August 2024 22:28:18