

UnivIS - Raumplan WE5/00.033 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
06:00							
07:00		07:00-10:00 Klavierstimmung (nur 8.6.) <i>Wind</i>	07:00-10:00 Klavierstimmung (nur 9.6.) <i>Wind</i>	07:00-09:00 Klavierstimmung (nur 10.6.) <i>Wind</i>	07:00-09:00 Franz (nach 4.6., 2.7., 19.6.) <i>Scharnick</i>		
08:00		09:00-10:00 Specht (nur 16.6.) <i>Scharnick</i>	09:00-17:30 Staatsexamina (nur 9.6.) <i>Scharnick</i>	07:00-10:00 Specht (nur 17.6.) <i>Scharnick</i>	09:00-12:00 Staatsexamina (nur 19.6.) <i>Wind</i>		
		09:00-17:00 Staatsexamina (nur 15.6.) <i>Scharnick</i>	10:15-11:45 Harmontische (nach 16.6.) <i>Scharnick</i>	09:00-11:00 Specht (nur 10.6.) <i>Scharnick</i>	09:00-15:30 XXIII. Irmeler-Musikwettbewerb (nur 2.7.) <i>Scharnick</i>		
09:00	09:00-10:00 Probe Staatsexamen - Wind (nur 7.6.) <i>Wind</i>	10:15-11:45 Didaktik und Methodik des MU in der GS <i>Meidel</i>	12:00-14:00 Didaktik und Methodik des MU in der GS <i>Meidel</i>	09:00-17:00 Staatsexamina (nur 17.6.) <i>Scharnick</i>	09:00-20:00 Unterricht zur Vorbereitung auf die praktischen Staatsexamen (nur 4.6.) <i>Wind</i>	09:00-16:00 Musikerpraxis (nur 20.6.) <i>Hoffmann</i>	09:00-16:00 Musikerpraxis (nur 30.6.) <i>Hoffmann</i>
	09:00-14:00 Musikerpraxis (nur 31.6.) <i>Hoffmann</i>	12:15-13:45 Didaktik und Methodik des MU in der GS <i>Meidel</i>	12:00-14:00 Didaktik und Methodik des MU in der GS <i>Meidel</i>	10:00-11:45 Sel (nur 10.6.) <i>Scharnick</i>	10:15-11:45 Aktives Musikhören (nach 19.6., 2.7.) <i>Meidel</i>	09:00-16:00 Tanz- und Bewegung (nur 11.7.) <i>Hoffmann</i>	09:00-16:00 Tanz- und Bewegung (nur 11.7.) <i>Hoffmann</i>
10:00	09:00-14:00 Tanz- und Bewegung (nur 12.7.) <i>Hoffmann</i>	14:00-16:00 Dürschmidt (nur 25.6.) <i>Scharnick</i>	14:00-16:30 Staatsexamen Ensemblearbeit (nur 23.6.) <i>Scharnick</i>	10:00-13:00 Probe Staatsexamen - Wind (nur 3.6.) <i>Scharnick</i>	10:15-11:45 Lernzettel (nach 10.6., 2.7.) <i>Wind</i>	10:30-13:00 Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (nur 15.5., 19.6.) <i>Kleber</i>	10:00-13:00 Uitchoer (nur 13.6.) <i>Schmidts</i>
	09:00-17:30 Staatsexamina (nur 14.6.) <i>Scharnick</i>	14:00-16:00 Staatsexamen Ensemblearbeit (nur 22.6.) <i>Scharnick</i>	14:15-15:45 Ensembleleitung <i>Schmidts</i>	10:15-11:45 online: Musikpsych. und musikoz. GL <i>Schmidts</i>	11:15-13:00 Jourfixe (nur 18.6.) <i>Meidel</i>	10:00-14:30 Rock/Pop/Jazzchor (nur 25.6.) <i>Schmidts</i>	10:00-14:30 Rock/Pop/Jazzchor (nur 25.6.) <i>Schmidts</i>
11:00	10:15-11:45 Basissquall (nur 5.7., nach 11.5., 14.6., 12.7.) <i>Deusel</i>	14:15-15:45 Ensembleleitung <i>Schmidts</i>	16:00-18:00 Rüger/Schadt (28.5.-30.6., nach 2.6., 23.6., 16.6.) <i>Scharnick</i>	10:15-11:45 Musikalische Analyse <i>Schmidts</i>	12:15-13:45 Filmmusik (nach 19.6., 2.7.) <i>Schmidts</i>	10:00-18:00 Kammerorchester (nur 20.6.) <i>Schmidts</i>	10:00-18:00 Kammerorchester (nur 20.6.) <i>Schmidts</i>
	12:00-14:00 Renz (nur 28.6.) <i>Scharnick</i>	16:00-18:00 Prüfung Grundzüge der Musikgeschichte (nur 6.7.) <i>Wind</i>	16:00-18:00 Prüfung Ältere und Neuere Musikgeschichte (nur 14.7.) <i>Wind</i>	13:00-14:00 EL MT u. Ghbld. (nur 15.7.) <i>Wind</i>	13:45-17:00 Unterricht zur Vorbereitung auf die praktischen Staatsexamen (nur 11.6.) <i>Meidel</i>	10:00-20:00 Uitchoer (nur 12.6.) <i>Wind</i>	10:00-20:00 Uitchoer (nur 11.7.) <i>Schmidts</i>
12:00	12:15-17:45 Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (nur 5.7., nach 20.4., 15.5., 10.5., 14.6., 28.6.) <i>Kleber</i>	16:15-17:45 Basissquall (nach 28.5., 15.6., 6.7.) <i>Deusel</i>	16:15-17:45 Geheißte Pop/Rock (nach 16.6., 23.6.) <i>Deusel</i>	13:00-13:45 EL MT u. Ghbld. (nach 17.6.) <i>Kogler</i>	14:00-15:30 Staatsexamina (nur 18.6.) <i>Scharnick</i>	10:00-20:00 Kammerchor (nur 10.7.) <i>Schmidts</i>	10:00-20:00 Kammerchor (nur 10.7.) <i>Schmidts</i>
13:00	12:30-14:30 Präsentation (nur 3.5.) <i>Mickel</i>	17:00-18:00 Duplan (nur 15.6.) <i>Scharnick</i>	17:00-18:00 Sel (nur 16.6.) <i>Scharnick</i>	14:00-17:00 Jahn (ab 25.6., nach 2.7.) <i>Meidel</i>	14:00-17:00 Staatsexamina (nur 18.6.) <i>Scharnick</i>	17:00-20:00 Kammerorchester (nur 20.6.) <i>Schmidts</i>	17:00-20:00 Kammerorchester (nur 20.6.) <i>Schmidts</i>
14:00	14:15-15:45 Basissquall (nach 3.5., 14.6.) <i>Kraus</i>		17:00-18:00 Sel (nur 16.6.) <i>Scharnick</i>	14:15-15:45 Basissquall (nur 5.7., nach 17.6.) <i>Deusel</i>	15:00-17:30 Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (nur 15.7.) <i>Deusel</i>	17:00-19:00 Kammerorchester (nach 14.5.) <i>Kleber</i>	17:00-19:00 Kammerorchester (nach 14.5.) <i>Kleber</i>
15:00	16:15-17:45 Combo (ab 19.6.) <i>Schieffedecker</i>			16:00-18:00 Gitarre (nur 27.6.) <i>Hannrich</i>	19:00-21:00 Kammerorchester <i>Schmidts</i>	19:00-21:00 Kammerorchester <i>Schmidts</i>	19:00-21:00 Kammerorchester <i>Schmidts</i>
16:00				16:00-19:30 Wicht (nur 30.6.) <i>Scharnick</i>			
17:00				16:00-19:30 Jahn (24.6., 8.7.) <i>Scharnick</i>			
				16:30-18:30 Dürschmidt (nur 13.5.) <i>Scharnick</i>			
				16:30-19:30 Jahn (nur 8.7.) <i>Scharnick</i>			
18:00	17:45-18:30 Combo (ab 19.6.) <i>Schieffedecker</i>			17:15-19:30 Jahn (nur 17.6.) <i>Scharnick</i>			
			18:15-21:00 Uitchoer <i>Schmidts</i>	17:30-18:30 Sel (nur 6.5.) <i>Scharnick</i>			
19:00	19:00-22:00 Bigband (ab 19.4., nach 14.6.) <i>Schieffedecker</i>	19:00-22:00 Uitchoer <i>Schmidts</i>		18:45-19:30 Extra-Chor (nur 20.6.) <i>Bauer</i>			
20:00				20:00-21:30 Extra-Chor (nur 19.7.) <i>Bauer</i>			
21:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (App. 1926,
johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 12.4.2021 bis 16.7.2021
Einzeltermine vom 12.4.2021 bis 16.7.2021
Stand: Sonntag, 23 Juni 2024 02:22:22