

# UnivIS - Raumplan WE5/02.006 - ERBA

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00		08:00 - 09:30 <b>Klausur - Wirtschaftsdeutsch II</b> (nur 6.7.) <i>Thomas</i>	08:00 - 10:00 <b>Klausur - Russisch: Sprachpraxis A1: Russisch I</b> (nur 14.7.) <i>Grekow</i>		
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 <b>Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 3)</b> <i>Reimeier</i>		10:00 - 12:00 <b>Strategische Kommunikationsplanung in einer studentischen Agentur</b> (ab 14.4.) <i>Hoffjann</i>		10:00 - 13:30 <b>Klausur - Sprachpraxis 3 Latein 3</b> (nur 16.7.) <i>Andonie</i>
11:00			10:00 - 12:00 <b>Klausur - Das Mediensystem der BRD</b> (nur 7.7.) <i>Seidel</i>		12:00 - 14:00 <b>M5 Sozial-/Bevölkerungsgeographie Anwendungsfelder: Praxisfelder für Geographen "Politische Geographie und Raumplanung"</b> (nur 25.6.) <i>Schenk</i>
12:00		12:00 - 14:00 <b>Tut EWA</b> (ab 20.4.) <i>N.N.</i>			12:00 - 14:00 <b>B7b Politische Geographie und Raumplanung</b> (nur 25.6.) <i>Schenk</i>
13:00				14:00 - 16:00 <b>Vorbesprechung zu Publikumspreise gestern und heute - BAV-a</b> (nur 22.4.) <i>Vogel</i>	12:00 - 19:00 <b>Workshop</b> (nur 7.5.) <i>Bauer</i>
14:00	14:00 - 16:00 <b>Klausur Filmgeschichte</b> (nur 5.7.) <i>Seidel</i>			14:00 - 16:00 <b>Vorbesprechung zu Publikumspreise gestern und heute - MAIIa</b> (nur 22.4.) <i>Vogel</i>	14:00 - 16:00 <b>Klausur - SWT-SSP-B: Softskills in IT-Projekten</b> (nur 9.7.) <i>Homer</i>
15:00					
16:00	16:00 - 18:00 <b>Wirklichkeit strategischer Organisationskommunikation</b> <i>Hoffjann</i>	16:00 - 18:00 <b>"Warum wir Utopien brauchen"</b> <i>Illies</i>			
17:00		16:00 - 18:00 <b>Warum wir Utopien brauchen</b> <i>Wabel</i>			
18:00					
19:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Tanja Hofmann (App. 1721,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 12.4.2021 bis 16.7.2021  
Einzeltermine vom 12.4.2021 bis 16.7.2021  
Stand: Sonntag, 07 Juli 2024 14:47:22