

# UnivIS - Raumplan WE5/01.072 - ERBA

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
<b>08:00</b>						
<b>09:00</b>	09:00 - 09:45 <b>Tutorien</b> (nicht 10.1.)  <i>N.N.</i>		09:00 - 12:00 <b>Proben für praktische Modulprüfungen, Sel</b> (nur 5.1.)  <i>Scharnick</i>	09:00 - 10:00 <b>Klarinette</b>  <i>Vogel</i>		
<b>10:00</b>	09:00 - 13:00 <b>Proben für praktische Modulprüfungen, Duplan</b> (nur 10.1.)  <i>Scharnick</i>	10:00 - 12:00 <b>Proben für praktische Modulprüfungen, Sel</b> (nur 4.1.)  <i>Scharnick</i>	10:15 - 11:45 <b>Gruppenimprovisation</b>  <i>Baur</i>	10:15 - 11:45 <b>Praktisch vermittelte Musiktheorie</b>  <i>Mayer</i>	10:15 - 11:45 <b>Angewandte Harmonielehre - Begleitsätze für Orffinstrumente (in drei Kursen)</b> (nicht 7.1.)  <i>Meidel</i>	10:00 - 17:00 <b>Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschwung des 21. Jahrhunderts</b> (nur 6.11., 6.11.)  <i>Vey</i>
<b>11:00</b>	09:45 - 13:30 <b>Proben für praktische Modulprüfungen, Sel</b> (nur 17.1.)  <i>Scharnick</i>	10:15 - 11:00 <b>Gehörbildung III (in zwei Kursen)</b> (bis 1.2.)  <i>Goldbach</i>				
	12:00 - 15:00 <b>Tutorium Kontrapunkt</b> (nur 7.2.)  <i>Schmidts</i>	11:00 - 11:45 <b>Gehörbildung III (in zwei Kursen)</b> (bis 1.2.)  <i>Goldbach</i>				
<b>12:00</b>		12:15 - 13:00 <b>Gehörbildung I</b> (bis 1.2.)  <i>Goldbach</i>			12:00 - 14:00 <b>Jourfixe</b> (nur 14.1.)  <i>Scharnick</i>	
<b>13:00</b>					12:00 - 14:00 <b>Jourfixe</b> (ab 28.1.)  <i>Scharnick</i>	
					12:15 - 13:45 <b>Analyse ausgewählter Werke der Musikgeschichte (UF)</b> (nur 21.1.)  <i>Woebis</i>	
					12:30 - 13:30 <b>Proben für praktische Modulprüfungen, Sel</b> (nur 7.1.)  <i>Scharnick</i>	
<b>14:00</b>		14:00 - 16:00 <b>Proben für praktische Modulprüfungen, Sel</b> (nur 4.1.)  <i>Scharnick</i>	14:00 - 15:30 <b>Lehrverfahren in der Grundschule</b> (nicht 15.12.)  <i>Meidel</i>	14:15 - 15:45 <b>Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Sekundarstufe I (Mittel- und Realschule)</b> (nicht 16.12.)  <i>Hörmann</i>	14:00 - 18:00 <b>Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschwung des 21. Jahrhunderts</b> (nur 5.11.)  <i>Vey</i>	
<b>15:00</b>			14:00 - 16:00 <b>Proben für praktische Modulprüfungen, Sel</b> (nur 5.1.)  <i>Scharnick</i>			
<b>16:00</b>	16:15 - 17:45 <b>Grundzüge der Musikgeschichte (Didaktikfach)</b>  <i>Wind</i>	16:15 - 17:45 <b>Grundzüge der Musikgeschichte (Didaktikfach)</b>  <i>Wind</i>		16:15 - 17:45 <b>Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion</b>  <i>Hörmann</i>		
<b>17:00</b>						
<b>18:00</b>			18:00 - 21:00 <b>Universitätschor</b>  <i>Schmidts</i>			
<b>19:00</b>		19:00 - 20:00 <b>Universitätsorchester</b>  <i>Schmidts</i>				
	19:30 - 21:00 <b>Bigband</b>  <i>Schieferdecker</i>	20:00 - 21:30 <b>Rockband</b>  <i>Ferdin</i>				
<b>20:00</b>						
<b>21:00</b>						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (App. 1926,  
johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 18.10.2021 bis 11.2.2022  
Einzeltermine vom 18.10.2021 bis 11.2.2022  
Stand: Donnerstag, 18 Juli 2024 10:06:43