

# UnivIS - Raumplan

## SP17/00.13

Aktuelle Informationen  
zur Raumbellegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00			DFG Projekt Workshop (nr. 5.16) <i>Heipel</i>  Konferenz - The Sociolinguistics of Pop Culture (nr. 20.3) <i>Werner</i>  Prüfung Islamische Kunstgeschichte und Archäologie (nr. 14.2) <i>Diethelm</i>	Fachtagung Welten / Räume (nr. 2.3) <i>Kohmann</i>  Arbeiten Medientechnik (nr. 20.4) <i>Friczen</i>  International Workshop: Post-predicate elements across the languages of Western Asia (nr. 22.5) <i>Halg</i>	Arbeiten Medientechnik (nr. 20.4) <i>Seeger</i>  Reservierung Tagung Turkologie (nr. 20.4) <i>Diethelm</i>  Fachtagung Welten / Räume (nr. 22.5) <i>Kohmann</i>	BaGOS-Kolloquium (nr. 3.1) <i>Seemann</i>  Konferenz (nr. 20.4) <i>Diethelm</i>  Reservierung Tagung Turkologie (nr. 20.4) <i>Diethelm</i>
09:00			Disputation Islamische Kunstgeschichte und Archäologie (nr. 20.6) <i>Diethelm</i>  Institutversammlung Orientalistik (nr. 6.10) <i>Heipel</i>  Institutversammlung Orientalistik WS 2022/2023 (nr. 2.11) <i>Werner</i>	DFG Projekt Workshop (nr. 5.16) <i>Heipel</i>  Workshop Vies privés - Individuelle Lebenserfahrungen (nr. 20.5) <i>Werner</i>	Arbeiten Medientechnik (nr. 20.4) <i>Friczen</i>  International Workshop: Post-predicate elements across the languages of Western Asia (nr. 22.5) <i>Halg</i>	Workshop Pregnant Propaganda and the Birth of New Forms and Meanings: (Re)Production of State Ideology in Contemporary Iranian Art, Literature and Film (nr. 30.4) <i>Ghardakhani-Otter</i>  Workshop Vies privés - Individuelle Lebenserfahrungen (nr. 20.5) <i>Werner</i>
10:00	Klausur Persisch III (nr. 12.2) <i>Sharif-Neystanak</i>  Sprachpraktisches Vertiefungsmodul: Arabisch (IV) mündliche Prüfungen (nr. 24.7) <i>Sekretariat SZ</i>	Nachholklausur Basismodul: Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart (nr. 21.9) <i>Diethelm</i>	Institutversammlung WS 2023/2024 (nr. 3.11) <i>Werner</i>  Institutversammlung SoSe 2024 (nr. 8.5) <i>Werner</i>  Fachtagung Welten / Räume - Vorbereitung (nr. 11.5) <i>Kohmann</i>	Konferenz - The Sociolinguistics of Pop Culture (nr. 20.3) <i>Werner</i>  Konferenz (nr. 8.5) <i>Diethelm</i>  Prüfung Islamische Kunstgeschichte und Archäologie (nr. 17.2) <i>Diethelm</i>	DFG Projekt Workshop (nr. 5.16) <i>Heipel</i>  EET-SoSe23 SP17 (nr. 34.4) <i>Inhof</i>  Workshop Vies privés - Individuelle Lebenserfahrungen (nr. 20.5) <i>Werner</i>	Internationaler Workshop: Between "Reporting the World" and "Revealing the Self": Persian Pilgrimage Traveltapes of the Qajar Period. (nr. 17.6) <i>Hoffmann</i>  "First European Round Table on Modern Persian Literature" (nr. 6.7) <i>Werner</i>
11:00			Winterfest - Institut für Orientalistik (nr. 11.2) <i>Inderst</i>	Prüfung Islamische Kunstgeschichte und Archäologie (nr. 17.2) <i>Diethelm</i>  Zweijahrestagung der DVPW-Themengruppe Vergleichende Parlamentarismusforschung (nr. 5.10) <i>Siecherer</i>  Bayerisches Orientkolloquium (17.5-6.6, nr. 24.5) <i>Land-Hausermann</i>	Internationaler Workshop: Between "Reporting the World" and "Revealing the Self": Persian Pilgrimage Traveltapes of the Qajar Period. (nr. 16.6) <i>Hoffmann</i>  DVPW-Tagung (nr. 10.2) <i>Montzel</i>  "First European Round Table on Modern Persian Literature" (nr. 5.7) <i>Werner</i>	Workshop Elite-MA CSME (nr. 8.7) <i>Gharavi</i>  Treffen/Anstreich Orientalistik (nr. 13.1) <i>Diethelm</i>  Beyond the Street: Cultural Forms of Contemporary Protest in the MENA Region (Workshop) (nr. 27.7) <i>Gharavi</i>
12:00		Nachholklausur Basismodul "Islamische Welt..." (nr. 14.2) <i>Diethelm</i>		Vortrag "Revolution, Rebellion oder Evolution - die jüngsten Ereignisse in Iran" (Dr. Walter Pusch, Wien) (nr. 24.11) <i>Werner</i>  Vortrag: "The Safavid Views on Diplomacy and International Relations" (Prof. Dr. Nobuaki Kondo, Tokyo University of Foreign Studies) (nr. 13.2) <i>Werner</i>	Konferenz - The Sociolinguistics of Pop Culture (nr. 31.3) <i>Werner</i>  Workshop "Literary Modernity in the Persian World" (nr. 28.2) <i>Hang-Higuchi</i>	
13:00				Smart City Ringvorlesung (nr. 8.2) <i>Seeger</i>  Smart City Ringvorlesung, "Aus Daten werden interaktive Geschichten" Prof. Dr. Fabian Beck (nr. 8.2) <i>Seeger</i>  "First European Round Table on Modern Persian Literature" (nr. 4.7) <i>Werner</i>	Konferenz (nr. 6.5) <i>Diethelm</i>  Workshop Elite-MA CSME (nr. 1.2) <i>Gharavi</i>  Zweijahrestagung der DVPW-Themengruppe Vergleichende Parlamentarismusforschung (nr. 6.10) <i>Siecherer</i>	
14:00	Klausur Persisch I (nr. 12.2) <i>Sharif-Neystanak</i>			Vortrag im Rahmen des Bayerischen Orientkolloquiums (nr. 24.6) <i>Diethelm</i>  Vortrag im Rahmen des Bayerischen Orientkolloquiums (nr. 24.6) <i>Diethelm</i>  Bayerisches Orientkolloquium - Vortrag "Ein Blick über die Schulter des Gelehrten: Erstellung und Gestaltung naturwissenschaftlicher Manuskripte im Reich der Hahane und Umrissen (Nadine Löhr, M.A., Goethe-Universität Frankfurt am Main) (nr. 28.4) <i>Werner</i>	Vorbereitung Abschied Halg (nr. 28.8) <i>Land-Hausermann</i>  Study Trip Cairo (nr. 19.4) <i>Gharavi</i>  Study Trip Cairo (nr. 19.4) <i>Gharavi</i>  Study Trip Cairo (nr. 19.4) <i>Gharavi</i>	
15:00				Bayerisches Orientkolloquium - Vortrag "Der Iranische Evangelikalismus: Entstehungsgeschichte, Nationalitätskonstruktion und Religionspraxis im Exil (Dr. phil. Benedikt Römer, Universität der Bundeswehr München) (nr. 6.5) <i>Werner</i>  Bayerisches Orientkolloquium - Vortrag: "Das Ziel des Philosophen in einem Lehrwerk der Majlis aus dem 4./10. Jahrhundert (Dr. Dorothee Lauer, Georg-August-Universität Göttingen) (nr. 6.7) <i>Werner</i>	Beyond the Street: Cultural Forms of Contemporary Protest in the MENA Region (Workshop) (nr. 27.7) <i>Gharavi</i>  EET SoSe22 - Fachseminare Masterstudiengänge (nr. 22.4) <i>Inhof</i>  Erstsemestereinführung WS22/23 - Fachseminare Masterstudiengänge (nr. 14.10) <i>Inhof</i>  Erstsemestereinführung WS23/24 - Fachseminare Masterstudiengänge (nr. 14.10) <i>Inhof</i>	
16:00	Semestereröffnung Orientalistik (nr. 24.4) <i>Werner</i>  Semestereröffnung Institut Orientalistik (nr. 17.10) <i>Werner</i>  Semestereröffnung Orientalistik SoSe 2023 (nr. 17.4) <i>Werner</i>			Bayerisches Orientkolloquium - Vortrag: "Unveiling Linguistic Challenges: A Journey Through the Kurdish Language Landscape, Suppression, and Activism (Prof. Dr. Jaffer Sheykhbani, Carleton University Ottawa, Canada) (nr. 14.4) <i>Werner</i>  Bayerisches Orientkolloquium - Vortrag: "Imagining Antiquity in the Medieval Islamic World (Prof. Dr. Stephanie Mulder, The University of Texas at Austin) (nr. 20.6) <i>Werner</i>	Disputation Ana Marija Grbanovic (nr. 3.8) <i>Schardt</i>  Nachholklausur "Einführung in den Islam" (nr. 5.5) <i>Seemann</i>  Arabistik Veranstaltung inklusive Buchung der Lounge und Terrasse (nr. 20.4) <i>Land-Hausermann</i>	
17:00	Semestereröffnung WS 2023/24 am Institut Orientalistik (nr. 16.10) <i>Werner</i>  Semestereröffnung SoSe 2024 Institut Orientalistik (nr. 15.4) <i>Werner</i>  Nachholklausur Basismodul Allgemeine Sprachwissenschaft WS23/24 (nr. 20.4) <i>Land-Hausermann</i>			Bayerisches Orientkolloquium - Vortrag: "Entwicklungsweg eines Schriftsystems: (fast) 100 Jahre Türkische Lateinschrift (Prof. Dr. Christoph Schroeder, Universität Potsdam) (nr. 27.6) <i>Werner</i>  Bayerisches Orientkolloquium - Vortrag: "Sadeq Hedayat and Europe: A Modernist among Modernists (Prof. Dr. Marta Simidchieva, York University Toronto, Canada) (nr. 4.7) <i>Werner</i>	Disputation Ana Marija Grbanovic (nr. 3.8) <i>Schardt</i>  Nachholklausur "Einführung in den Islam" (nr. 5.5) <i>Seemann</i>  Arabistik Veranstaltung inklusive Buchung der Lounge und Terrasse (nr. 20.4) <i>Land-Hausermann</i>	
18:00	Islam-Repertorium (Vorbesprechung) (nr. 16.10) <i>Seemann</i>		Sommerfest der Orientalistik (nr. 18.6) <i>Aljeyatik</i>	Weihefest der Orientalistik (nr. 15.12) <i>Wimmer</i>	Workshop Elite-MA CSME (nr. 7.7) <i>Gharavi</i>  Klausur "Einführung in den Islam" (nr. 11.2) <i>Seemann</i>  ISAP Stipendiaten-Treffen (nr. 8.7) <i>Sharif-Neystanak</i>	
19:00					Prüfung MA Ar4 (nr. 20.7) <i>Land-Hausermann</i>  Workshop Pregnant Propaganda and the Birth of New Forms and Meanings: (Re)Production of State Ideology in Contemporary Iranian Art, Literature and Film (nr. 20.4) <i>Ghardakhani-Otter</i>  BaGOS-Kolloquium (nr. 4.11) <i>Seemann</i>  BaGOS-Kolloquium (nr. 3.11) <i>Seemann</i>  Abschied Halg inkl. Buchung der Lounge und Terrasse (nr. 28.8) <i>Land-Hausermann</i>	
20:00						
21:00						
22:00						
23:00						

Änderungen der Raumbellegung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Tanja Hofmann (Tel. 1721,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

Einzeltermine vom 11.2.2022 bis 7.7.2024  
Nur einmalige Veranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Mittwoch, 21 August 2024 19:05:54