

UnivIS - Raumplan

U5/02.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo 25.4.2022 | Di 26.4.2022 | Mi 27.4.2022 | Do 28.4.2022 | Fr 29.4.2022 | Sa 30.4.2022 |
|--------------|--|--|--|---|--|--|
| 08:00 | | 08:00 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I D <i>Beuter</i> | | 08:00 - 10:00 Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik Kurs I, 1. Teil <i>Zenk</i> | | 09:00 - 17:00 Seminar/Übung: Autofiktion: Ein Versuch <i>Otremba</i> |
| 09:00 | 08:30 - 10:00 Sprachwissenschaftliche Übung "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) A <i>Sönning</i> | | | | | |
| 10:00 | 10:00 - 12:00 ES Einführung in die Sprachgeschichte - Sprachwandel <i>Cholotta</i> | 10:00 - 12:00 Französische Grammatik <i>Radatz</i> | 10:00 - 12:00 Übung: Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben in der Neueren deutschen Literaturwissenschaft <i>Dumschat-Rehfeldt</i> | | 10:00 - 12:00 Language on the internet <i>Vetter</i> | |
| 11:00 | | | | | | |
| 12:00 | 12:00 - 14:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I B <i>Sönning</i> | 12:00 - 14:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) A <i>Hilbert</i> | 12:00 - 14:00 PS/Ü Ökologie, Ökofeminismus und Anthropologie: Ecocriticism und die Beziehung zwischen Literatur und Umwelt <i>Halank</i> | 12:00 - 14:00 H: Olga Tokarczuk (1962): "Übungen im Fremdsein". Was Literatur vermag <i>von Erdmann</i> | | |
| 13:00 | | | | | | |
| 14:00 | 14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C <i>Sönning</i> | 14:00 - 16:00 ES Mediävistik I: Das Nibelungenlied <i>Ringelmann</i> | 14:00 - 16:00 English Grammar Analysis C <i>Hilbert</i> | 14:00 - 16:00 Übung 4: Introduction to English Language Teaching and Learning <i>Schnellbögl</i> | | |
| 15:00 | | | | | | |
| 16:00 | 16:00 - 18:00 Ü/ES II: Literaturtheorie <i>Prelog</i> | | 16:15 - 17:45 English Phonetics and Phonology E <i>Ramisch</i> | 16:00 - 18:00 PS Vergil, Aeneis, Buch 1 <i>Zenk</i> | 16:00 - 20:00 Seminar/Übung: Autofiktion: Ein Versuch <i>Otremba</i> | |
| 17:00 | | | | | | |
| 18:00 | 18:00 - 20:00 Ü Kulturwissenschaftliche Übung: Römische Prosopographie. Wer ist Wer in Rom <i>Schauer</i> | | 18:00 - 20:00 Reading Black British Women Writers <i>Chowdhury</i> | | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 20:00 | 20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Iwein <i>Westphal</i> | | | | | |
| 21:00 | | | | | | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 25.4.2022 bis 1.5.2022
Einzeltermine vom 25.4.2022 bis 1.5.2022
Stand: Mittwoch, 17 Juli 2024 04:20:23