

UnivIS - Raumplan WE5/03.067 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 25.4.2022	Di 26.4.2022	Mi 27.4.2022	Do 28.4.2022	Fr 29.4.2022
08:00					
09:00		09:00 - 12:00 Gestalten in der Fläche I - Basis KP I - A (Jochum) <i>Jochum</i>	09:00 - 13:00 Fachdidaktik Themen - und Technikbereiche der Kunst im Unterricht am Beispiel PILZE - Basis KT; KT III und IV (Karl) <i>Karl</i>		
10:00			09:00 - 13:00 Werkanalyse - KT II (Karl) <i>Karl</i>	10:00 - 12:15 Basis-Seminar Kunst - Basisqualifikation Kunst (Guber-Djamy) DO <i>Guber-Djamy</i>	
11:00			10:00 - 11:30 Werkanalyse - KT II (Karl) <i>Karl</i>		
12:00	12:00 - 14:00 Gestalten im Schulalltag - Basis Kunst und Theorie Did GS/MS (Fries) <i>Fries</i>		11:30 - 13:00 Fachdidaktik Themen - und Technikbereiche der Kunst im Unterricht am Beispiel PILZE - Basis KT; KT III und IV (Karl) <i>Karl</i>		
13:00			13:00 - 15:15 Gestalten in der Fläche I - Basis KP I - B (Jochum) <i>Jochum</i>		
14:00	14:00 - 16:00 Basis-Seminar Kunst - Basisqualifikation Kunst (Guber-Djamy) MO <i>Guber-Djamy</i>	14:00 - 16:00 Grundlagen der Fachdidaktik - Basis Kunst und Theorie (Guber-Djamy) <i>Guber-Djamy</i>		14:00 - 16:00 Kunstgeschichte - Antike - Basis Kunst und Theorie oder KT II - III - IV oder Vertiefung RS II (Karl) <i>Karl</i>	
15:00					
16:00	16:00 - 18:00 Ausgangspunkte - Ästhetische Forschung in Theorie, Praxis und Didaktik - Fachdidaktik ab KT II, KP III, KP IV (Jochum) <i>Jochum</i>	16:00 - 18:00 Gestalten im Schulalltag - Basis Kunst und Theorie Did GS/MS (Jochum) <i>Jochum</i>	16:00 - 18:00 Gestalten im Schulalltag - Basis Kunst und Theorie Did GS/MS (Guber-Djamy) <i>Guber-Djamy</i>	16:00 - 18:15 Basis-Seminar Kunst - Basisqualifikation Kunst (Patocka) <i>Patocka</i>	
17:00					
18:00	18:00 - 21:00 Einführung ins Studium mit Kurzbesichtigung der Räumlichkeiten und Einstufungstest <i>Karl</i>	18:00 - 20:00 Fachdidaktik Kinderkunstlabor Theorie: Nachhaltige Kunstpädagogik (ab KT II<, Jochum, Karl) <i>Karl</i>			
19:00			18:30 - 20:00 Vorbereitung Aufnahmeplatte und Abschlußplatte - (Karl) <i>Karl</i>		
20:00					
21:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Annette Ochs-Lunz (App. 1917, kunstdidaktik@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 25.4.2022 bis 1.5.2022
Einzeltermine vom 25.4.2022 bis 1.5.2022
Stand: Dienstag, 30 Juli 2024 09:18:22