

UnivIS - Raumplan

U5/02.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
|-------|--|--|---|--|--|--|---|
| 08:00 | | 08:00 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I D <i>Beuter</i> | 08:00 - 10:00 Oberseminar ÄdL (nur 25.5.) <i>Fischer</i> | 08:00 - 10:00 Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik Kurs I, 1. Teil <i>Zenk</i> | 08:00 - 09:00 Tagung - Vorbereitung (nur 24.6.) <i>Chowdhury</i> | 08:00 - 09:00 Tagung - Vorbereitung (nur 24.6.) <i>Chowdhury</i> | 08:00 - 09:00 Tagung - Vorbereitung (nur 26.6.) <i>Chowdhury</i> |
| 09:00 | 08:30 - 10:00 Sprachwissenschaftliche Übung "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) A <i>Sinning</i> | | 08:00 - 10:00 Gastvortrag ÄdL (nur 1.6.) <i>Fischer</i> | | 08:00 - 13:00 Tagung Fränk. Landesgeschichte (nur 8.7.) <i>Veranstaltungsbüro</i> | 09:00 - 12:30 Workshop Übersetzung Staatsexamen (LA GS, RS, MS) B (nur 7.5.) <i>Beuter</i> | 09:00 - 18:00 Interdisciplinary Conference on "Displacement, Emplacement, and Migration" (nur 26.6.) <i>Chowdhury</i> |
| 10:00 | 10:00 - 12:00 ES Einführung in die Sprachgeschichte - Sprachwandel <i>Cholotta</i> | 10:00 - 12:00 Französische Grammatik <i>Radatz</i> | 10:00 - 12:00 Übung: Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben in der Neueren deutschen Literaturwissenschaft <i>Damschat-Rehfeldt</i> | | 10:00 - 12:00 Language on the internet (nur 29.4.) <i>Vetter</i> | 09:00 - 17:00 Seminar/Übung: Autofiktion: Ein Versuch (nur 30.4., 16.7.) <i>Otremba</i> | |
| 11:00 | | | 10:30 - 12:00 Oberseminar/Übung: Besprechung von Abschlussarbeiten (ab 5.5.) <i>Barth</i> | | 10:00 - 12:00 Ü Grammatische Analyse Gegenwartssprache (Examensvorbereitung) (nur 1.7.) <i>Noel</i> | 09:00 - 18:00 Interdisciplinary Conference on "Displacement, Emplacement, and Migration" (nur 25.6.) <i>Chowdhury</i> | |
| 12:00 | 12:00 - 14:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I B <i>Sinning</i> | 12:00 - 14:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) A <i>Hilbert</i> | 12:00 - 14:00 PS/Ü Ökologie, Ökofeminismus und Anthropologie: Ecocriticism und die Beziehung zwischen Literatur und Umwelt <i>Halank</i> | 12:00 - 14:00 H: Olga Tokarczuk (1962): "Übungen im Fremdsein". Was Literatur vermag <i>von Erdmann</i> | 10:00 - 13:00 Workshop Übersetzung Staatsexamen (LA GS, RS, MS) B (nur 20.5.) <i>Beuter</i> | 10:00 - 14:00 Übersetzung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Bellettrikverlag / Deutschesprachige Gegenwartsliteratur (nur 9.7.) <i>Hielscher</i> | |
| 13:00 | | | | | 10:00 - 14:00 Karl Marx: Die theoretischen Grundsätze, wie sie in den Frühschriften entwickelt werden und die Frage nach ihrer Relevanz für die Gegenwart. (nur 15.7.) <i>Stamer</i> | 10:30 - 17:30 Ü 9/11 in American Literature and Culture (nur 28.5., 4.6.) <i>Linz</i> | |
| 14:00 | 14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C <i>Sinning</i> | 14:00 - 16:00 ES Mediävistik I: Das Nibelungenlied <i>Ringelmann</i> | 14:00 - 16:00 English Grammar Analysis C <i>Hilbert</i> | 14:00 - 16:00 Übung 4: Introduction to English Language Teaching and Learning <i>Schnellbögl</i> | 10:00 - 16:00 Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch (nur 6.5.) <i>Sedlmaier</i> | 10:30 - 17:30 PS 9/11 in American Literature and Culture (nur 28.5., 4.6.) <i>Linz</i> | |
| 15:00 | | | | | 10:00 - 16:00 Just Write - Editor's meeting (nur 17.6.) <i>Chowdhury</i> | | |
| 16:00 | 16:00 - 18:00 Ü/ES II: Literaturtheorie <i>Prelog</i> | 16:00 - 18:00 Ausweichraum Yildiz Asar (nur 26.7.) <i>Herold</i> | 16:15 - 17:45 English Phonetics and Phonology E <i>Ramisch</i> | 16:00 - 18:00 PS Vergil, Aeneis, Buch 1 <i>Zenk</i> | 10:00 - 16:00 Crime Fiction, Femininities and Masculinities III: From the 1960s to Today (nur 22.7.) <i>Münderlein</i> | | |
| 17:00 | | 16:00 - 21:00 Körpersprache / Nonverbale Kommunikation im Deutschunterricht (nur 19.7.) <i>Meier</i> | | | 13:00 - 19:00 Ü Archäologische Lehrveranstaltung: Antike Grabhauern (nur 13.5., 20.5.) <i>Gräner</i> | | |
| 18:00 | 18:00 - 20:00 Ü Kulturwissenschaftliche Übung: Römische Prosopographie. Wer ist Wer in Rom <i>Schauer</i> | 18:00 - 20:00 Vorlesung Prof. Dr. Sonja Korolov / Kolloquium Europas Südosten (nur 28.6.) <i>Ershova</i> | 18:00 - 20:00 Reading Black British Women Writers <i>Chowdhury</i> | 18:00 - 19:00 PS Vergil, Aeneis, Buch 1 (nur 14.7.) <i>Zenk</i> | 14:00 - 18:00 Kompetenzförderung im Religionsunterricht (nur 10.6.) <i>Lochner</i> | 18:00 - 19:30 Tagung - Nachbereitung (nur 26.6.) <i>Chowdhury</i> | 18:00 - 19:30 Tagung - Nachbereitung (nur 26.6.) <i>Chowdhury</i> |
| 19:00 | | | | 18:00 - 20:00 Tutorium 7 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (nur 30.6.) <i>Simmerlein</i> | 14:00 - 18:30 Wirtschaftsethik (nur 1.7.) <i>Bergande</i> | 14:00 - 20:00 Seminar/Übung: Droste Pad: hybride und Digitale Literaturvermittlung (nur 27.5.) <i>Bohn</i> | |
| 20:00 | 20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Iwein <i>Westphal</i> | | | | 16:00 - 21:00 Seminar/Übung: Autofiktion: Ein Versuch (nur 29.4., 15.7.) <i>Otremba</i> | | |
| 21:00 | | | | | 16:00 - 21:00 Körpersprache / Nonverbale Kommunikation im Deutschunterricht (nur 8.7.) <i>Meier</i> | | |
| | | | | | 18:00 - 19:30 Tagung - Nachbereitung (nur 24.6.) <i>Chowdhury</i> | | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 25.4.2022 bis 29.7.2022
Einzeltermine vom 25.4.2022 bis 29.7.2022
Stand: Samstag, 03 August 2024 11:31:45