

# UnivIS - Raumplan

## U5/02.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00		08:00 - 10:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I D</b> <i>Beuter</i>	08:00 - 10:00 <b>Oberseminar ÄdL</b> (nur 25.5.) <i>Fischer</i>	08:00 - 10:00 <b>Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik Kurs I, 1. Teil</b> <i>Zenk</i>	08:00 - 09:00 <b>Tagung - Vorbereitung</b> (nur 24.6.) <i>Chowdhury</i>	08:00 - 09:00 <b>Tagung - Vorbereitung</b> (nur 24.6.) <i>Chowdhury</i>	08:00 - 09:00 <b>Tagung - Vorbereitung</b> (nur 26.6.) <i>Chowdhury</i>
09:00	08:30 - 10:00 <b>Sprachwissenschaftliche Übung "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) A</b> <i>Sinning</i>		08:00 - 10:00 <b>Gastvortrag ÄdL</b> (nur 1.6.) <i>Fischer</i>		08:00 - 13:00 <b>Tagung Fränk. Landesgeschichte</b> (nur 8.7.) <i>Veranstaltungsbüro</i>	09:00 - 12:30 <b>Workshop Übersetzung Staatsexamen (LA GS, RS, MS) B</b> (nur 7.5.) <i>Beuter</i>	09:00 - 18:00 <b>Interdisciplinary Conference on "Displacement, Emplacement, and Migration"</b> (nur 26.6.) <i>Chowdhury</i>
10:00	10:00 - 12:00 <b>ES Einführung in die Sprachgeschichte - Sprachwandel</b> <i>Cholotta</i>	10:00 - 12:00 <b>Französische Grammatik</b> <i>Radatz</i>	10:00 - 12:00 <b>Übung: Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben in der Neueren deutschen Literaturwissenschaft</b> <i>Damschat-Rehfeldt</i>		10:00 - 12:00 <b>Language on the internet</b> (nur 29.4.) <i>Vetter</i>	09:00 - 17:00 <b>Seminar/Übung: Autofiktion: Ein Versuch</b> (nur 30.4., 16.7.) <i>Otremba</i>	
11:00				10:30 - 12:00 <b>Oberseminar/Übung: Besprechung von Abschlussarbeiten</b> (ab 5.5.) <i>Baril</i>	10:00 - 12:00 <b>Ü Grammatische Analyse Gegenwartssprache (Examensvorbereitung)</b> (nur 1.7.) <i>Noel</i>	09:00 - 18:00 <b>Interdisciplinary Conference on "Displacement, Emplacement, and Migration"</b> (nur 25.6.) <i>Chowdhury</i>	
12:00	12:00 - 14:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I B</b> <i>Sinning</i>	12:00 - 14:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) A</b> <i>Hilbert</i>	12:00 - 14:00 <b>PS/Ü Ökologie, Ökofeminismus und Anthropologie: Ecocriticism und die Beziehung zwischen Literatur und Umwelt</b> <i>Halank</i>	12:00 - 14:00 <b>H: Olga Tokarczuk (1962): "Übungen im Fremdsein". Was Literatur vermag</b> <i>von Erdmann</i>	10:00 - 13:00 <b>Workshop Übersetzung Staatsexamen (LA GS, RS, MS) B</b> (nur 20.5.) <i>Beuter</i>	10:00 - 14:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C</b> <i>Sinning</i>	
13:00					10:00 - 14:00 <b>Police Brutality in US History and Culture</b> (nur 29.7.) <i>Banita</i>	10:00 - 14:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C</b> <i>Sinning</i>	
14:00	14:00 - 16:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C</b> <i>Sinning</i>	14:00 - 16:00 <b>ES Mediävistik I: Das Nibelungenlied</b> <i>Ringelmann</i>	14:00 - 16:00 <b>English Grammar Analysis C</b> <i>Hilbert</i>	14:00 - 16:00 <b>Übung 4: Introduction to English Language Teaching and Learning</b> <i>Schnellbögl</i>	10:00 - 13:00 <b>Workshop Übersetzung Staatsexamen (LA GS, RS, MS) B</b> (nur 20.5.) <i>Beuter</i>	10:00 - 14:00 <b>Karl Marx: Die theoretischen Grundsätze, wie sie in den Frühschriften entwickelt werden und die Frage nach ihrer Relevanz für die Gegenwart.</b> (nur 15.7.) <i>Stamer</i>	
15:00					10:00 - 16:00 <b>Blockseminar: Das Ohr im Gras: Die Filme von David Lynch</b> (nur 6.5.) <i>Sedlmaier</i>	10:30 - 17:30 <b>Ü 9/11 in American Literature and Culture</b> (nur 28.5., 4.6.) <i>Linz</i>	
16:00	16:00 - 18:00 <b>Ü/ES II: Literaturtheorie</b> <i>Prelog</i>	16:00 - 18:00 <b>Ausweichraum Yildiz Asar</b> (nur 26.7.) <i>Herold</i>	16:15 - 17:45 <b>English Phonetics and Phonology E</b> <i>Ramisch</i>	16:00 - 18:00 <b>PS Vergil, Aeneis, Buch 1</b> <i>Zenk</i>	10:00 - 16:00 <b>Just Write - Editor's meeting</b> (nur 17.6.) <i>Chowdhury</i>	10:30 - 17:30 <b>PS 9/11 in American Literature and Culture</b> (nur 28.5., 4.6.) <i>Linz</i>	
17:00		16:00 - 21:00 <b>Körpersprache / Nonverbale Kommunikation im Deutschunterricht</b> (nur 19.7.) <i>Meier</i>			10:00 - 16:00 <b>Crime Fiction, Femininities and Masculinities III: From the 1960s to Today</b> (nur 22.7.) <i>Münderlein</i>		
18:00	18:00 - 20:00 <b>Ü Kulturwissenschaftliche Übung: Römische Prosopographie. Wer ist Wer in Rom</b> <i>Schauer</i>	18:00 - 20:00 <b>Vorlesung Prof. Dr. Sonja Korolov / Kolloquium Europas Südosten</b> (nur 28.6.) <i>Ershova</i>	18:00 - 20:00 <b>Reading Black British Women Writers</b> <i>Chowdhury</i>	18:00 - 19:00 <b>PS Vergil, Aeneis, Buch 1</b> (nur 14.7.) <i>Zenk</i>	10:00 - 16:00 <b>Archäologische Lehrveranstaltung: Antike Grabhüten</b> (nur 13.5., 20.5.) <i>Gräner</i>		
19:00				18:00 - 20:00 <b>Tutorium 7 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I</b> (nur 30.6.) <i>Simmerlein</i>	14:00 - 18:00 <b>Kompetenzförderung im Religionsunterricht</b> (nur 10.6.) <i>Lochner</i>		
20:00	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Iwein</b> <i>Westphal</i>				14:00 - 18:30 <b>Wirtschaftsethik</b> (nur 1.7.) <i>Bergande</i>	18:00 - 19:30 <b>Tagung - Nachbereitung</b> (nur 26.6.) <i>Chowdhury</i>	18:00 - 19:30 <b>Tagung - Nachbereitung</b> (nur 26.6.) <i>Chowdhury</i>
21:00					14:00 - 20:00 <b>Seminar/Übung: Droste Pad: hybride und Digitale Literaturvermittlung</b> (nur 27.5.) <i>Bohn</i>		
					16:00 - 20:00 <b>Seminar/Übung: Autofiktion: Ein Versuch</b> (nur 29.4., 15.7.) <i>Otremba</i>		
					16:00 - 21:00 <b>Körpersprache / Nonverbale Kommunikation im Deutschunterricht</b> (nur 8.7.) <i>Meier</i>		
					18:00 - 19:30 <b>Tagung - Nachbereitung</b> (nur 24.6.) <i>Chowdhury</i>		

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Birgit Herold (Tel. 2120,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 25.4.2022 bis 29.7.2022  
Einzeltermine vom 25.4.2022 bis 29.7.2022  
Stand: Sonntag, 18 August 2024 11:52:18