

# UnivIS - Raumplan U5/02.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo<br>25.4.2022   | Di<br>26.4.2022   | Mi<br>27.4.2022   | Do<br>28.4.2022   | Fr<br>29.4.2022   | Sa<br>30.4.2022   |
|-------|---|---|---|---|---|---|
| 08:00 |   | 08:00 - 10:00<br>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I<br>D<br><i>Beuter</i>                       |   | 08:00 - 10:00<br>Ü Übungen zur lateinischen<br>Grammatik und Stilistik Kurs I, 1.<br>Teil<br><i>Zenk</i>            |   | 09:00 - 17:00<br>Seminar/Übung: Autofiktion: Ein<br>Versuch<br><i>Otremba</i> |
| 09:00 | 08:30 - 10:00<br>Sprachwissenschaftliche Übung<br>"Staatsexamen: Linguistik<br>synchron" (LA Gymnasium) A<br><i>Sönning</i> |   |   |   |   |   |
| 10:00 | 10:00 - 12:00<br>ES Einführung in die<br>Sprachgeschichte - Sprachwandel<br><i>Cholotta</i>                                 | 10:00 - 12:00<br>Französische Grammatik<br><i>Radatz</i>                                      | 10:00 - 12:00<br>Übung: Wissenschaftliches Arbeiten<br>und Schreiben in der Neueren<br>deutschen Literaturwissenschaft<br><i>Dumschat-Rehfeldt</i>      |   | 10:00 - 12:00<br>Language on the internet<br><i>Vetter</i>                    |   |
| 11:00 |   |   |   |   |   |   |
| 12:00 | 12:00 - 14:00<br>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I<br>B<br><i>Sönning</i>  | 12:00 - 14:00<br>Übersetzung/Sprachmittlung E-D II<br>(alle Studiengänge) A<br><i>Hilbert</i> | 12:00 - 14:00<br>PS/Ü Ökologie, Ökofeminismus und<br>Anthropologie: Ecocriticism und die<br>Beziehung zwischen Literatur und<br>Umwelt<br><i>Halank</i> | 12:00 - 14:00<br>H: Olga Tokarczuk (1962):<br>"Übungen im Fremdsein". Was<br>Literatur vermag<br><i>von Erdmann</i> |   |   |
| 13:00 |   |   |   |   |   |   |
| 14:00 | 14:00 - 16:00<br>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I<br>C<br><i>Sönning</i>  | 14:00 - 16:00<br>ES Mediävistik I: Das<br>Nibelungenlied<br><i>Ringelmann</i>                 | 14:00 - 16:00<br>English Grammar Analysis C<br><i>Hilbert</i>   | 14:00 - 16:00<br>Übung 4: Introduction to English<br>Language Teaching and Learning<br><i>Schnellbögl</i>           |   |   |
| 15:00 |   |   |   |   |   |   |
| 16:00 | 16:00 - 18:00<br>Ü/ES II: Literaturtheorie<br><i>Prelog</i>   |   | 16:15 - 17:45<br>English Phonetics and Phonology E<br><i>Ramisch</i>  | 16:00 - 18:00<br>PS Vergil, Aeneis, Buch 1<br><i>Zenk</i>   | 16:00 - 20:00<br>Seminar/Übung: Autofiktion: Ein<br>Versuch<br><i>Otremba</i> |   |
| 17:00 |   |   |   |   |   |   |
| 18:00 | 18:00 - 20:00<br>Ü Kulturwissenschaftliche Übung:<br>Römische Prosopographie. Wer ist<br>Wer in Rom<br><i>Schauer</i>       |   | 18:00 - 20:00<br>Reading Black British Women<br>Writers<br><i>Chowdhury</i>   |   |   |   |
| 19:00 |   |   |   |   |   |   |
| 20:00 | 20:00 - 22:00<br>Tutorium zum ES Iwein<br><i>Westphal</i>   |   |   |   |   |   |
| 21:00 |   |   |   |   |   |   |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 25.4.2022 bis 1.5.2022  
Einzeltermine vom 25.4.2022 bis 1.5.2022  
Stand: Dienstag, 23 Juli 2024 11:01:39