

UnivIS - Raumplan

U2/00.25

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
06:00							
07:00				06:50 - 08:00 Crime Fiction, Femininities and Masculinities III: From the 1960s to Today (see 30.6.) <i>Münderlein</i>	06:50 - 08:00 Crime Fiction, Femininities and Masculinities III: From the 1960s to Today (see 1.7.) <i>Münderlein</i>		
08:00	08:30 - 10:00 Leseförderung und literarische Bildung im Medienverband (in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern) (VHB) <i>Bismarck</i>	08:00 - 10:00 PJS Interner Projektkurs <i>Trillitzsch</i>	08:00 - 10:00 Tutorium 1: Einführung in die Sprachgeschichte <i>Ruppert</i>	08:00 - 10:00 Kontexte religiöser Lern- und Bildungsprozesse (see 30.6.) <i>Lindner</i>	08:00 - 20:00 Konferenz Captivating Criminality 8: Crime Fiction, Femininities and Masculinities (see 1.7.) <i>Münderlein</i>	08:00 - 19:00 Das Land der Bibel (see 14.5., 11.6.) <i>Bieberlein</i>	08:00 - 18:00 Stipendiatentreffen (see 22.5.) <i>Scheffner</i>
09:00	08:30 - 10:00 Fachwissenschaftliche Grundlagen - KJL im Medienverband / in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) <i>Bismarck</i>	08:30 - 10:00 V Das Zeitalter Napoleons, ca. 1799-1815 <i>Freitag</i>		08:00 - 20:00 Konferenz Captivating Criminality 8: Crime Fiction, Femininities and Masculinities (see 30.6.) <i>Münderlein</i>	08:00 - 22:00 Reservierung - Internationale archiologische Studierendenentagung -SABA (see 6.5.) <i>N.N.</i>	08:00 - 20:00 Konferenz Captivating Criminality 8: Crime Fiction, Femininities and Masculinities (see 2.7.) <i>Münderlein</i>	08:00 - 22:00 Reservierung - Internationale archiologische Studierendenentagung -SABA (see 8.5.) <i>N.N.</i>
10:00	10:00 - 12:00 VL AT II: Theologische Diskurse <i>Bieberlein</i>	10:00 - 12:00 Jesus von Nazaret: Sein Leben und seine Botschaft (NT-2) <i>Bauer</i>	10:00 - 12:00 Vorlesung AKG (zum Aufbau- bzw. Grundlagentext II: Angewählte lateinische Kirchenväter II) <i>Braun</i>	10:00 - 12:00 MEDLEN DER GOTTESBEGEGNUNG. Eine kommunikative Theologie der Sakramente. Vorlesung in Dogmatik (siehe 30.6.) <i>Brändl</i>	10:00 - 12:00 Themen und Methoden der Angewandten Ethik <i>Dauwell</i>	08:00 - 22:00 Reservierung - Internationale archiologische Studierendenentagung -SABA (see 2.7.) <i>N.N.</i>	10:00 - 17:00 SpielRaum - Ein Kommunikationstraining für angehende Deutschlehrkräfte (see 17.5.) <i>Mangos</i>
11:00				12:00 - 14:00 S/HS: Poetikprofessur: Jenseits von Geschlecht : Zum Werk Yoko Tawadas (siehe 30.6.) <i>Hermann</i>	10:00 - 12:00 Vorlesung MKG / NKG (zum Aufbau- bzw. Grundlagentext II / III): "Deus vult". Die Zeit der Reconquista und der Kreuzzüge (siehe 6.5., 1.7.) <i>Braun</i>	10:00 - 18:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 21.5.) <i>Then</i>	
12:00	12:00 - 14:00 Kirchengeschichte (Klausur BM) <i>Bünner</i>	12:00 - 14:00 Einführung in die Christliche Sozialethik <i>Huber</i>	12:00 - 14:00 100 Jahre nach dem Untergang des Abendlandes. Ein Blick auf Spenglers Geschichtsphilosophie <i>Schäfer</i>	12:00 - 14:00 Von Slapstick und Screwball Comedy bis zum Gangsterfilm und Thriller: Klassiker des Genrefilms (siehe 30.6.) <i>Lenz</i>	10:00 - 12:00 Vorlesung MKG / NKG (zum Aufbau- bzw. Grundlagentext II / III): "Deus vult". Die Zeit der Reconquista und der Kreuzzüge (siehe 6.5., 1.7.) <i>Braun</i>	10:00 - 18:00 SpielRaum - Ein Kommunikationstraining für angehende Deutschlehrkräfte (see 16.7.) <i>Mangos</i>	
13:00	12:15 - 13:45 Tutorium zu Introduction to English and American Literary Studies (A) (see 2.5.) <i>Brähler</i>			14:00 - 16:00 Einführung in die Sprachgeschichte 2 <i>Brackmeier</i>	14:00 - 18:00 Eine Biäne für Jesus (see 29.4.) <i>Steinberger</i>		
14:00	14:00 - 16:00 Ü Staatsexamensvorbereitung: französische und spanische / lateinamerikanische Literatur <i>Litzberger</i>	14:00 - 16:00 Beziehungsethik. Anfragen und Perspektiven aus theologisch-ethischer Perspektive <i>Weißer</i>	14:00 - 16:00	15:00 - 24:00 Reservierung - Internationale archiologische Studierendenentagung -SABA (see 5.5.) <i>N.N.</i>	14:00 - 18:00 Theologie trifft... die Passionsspiele in Oberammergau (see 29.4.) <i>Steinberger</i>		
15:00				16:00 - 18:00 Seminar/Proseminar: Liebeslyrik vom Barock bis zur Gegenwart <i>Bartl</i>	14:00 - 18:00 Essay-Schreibwerkstatt: Gerechtigkeit im Zeitalter der ökologischen Krise (see 20.5.) <i>Gebhardt</i>		
16:00	16:00 - 18:00 Schriftsprachsystematik in der LRS-Förderung <i>Sutalo</i>	16:00 - 18:00 ÜES II: Fantastische Literatur von der Romantik bis zur Gegenwart <i>Wesphal</i>	16:00 - 18:00 Seminar/Hauptseminar: Liebeslyrik vom Barock bis zur Gegenwart <i>Bartl</i>	16:00 - 19:00 Workshop zu "Englische Sprachgeschichte A-87" (see 21.7.) <i>Knapp</i>	14:00 - 20:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 29.7.) <i>Then</i>		
17:00		16:00 - 21:00 Sommerempfang Fakultät GuK (see 20.6.) <i>Then</i>	16:15 - 18:00 Liebe in all ihren Variationen. Lyrikerin Nancy Höfner liest aus ihren Gedichten. <i>Heger</i>	16:00 - 19:00 Latein: Sprachpraxis 3: Latein 3 (see 28.7.) <i>Andonie</i>	14:00 - 21:00 Das Land der Bibel (see 13.5., 10.6.) <i>Bieberlein</i>		
18:00	18:00 - 20:00 Deutsch als Fremdsprache intensiv 1 (A1) (see 18.7.) <i>Früh</i>	18:00 - 22:00 Institut KTheo: Treffen mit Erzbischof Dr. Ludwig Schick (see 17.5.) <i>Gräner</i>	18:00 - 20:00 FGPh: Vortragsreihe <i>Höfer</i>	16:00 - 21:00 Antrittsvorlesung Porada (see 21.6.) <i>Ther</i>	14:00 - 21:00 Tagung Fränk. Landesgeschichte (see 8.7.) <i>Veranstaltungsbüro</i>		
19:00	18:00 - 20:00 Latein: Sprachpraxis 1: Latein 1 (see 25.7.) <i>Hoesch</i>	21:00 - 23:00 19.07.2022 Sommersemesterveranstaltung <i>Höfer</i>	19:30 - 20:00 Vorbereitung Lesung Nick Reimer (see 4.5.) <i>Kettler</i>	16:30 - 20:00 Themen und Methoden der Angewandten Ethik (see 16.6.) <i>Dauwell</i>	15:00 - 19:00 SpielRaum - Ein Kommunikationstraining für angehende Deutschlehrkräfte (see 15.7.) <i>Mangos</i>		
			19:45 - 20:00 Vorbereitung Lesung Roman Ehrlich (see 15.6.) <i>Herold</i>	17:30 - 18:00 Klausur - B3/B3n - Vorbereitung (see 28.4.) <i>Grasser</i>	18:00 - 20:00 Vorlesung Michael Werth "Hinter den Kulissen der UNESCO in Paris" (see 3.6.) <i>Bellendorf</i>		
20:00	20:00 - 22:00 Ringvorlesung Sommersemester 2022 (see 2.5.) <i>Schönhammer</i>		20:00 - 21:30 Lesung Nick Reimer (see 4.5.) <i>Kettler</i>	18:00 - 19:00 Klausur - B3/B3n (see 28.4.) <i>Grasser</i>	19:15 - 22:00 Gedichte von Lina Kostenko: Ich hätte gern ein Wunder und ein billyen Wein : Gelesen und kommentiert von Prof. Dr. Alia Pastawska (see 22.7.) <i>Hermann</i>		
	20:00 - 22:00 Ringvorlesung Sommersemester 2022 (see 9.5.) <i>Schönhammer</i>		20:00 - 21:30 Lesung Gstrin (see 11.5.) <i>Marx</i>	18:00 - 21:00 Tagung Fränk. Landesgeschichte (see 7.7.) <i>Veranstaltungsbüro</i>	20:00 - 23:30 Crime Fiction, Femininities and Masculinities III: From the 1960s to Today (see 1.7.) <i>Münderlein</i>		
	20:00 - 22:00 Ringvorlesung Sommersemester 2022 (see 16.5.) <i>Schönhammer</i>		20:00 - 21:30 Lesung Roman Ehrlich (see 15.6.) <i>Kettler</i>	19:30 - 20:00 Vorbereitung Lesung mit Emma Braslavsky (see 19.5.) <i>Herold</i>			
	20:00 - 22:00 Ringvorlesung Sommersemester 2022 (see 21.5.) <i>Schönhammer</i>		20:00 - 22:00 Poetikprofessur 2022; Yoko Tawada: "Jenseits vom Geschlecht" <i>Hermann</i>	20:00 - 21:30 Lesung mit Emma Braslavsky (see 19.5.) <i>Marx</i>			
	20:00 - 22:00 Ringvorlesung Sommersemester 2022 (see 26.5.) <i>Schönhammer</i>		20:00 - 22:00 Poetikprofessur 2022; Yoko Tawada: "Jenseits vom Geschlecht" <i>Hermann</i>	20:00 - 22:00 Lesung: Lyrik Friederike Mayröcker (see 12.5.) <i>Hermann</i>			
21:00	20:00 - 22:00 Ringvorlesung Sommersemester 2022 (see 13.6.) <i>Schönhammer</i>		20:00 - 22:00 Poetikprofessur 2022; Yoko Tawada: "Jenseits vom Geschlecht" <i>Hermann</i>	20:00 - 22:00 Lesung: Lyrik Friederike Mayröcker: Fenster:Regen:Tränen (see 12.5.) <i>Hermann</i>			
	20:00 - 22:00 Ringvorlesung Sommersemester 2022 (see 20.6.) <i>Schönhammer</i>		20:00 - 22:00 Poetikprofessur 2022; Yoko Tawada: "Jenseits vom Geschlecht" <i>Hermann</i>	20:00 - 22:00 Veranstaltung Philosophie der Musik (see 30.6.) <i>Illies</i>			
	20:00 - 22:00 Ringvorlesung Sommersemester 2022 (see 27.6.) <i>Schönhammer</i>		20:00 - 22:00 CSD Lesung und Gespräch (see 20.7.) <i>Marx</i>	20:00 - 22:00 Poetikprofessur 2022; Yoko Tawada: "Jenseits vom Geschlecht" (see 14.7.) <i>Hermann</i>			
	20:00 - 22:00 Ringvorlesung Sommersemester 2022 (see 4.7.) <i>Schönhammer</i>						
	20:00 - 22:00 Ringvorlesung Sommersemester 2022 (see 11.7.) <i>Schönhammer</i>						
22:00							
23:00							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 25.4.2022 bis 29.7.2022
Einzeltermine vom 25.4.2022 bis 29.7.2022
Stand: Montag, 27. Mai 2024 02:44:30