

# UnivIS - Raumplan

## U5/02.22

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo   | Di   | Mi  | Do  | Fr   | Sa  |
|-------|--|--|---|---|--|---|
| 08:00 |  | Ü Literaturgeschichte und Textinterpretation Spanisch<br><i>Litzelberger</i> | Übung: Aktuelle Filmadaptionen literarischer Texte<br><i>Dumschat-Rehfeldt</i>        | Übung/Einführung II: "Ach, meine Tochter! [...]" Ach, mein Vater!" Bürgerliche Trauerspiele<br><i>Dumschat-Rehfeldt</i> | VL/S: Überblicksvorlesung spanische Linguistik (die Nominalphrase)<br>(nur 1.7.)<br><i>Radatz</i>                  | Probenvorträge Berufungskommission Deutsche Sprachwissenschaft<br>(nur 23.7.)<br><i>Heger</i> |
| 09:00 |  |  |   |   |  |   |
| 10:00 | S: Introduction to English Language Teaching and Learning (D)<br><i>Schwarzl</i>   | English Phonetics and Phonology D<br><i>Schlüter</i>                         | S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A)<br><i>Zirkel</i>        | East Goes West : Tracing Developments in Asian American Literature and Culture<br><i>Spychala</i>                       | Ü Griechische Sprach- und Stilanalyse<br><i>Vogt</i>   | Körpersprache / Nonverbale Kommunikation im Deutschunterricht<br>(nur 25.6.)<br><i>Meier</i>  |
| 11:00 |  |  |   |   |  |   |
| 12:00 |  | ES Mediävistik I: Kudrun<br><i>Ringelmann</i>                                | Profilbild Slavistik. Mediale Umsetzung und berufliche Perspektiven<br><i>Grotzky</i> | Übung 3: Introduction to English Language Teaching and Learning<br><i>Schuhmann</i>                                     | E München Antike Kunst<br>(nur 6.5.)<br><i>Vogt</i>  | Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop<br>(nur 7.5.)<br><i>Then</i>                        |
| 13:00 |  |  |   |   |  |   |
| 14:00 | Mehrsprachigkeit und Orthographieerwerb<br><i>Sutalo</i>   | Textlinguistics (ab 3.5., nicht 26.4.)<br><i>Werner</i>                      | S: Introduction to English Language Teaching and Learning (E)<br><i>Grund</i>         | Übersetzung/Sprachmitt E-D II (alle Studiengänge) C<br><i>Hilbert</i>   | Gym A<br>(nur 27.5.)<br><i>Hilbert</i>   | Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop<br>(nur 11.6.)<br><i>Then</i>                       |
| 15:00 |  |  |   |   |  |   |
| 16:00 | Tutorium 1 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (ab 2.5.)<br><i>Quicker</i>   | (Post)-Subcultures in Britain<br><i>Röder</i>                                | VL Romania<br><i>Radatz</i>   | Seminar/Übung: Doppelbegabungen<br><i>Goldmann</i>  | S: Teaching English in Primary School<br>(nur 1.7.)<br><i>Meyer</i>  | S: Teaching English in Primary School<br>(nur 2.7.)<br><i>Meyer</i>                           |
| 17:00 |  |  |   |   |  |   |
| 18:00 | Spanisch: Sprachpraxis A1: Spanisch 1 / Ab WS 19/20 für Romanistik-Studierende: Einführung spanische Sprache: Kurs A1<br><i>Cantarero de Salazar</i> | Medizin- und Bioethik im Film<br><i>Wabel</i>                                | PS Mediävistik II: Helden in der Schule<br><i>Horn</i>                                | Nachholtermine EngLit<br><i>Almeida Ferreira Baldoino</i>   | Seminar/Übung: Einführung in die Verlagspraxis<br>(nur 6.5., 13.5., 20.5., 3.6., 10.6., 24.6.)<br><i>von Ernst</i> | Kompetenzförderung im Religionsunterricht<br>(nur 8.7.)<br><i>Lochner</i>                     |
| 19:00 |  |  |   |   |  |   |
| 20:00 |  |  | Mitgliederversammlung des ZeMas<br>(nur 20.7.)<br><i>Schönhammer</i>                  |   |  |   |
| 21:00 |  |  |   |   |  |   |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120, raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 25.4.2022 bis 29.7.2022  
Einzeltermine vom 25.4.2022 bis 29.7.2022  
Stand: Montag, 08 Juli 2024 12:28:48