

# UnivIS - Raumplan LU19/00.09

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 2.5.2022	Di 3.5.2022	Mi 4.5.2022	Do 5.5.2022	Fr 6.5.2022
08:00	08:00 - 10:00 <b>Methods and Theories in Linguistics</b> <i>Schlüter</i>	08:30 - 10:00 <b>Using Corpora for Writing Skills</b> <i>Großmann</i>	09:15 - 11:30 <b>Introduction to British and American Cultural Studies / Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft (Craig 2)</b> <i>Craig</i>		
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 <b>Englische Sprachgeschichte C</b> <i>Schlüter</i>				10:00 - 12:00 <b>Jesus Christus im Matthäusevangelium</b> <i>Opferkuch</i>
11:00					12:00 - 14:00 <b>Repetitorium Neues Testament</b> <i>Opferkuch</i>
12:00					
13:00					
14:00	14:15 - 15:45 <b>Bereiche der Förderung - Sprache (Kurs A)</b> <i>Anderka</i>	14:00 - 16:00 <b>Kanon, Kanonkritik, Kanonrevision, Kanonpluralität</b> <i>Erk</i>		14:00 - 16:00 <b>"Lukas und Paulus" - zwei Brüder in Christus</b> <i>Rusam</i>	
15:00					
16:00	16:15 - 17:45 <b>Bereiche der Förderung- Lernen (Kurs A)</b> <i>Anderka</i>	16:15 - 17:45 <b>Bereiche der Förderung- Lernen (Kurs B)</b> <i>Anderka</i>	16:00 - 18:00 <b>Danse Macabre: Stephen Kings Welten</b> <i>Glasesapp</i>	16:00 - 18:00 <b>Der Prophet Jeremia</b> <i>Rusam</i>	
17:00					
18:00		18:15 - 20:00 <b>Mentoring für LeGu (Lernförderung in der Grundschule)</b> <i>Anderka</i>	18:00 - 20:00 <b>Einzelstunde Going Digital with Texts and Grammar in ELT</b> <i>Grund</i>	18:00 - 21:00 <b>English as a Foreign or Second Language: Focus on Sweden (with excursion)</b> <i>Krug</i>	
19:00					
20:00		20:00 - 22:00 <b>Sitzung Referat LeB</b> <i>Weber</i>			
21:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Tanja Hofmann (Tel. 1721, raumbuchung.guk@uni-bamberg.de), Magdalena Kübrich (Tel. 0951/863 3921, sekretariat.zlb@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 2.5.2022 bis 8.5.2022  
Einzeltermine vom 2.5.2022 bis 8.5.2022  
Stand: Montag, 23 September 2024 22:58:27