

UnivIS - Raumplan

U2/00.25

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo 2.5.2022 | Di 3.5.2022 | Mi 4.5.2022 | Do 5.5.2022 | Fr 6.5.2022 | Sa 7.5.2022 | So 8.5.2022 |
|-------|--|--|--|---|---|--|--|
| 08:00 | Fachwissenschaftliche Grundlagen - KJL im Medienverbund / in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) <i>Bismarck</i> Leseförderung und literarische Bildung im Medienverbund (in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern) (VHB) <i>Bismarck</i> | PJS Interner Projektkurs <i>Trillitzsch</i> V Das Zeitalter Napoleons, ca. 1799-1815 <i>Freitag</i> | Tutorium 1: Einführung in die Sprachgeschichte <i>Ruppert</i> | Kontexte religiöser Lern- und Bildungsprozesse <i>Lindner</i> | Reservierung - Internationale archäologische Studierendentagung -SABA <i>N.N.</i> Ü Syntax <i>Noel</i> | Reservierung - Internationale archäologische Studierendentagung -SABA <i>N.N.</i> | Reservierung - Internationale archäologische Studierendentagung -SABA <i>N.N.</i> |
| 09:00 | | | | | | | |
| 10:00 | VL AT II: Theologische Diskurse <i>Bieberstein</i> | Jesus von Nazaret: Sein Leben und seine Botschaft (NT-2) <i>Bauer</i> | Vorlesung AKG (zum Aufbau- bzw. Grundlagenmodul I): Ausgewählte lateinische Kirchenväter II <i>Bruns</i> | MEDIEN DER GOTTESBEGEGNUNG: Eine kommunikative Theologie der Sakramente. Vorlesung in Dogmatik <i>Bründl</i> | | | |
| 11:00 | | | | | | | |
| 12:00 | Tutorium zu Introduction to English and American Literary Studies (A) <i>Brähler</i> | Einführung in die Christliche Sozialethik <i>Huber</i> | 100 Jahre nach dem Untergang des Abendlandes. Ein Blick auf Spenglers Geschichtsphilosophie <i>Schäfer</i> | S/HS: Poetikprofessur: Jenseits von Geschlecht : Zum Werk Yoko Tawadas <i>Hermann</i> | | | |
| 13:00 | | | | | | | |
| 14:00 | Ü Staatsexamensvorbereitung französische und spanische / lateinamerikanische Literatur <i>Lützelberger</i> | Beziehungsethik. Anfragen und Perspektiven aus theologisch-ethischer Perspektive <i>Weißer</i> | Einführung in die Sprachgeschichte 2 <i>Bruckmeier</i> | Von Slapstick und Screwball Comedy bis zum Gangsterfilm und Thriller: Klassiker des Genrefilms <i>Lenz</i> | | | |
| 15:00 | | | | | | | |
| 16:00 | Schriftsprachsystematik in der LRS-Förderung <i>Sutalo</i> | Ü/ES II: Fantastische Literatur von der Romantik bis zur Gegenwart <i>Westphal</i> | Seminar/Proseminar: Liebeslyrik vom Barock bis zur Gegenwart <i>Bartl</i> | Reservierung - Internationale archäologische Studierendentagung -SABA <i>N.N.</i> | | | |
| 17:00 | | | | | | | |
| 18:00 | Ringvorlesung Sommersemester 2022 <i>Schönhammer</i> | Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop <i>Then</i> | FGPh: Vortragsreihe <i>Höfer</i> Vorbereitung Lesung Nick Reimer <i>Ketterl</i> Lesung Nick Reimer <i>Ketterl</i> | | | | |
| 19:00 | | | | | | | |
| 20:00 | | | | | | | |
| 21:00 | | | | | | | |
| 22:00 | | | | | | | |
| 23:00 | | | | | | | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 2.5.2022 bis 8.5.2022
Einzeltermine vom 2.5.2022 bis 8.5.2022
Stand: Freitag, 28 Juni 2024 18:28:36