

# UnivIS - Raumplan U5/01.18

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00		Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C <i>Saller</i>					
09:00	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (F) <i>Schwarzl</i>		Sprachwissenschaftliche Übung "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) B <i>Ramisch</i>	Ü: Einführung in die Didaktik des Französischen (Basismodul Didaktik des Französischen) <i>Berschin</i>		Preparatory Course for Bavarian State Exam (English Literature) (nur 21.1.) <i>Brähler</i>	Workshop zu English Grammar Analysis C/D (Hilbert) (nur 29.1.) <i>Scheiner</i>
10:00	Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Strullendorf (F) <i>Zehl</i>	Phonetik F <i>Haase</i>	Der italienische Roman der Moderne <i>Nonnenmacher</i>	HS: Didaktik Französisch/Italienisch/Spanisch: Fremdsprachenlernen und Sprachlehrforschung" <i>Berschin</i>	Ü WiP <i>De Rentii</i>	Öffentlichkeitsarbeit (nur 10.12., 14.1., 4.2.) <i>Blinzler</i>	
11:00						Workshop zu English Grammar Analysis A/B (Beuter) (nur 28.1.) <i>Scheiner</i>	
12:00	Daddy, is it you? American Father(hood) <i>Zehelein</i>	Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft <i>Malygin</i>	ES <i>Michel</i>	Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) B <i>Hilbert</i>	OS/HS: Besprechung von Abschlussarbeiten <i>Hermann</i>	Seminar/Übung: Nature Writing I - Schreiben vom Gelände (nur 5.11.) <i>Gonner</i>	
13:00		Gastvortrag: Kroatische Literatur. Überblick, Tendenzen und Perspektiven (Tihomir Glowatzky, STD a.D.) (nur 22.11.) <i>Malygin</i>				Seminar/Übung: Nature Writing I - Schreiben vom Gelände (nur 26.11.) <i>Gonner</i>	
14:00	Platons Hippias <i>Schäfer</i>	Klassiker der Kulturwissenschaft: Rousseau und die Folgen <i>Nonnenmacher</i>	Ü Griechische Sprach- und Stilanalyse <i>Vogt</i>	Lehrstuhlsitzung (nur 19.1.) <i>Xylander</i>	PS Gräzistik (für Latinisten): Euripides, Elektra (nur 20.1.) <i>Holzhausen</i>	Seminar/Übung: Nature Writing I - Schreiben vom Gelände (nur 19.11., 3.12., 17.12.) <i>Gonner</i>	
15:00				Vorstellung Master Germanistik (nur 26.1.) <i>Scheffner</i>	Öffentlichkeitsarbeit (nur 9.12., 13.1., 3.2.) <i>Blinzler</i>		
16:00	Frankreichs Dritte Republik (1870 1940) <i>Nonnenmacher</i>	Hauptseminar: Minnesangs (W)Ende? Die Lieder Neidharts <i>Bennewitz</i>	English Grammar Analysis D <i>Hilbert</i>	Workshop zu "Englische Sprachgeschichte B+C" (nur 2.2.) <i>Knappe</i>	OS Oberseminar Gräzistik - Aktuelle Themen und Methoden (nur 27.1.) <i>Vogt</i>		
17:00				Gender, Race, and Nationality: Transatlantic Literature and Culture from the 18th to the Early 20th Century <i>Spychala</i>	Szenisches Spiel im Deutschunterricht (nur 16.12.) <i>Haider</i>		
18:00	Infoveranstaltung - cogita! e. V. (nur 7.11.) <i>Dürr</i>	Ü Lat.-dt. Übersetzungsübungen II (auch zur Vorbereitung auf das Staatsexamen) <i>Zenk</i>	Infoveranstaltung - cogita! e. V. (nur 26.10.) <i>Dürr</i>	Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte (nur 9.2.) <i>Ingold</i>	Bamberg Buddies Welcome Event (nur 28.10.) <i>Spychala</i>		
19:00			PS Mediävistik II: Mittelalterliche Literatur in der Schule (nur 16.11.) <i>Horn</i>				
20:00			Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte (nur 11.1.) <i>Ingold</i>				
21:00			Tutorium zum ES Minnesang <i>Zone</i>				

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120, raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Einzeltermine vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Stand: Dienstag, 30 Juli 2024 17:36:10