

# UnivIS - Raumplan U2/00.25

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
06:00							
07:00							
08:00	08:00-20:00 Probierverträge Bestatzung der W3-Professur für Neotestamentliche Wissenschaften (see 21.1)	08:00-18:00 Probierverträge Bestatzung der W3-Professur für Neotestamentliche Wissenschaften (see 21.1)		07:00-18:00 Arbeiten Technische Dienste (see 21.1)	08:00-20:00 Arbeiten Technische Dienste (see 21.1)		
09:00	09:00-12:00 2 GM In: Einführung in das Alte Testament (Gruppe 1) (see 21.1)	09:00-12:00 V "Vom Rhythmus zum Wiener Kongress, 1806-1815" - Die Neuorientierung Europas mit und ohne Napoleon (see 21.1)		08:00-09:00 Einführung in die Theologische Ethik (see 21.1)	09:00-12:00 Tagung Kommunikationswissenschaft (see 20.1)		
10:00	12:15-13:45 Yatesian as Introduction to English and American Literary Studies (A) (see 21.1)	10:00-12:00 Einführung in die Schriften des Neuen Testaments (Vorlesung NT-1) (see 21.1)	10:00-12:00 Vorlesung A&G zum Aufbau- bzw. Grundlagemodul I: Augustinus von Hippo: Leben und Werk (see 21.1)	09:00-10:00 V Einführung in die Fundamentalthologie und Dogmatik (see 21.1)	10:00-12:00 Vorlesung MKG/ NKG zum Aufbau- bzw. Grundlagemodul II (H): Altruismus von Sartre, Adorno und Christen im MA (see 20.1)		
11:00	14:00-16:00 Tutorial for Introduction to English and American Literary Studies (Course B) (see 21.1)	10:00-12:00 2 GM In: Einführung in das Alte Testament (Gruppe 2) (see 21.1)		10:00-12:00 Einführung in die allgemeine Sprachwissenschaft und die romanische Philologie (gesamtsprachlich) (see 21.1)	13:00-17:00 Unternehmensethik analysieren und produzieren (see 21.1, 20.1)	09:00-13:00 Unternehmensethik analysieren und produzieren (see 21.1)	
12:00	14:00-18:00 More than Meats the Eye: A Survey of POC Voices in U.S. American Literature and Culture (see 21.1, 20.1, 21.1)	12:00-14:00 2 GM In: Einführung in das Alte Testament (Gruppe 2) (see 21.1)	13:15-13:45 Einführung in die allgemeine Sprachwissenschaft und die romanische Philologie (gesamtsprachlich) (see 21.1)	10:00-12:00 DER ERSTE GOTT IN DREI PERSONEN: Das christliche Gottesverständnis im Kontext der monotheistischen Religionen (Dogmatik: Gotteslehre) (see 21.1)	15:00-16:00 Sinnhaftigkeit des Fliegls (see 18.11)	09:00-13:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 19.11)	10:00-20:00 Wippenkollaboration von BayBIDS (see 21.1)
13:00	14:00-22:00 Glockenstuhl der Stadtkonventoren des Instituts für Katholische Theologie (see 12.1)	14:00-18:00 JVA Walker WS 2023-24 (see 21.1)	14:00-16:00 Einführung in materielle Kultur (see 21.1)	11:00-14:00 KHS: Die literarische Landschaft der Bakewell und Galkins (see 21.1)	16:00-18:00 Verfahren des kreativen Schreibens: Deutschdidaktische Exkursion nach Polen (see 21.1)	09:00-13:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 19.11)	
15:00	20:00-22:00 Philosophische Thesen (1 Tag)	14:00-18:00 Was ist Identität? (see 21.1)	14:00-16:00 Einführung in materielle Kultur (see 21.1)	14:00-16:00 Psychanalyse: das Unbewusste im Subjekt, in der Kunst, in der Gesellschaft (see 20.1)	18:00-20:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 19.11)	13:00-15:00 Nachwuchskolloquium BaGrAMS (see 18.1)	
16:00	14:00-18:00 SÜ: Topographie der Gewalt in neuen mexikanischen Kinos (see 21.1)	14:00-18:00 Anfängerwerkstatt Klara (see 21.1)	14:00-18:00 Seminar/Tagungstermin: Bilderbücher: Illustratoren in Residence (Nadja Bode) und Jonas Lauerstrier (see 21.1)	14:00-18:00 Arbeiten Technische Dienste (see 21.1)	18:00-20:00 AK: Einladung an alle Philosophiestudenten (see 11.1)		
17:00	18:00-20:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 19.11, 17.1)	18:00-20:00 Sprecherwerkstatt (see 17.1)	14:00-18:00 Seminar/Tagungstermin: Bilderbücher: Illustratoren in Residence (Nadja Bode) und Jonas Lauerstrier (see 21.1)	14:00-18:00 Treffen der AG Wissenschaft (see 19.1)	19:00-19:00 "Just War" - Launching Event 2022 (see 11.1)		
18:00		18:00-20:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 19.11, 17.1)	14:00-18:00 Seminar/Tagungstermin: Bilderbücher: Illustratoren in Residence (Nadja Bode) und Jonas Lauerstrier (see 21.1)	14:00-18:00 Anfängerwerkstatt Hr. Gutzmann (see 9.1)	19:00-19:00 Anweik Nachwuchskolloquium (see 12.1)		
19:00		18:00-20:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 19.11, 17.1)	14:00-18:00 Seminar/Tagungstermin: Bilderbücher: Illustratoren in Residence (Nadja Bode) und Jonas Lauerstrier (see 21.1)	14:00-18:00 Vorlesung zur Lösung (see 24.1)	19:00-19:00 Anweik Nachwuchskolloquium (see 12.1)		
20:00		18:00-20:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 19.11, 17.1)	14:00-18:00 Seminar/Tagungstermin: Bilderbücher: Illustratoren in Residence (Nadja Bode) und Jonas Lauerstrier (see 21.1)	14:00-18:00 Revisiting an "Office Agenda": How the interaction of sustainability and diversity issues is being addressed in popular discourse in South Africa (see 21.1)	19:00-19:00 Anweik Nachwuchskolloquium (see 12.1)		
21:00		18:00-20:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 19.11, 17.1)	14:00-18:00 Seminar/Tagungstermin: Bilderbücher: Illustratoren in Residence (Nadja Bode) und Jonas Lauerstrier (see 21.1)	14:00-18:00 Theologisches Forum: Vortrag Prof. Dr. Barbara Wittmann (see 15.1)	19:00-19:00 Anweik Nachwuchskolloquium (see 12.1)		
22:00		18:00-20:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 19.11, 17.1)	14:00-18:00 Seminar/Tagungstermin: Bilderbücher: Illustratoren in Residence (Nadja Bode) und Jonas Lauerstrier (see 21.1)	14:00-18:00 Theologisches Forum: Vortrag Dr. Katharina Ganz (see 15.1)	19:00-19:00 Anweik Nachwuchskolloquium (see 12.1)		
23:00		18:00-20:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop (see 19.11, 17.1)	14:00-18:00 Seminar/Tagungstermin: Bilderbücher: Illustratoren in Residence (Nadja Bode) und Jonas Lauerstrier (see 21.1)	14:00-18:00 Theologisches Forum: Vortrag Dr. Mandy Singer-Brodowski, Dr. Jana Costa (see 15.1)	19:00-19:00 Anweik Nachwuchskolloquium (see 12.1)		

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Einzeltermine vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Stand: Samstag, 22 Juni 2024 13:10:37