

# UnivIS - Raumplan U5/02.18

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	08:00 - 10:00 English Grammar Analysis A <i>Beuter</i>	08:30 - 10:00 Marivaux <i>Nonnenmacher</i>	08:00 - 10:00 Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III B <i>Zenk</i>	08:00 - 10:00 ES Mediävistik I: Minnesang <i>Dünninger</i>			
09:00							09:00 - 14:00 Semesterabschlusstreffen StüPF-Programm (nur 5.2.) <i>Gertz</i>
10:00	10:00 - 12:00 PS Mediävistik II: Wirnt von Grafenberg "Wigalois" <i>Mierke</i>	10:00 - 12:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (B) <i>Beuter</i>	10:15 - 11:45 Introduction to Modernism <i>Almeida Ferreira Balduino</i>	10:00 - 12:00 ES Mediävistik I: Hartmann von Aue: Gregorius <i>Dünninger</i>	10:00 - 12:00 Hauptseminar/Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten <i>Marx</i>	10:00 - 16:00 Kulturbezogene Bildung in der bayerischen-tschechischen Grenzregion (nur 3.12.) <i>Birzer</i>	10:00 - 16:30 Übung/Einführung II: Klasse erzählen: Ästhetik und Politik im Deutschrap (nur 15.1.) <i>Ingold</i>
11:00							
12:00	12:00 - 14:00 Ü: Fachdidaktische Übung I (für Studierende des Lehramtes an Mittelschulen, Realschulen und Gymnasien sowie für Studierende des Masterstudiengangs Wirtschaftspädagogik) <i>Schmidt</i>	12:00 - 14:00 Suburbia <i>Zehlein</i>	12:00 - 14:00 Ursprünge und Geschichte der analytischen Philosophie <i>Jonas</i>	12:15 - 13:45 Linguistic Medievalism <i>Knappe</i>	12:00 - 18:00 Unterrichtsmaterialien analysieren und produzieren (nur 27.1.) <i>Zehl</i>	10:00 - 17:30 Seminar/Übung: Einführung in die Verlagspraxis (nur 21.1., 4.2.) <i>von Ernst</i>	
13:00					12:00 - 19:00 Workshop "Audiovisuelle Medien und Digitalisierung im Russischunterricht" (nur 16.12.) <i>Birzer</i>	10:30 - 17:30 PS The Kennedy Era (nur 29.10., 26.11., 17.12., 14.1.) <i>Linz</i>	
14:00	14:00 - 16:00 Ü: Fachdidaktische Übung II (für Studierende des Lehramtes an Mittelschulen, Realschulen und Gymnasien sowie für Studierende des Masterstudiengangs Wirtschaftspädagogik) <i>Schmidt</i>	14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) A <i>Hilbert</i>	14:15 - 15:45 S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum: "Sprachen unterrichten" <i>Berschlin</i>	14:00 - 16:00 Jüdisch-fränkische Heimatkunde: Unterwegs zu einer jüdischen Geschichte Franks (Jüdisches Franken) <i>Eckert</i>	14:00 - 16:00 PS Gräzistik (für Latinisten): Euripides, Elektra (nur 21.10., 13.1.) <i>Holzhausen</i>		
15:00					14:00 - 16:00 Kulturbezogene Bildung in der bayerischen-tschechischen Grenzregion (nur 2.12.) <i>Birzer</i>		
16:00	16:00 - 18:00 Das philosophische Problem der Einheit der Vernunft <i>Gerten</i>	16:00 - 18:00 S/HS: Die Berliner Salons und ihre Gastgeberinnen <i>Hermann</i>	16:15 - 17:45 Deutsche Demokratie(n) und Diktaturen im Geschichtsunterricht <i>Horn</i>		14:00 - 18:00 Kulturbezogene Bildung in der bayerischen-tschechischen Grenzregion (nur 10.2.) <i>Birzer</i>		
17:00					14:00 - 18:30 Seminar/Übung: Einführung in die Verlagspraxis (nur 20.1., 3.2.) <i>von Ernst</i>		
18:00	18:00 - 20:00 Tutorium 2 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I <i>Simmerlein</i>	18:00 - 20:00 Theatergruppe der Germanistik (bis 15.11.) <i>Marx</i>	18:00 - 20:00 Literaturtreff (26.10.-1.2., 14g.) <i>Marx</i>		14:00 - 19:00 Workshop "Audiovisuelle Medien und Digitalisierung im Russischunterricht" (nur 16.12.) <i>Birzer</i>		
19:00	18:00 - 20:00 Theatergruppe der Germanistik (bis 17.10.) <i>Marx</i>	18:00 - 20:00 Theatergruppe der Germanistik (ab 22.11.) <i>Marx</i>			14:00 - 20:00 Übung/ES II: "Ist die Grenze ein Strich, was ist sie?" - Das Werk Irmgard Keuns (nur 4.11.) <i>Dippold</i>		
20:00	20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Nibelungen <i>Ganser</i>						
21:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Sondertermine vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Stand: Freitag, 02 August 2024 01:29:44