

UnivIS - Raumplan

U5/01.18

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
|-------|--|---|--|--|---|--|--|
| 08:00 | | Übersetzung/Sprachm E-D I C | Sprachwissenschaftliche Übung "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) B | Ü: Einführung in die Didaktik des Französischen (Basismodul Didaktik des Französischen) | | Preparatory Course for Bavarian State Exam (English Literature) (nur 21.1.) | |
| 09:00 | S: Introduction to English Language Teaching and Learning (F) | | | | | | |
| 10:00 | Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Struller (F) | Einführung: Phonetik und Phonologie des Französischen (Basismodul) | Der italienische Roman der Moderne | HS: Didaktik Französisch/Italienisch Fremdsprachenlernen und Sprachlehrforschung' | Ü WiP (Work in Progress): Absolvierendenbetreu | Instrumente der Öffentlichkeitsarbeit (nur 10.12., 14.1., 4.2.) Workshop zu English Grammar Analysis A/B (Beuter) (nur 28.1.) | Workshop zu English Grammar Analysis C/D (Hilbert) (nur 29.1.) |
| 11:00 | | | | | | | |
| 12:00 | Daddy, is it you? American Father(hood)s | Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft Gastvortrag: Kroatische Literatur. Überblick, Tendenzen und Perspektiven (Tihomir Glowatzky, StD a.D.) (nur 22.11.) | ES Mediävistik I: Hartmann von Aue: Iwein | Übersetzung/Sprachm E-D II (alle Studiengänge) B | OS/HS: Besprechung von Abschlussarbeiten | Seminar/Übung: Nature Writing I - Schreiben vom Gelände (nur 5.11.) Seminar/Übung: Nature Writing I - Schreiben vom Gelände (nur 26.11.) Seminar/Übung: Nature Writing I - Schreiben vom Gelände (nur 19.11., 3.12., 17.12.) | |
| 13:00 | | | | | | | |
| 14:00 | Platons Hippias | Klassiker der Kulturwissenschaft: Rousseau und die Folgen | Ü Griechische Sprach- und Stilanalyse | Lehrstuhlsitzung (nur 19.1.) Vorstellung Master Germanistik (nur 26.1.) Workshop zu "Englische Sprachgeschichte B+C" (nur 2.2.) | PS Gräzistik (für Latinisten): Euripides, Elektra (nur 20.1.) Instrumente der Öffentlichkeitsarbeit (nur 9.12., 13.1., 3.2.) OS Oberseminar Gräzistik - Aktuelle Themen und Methoden (nur 27.1.) Szenisches Spiel im Deutschunterricht (nur 16.12.) Bamberg Buddies Welcome Event (nur 28.10.) | | |
| 15:00 | | | | | | | |
| 16:00 | Frankreichs Dritte Republik (1870 1940) | Hauptseminar: Minnesangs (W)Ende? Die Lieder Neidharts | English Grammar Analysis D | Gender, Race, and Nationality: Transatlantic Literature and Culture from the 18th to the Early 20th Century | | | |
| 17:00 | | | | | | | |
| 18:00 | Infoveranstaltung - cogita! e. V. (nur 7.11.) | Ü Lat.-dt. Übersetzungsübungen II (auch zur Vorbereitung auf das Staatsexamen) | Infoveranstaltung - cogita! e. V. (nur 26.10.) PS Mediävistik II: Mittelalterliche Literatur in der Schule (nur 16.11.) Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte (nur 11.1.) | Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte (nur 9.2.) | | | |
| 19:00 | | | | | | | |
| 20:00 | | | Tutorium zum ES Minnesang | | | | |
| 21:00 | | | | | | | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Birgit Herold (Tel. 2120,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2022 bis 10.2.2023
Einzeltermine vom 17.10.2022 bis 10.2.2023
Stand: Donnerstag, 22 August 2024 07:27:15